المكتبة الجامعة الاردنية

الطبّارُ

١٤ صفحة

الانوار

٥٠ قرشا



بيروت الاثنين ١٧ شباط ١٩٧٥ السنة ١٦ ـ العدد ١٩٣/٥١٢٨

Beyrouth 17 Février 1975 No. 5128/193

البطريرك خريش: انا ضد الطائفية



■ الرئيس شمعون يلقي كلمة امام غبطة البطريرك خريش امس ■

(تصوير عبد الرحيم اللاز)

قال غبطة البطريرك خريش في كلمة القاها بجموع المهنئين الذين توافدوا الى بكركي امس: انا لا احب النعرات الطائفية، ويهمني ان يعلم الجميع بانني اريد ان تزول الفكرة الطائفية من لبنان.

وكانت بكركي قد شهدت منذ صباح امس الباكر، حشدا جماهيريا ووفودا من المناطق والرهبانيات المارونية، بالاضافة الى الشخصيات السياسية. وفي طليعتها الرئيس كميل شمعون والسيد هنري فرعون.

وقد القى غبطة البطريرك عدة كلمات ردا على خطب المهنئين. فقال في كلمته الى كشافة الحكمة: عندما اختار مثلث الرحمات اسم الحكمة على مؤسستكم، كان يقصد الحكمة في تنظيم الشباب وهذا اروع ما يتحلى به شبابنا.

وبعد ذلك قاطع البطريرك احد الخطباء الذي كان يتحدث عن الطوائف التي تطالب بالوظائف في الدولة: ارجو ان لا تتلو خطابك، لان لنا عينا ترى وعقلا يفكر، وانا لا احب النعرات الطائفية، ويهمني ان يعلم الجميع انني لا اريد ان اسمع كلمة طائفية.

مساعدة المظلومين

واضاف: يوم كنت مطرانا جاءني مزارع يشكو وقال لي: لانني مسيحي فانهم يحاربونني. فرفضت ان اساعده وقلت له: قل لي انا مظلوم وانا على استعداد لمساعدتك.

ثم وصل وفد راهبات عبرين، ووصل الرئيس كميل شمعون وجلس الى يمين البطريرك. ورد غبطته على

— البقية على ص ١٤ عمود ٢ —

المجلس الاسلامي يدعو الى وضع جدول زمني لتحقيق المطالب الوطنية

■ السيد شفيق الوزان يلقي كلمته اثناء اجتماع المجلس الاسلامي امس ■

قرر المجلس الاسلامي في اجتماع عقده امس، مطالبة المسؤولين بتحديد جدول زمني لتحقيق المطالب الاسلامية الوطنية، ودعوة اصحاب الاختصاص من المسلمين لبحث القضايا التربوية، كما قرر القيام باتصالات عربية للتاكيد على ضرورة الدعم العربي للبنان.

فقد عقدت الهيئة العامة للمجلس الاسلامي اجتماعها السنوي في منزل رئيسها السيد شفيق الوزان، وحضور النواب جميل كبي وعثمان الدنا ومحمد يوسف بيضون، وممثلين من الهيئات المنتمية للمجلس، ومراقبين عن التجمع الاسلامي في الشمال.

التوصيات

وتم في الاجتماع اقرار التوصيات الآتية:

١ ـ شكر المجلس وتاييده في كل ما قام به من اعمال خلال هذه الفترة، وايلاؤه الدعم الكلي لمتابعة جهوده الرامية لتحقيق المطالب الاسلامية الوطنية التي وردت في الوثيقة المؤرخة في ٢ ـ ١٠ ـ ٧٤.

٢ ـ مطالبة المسؤولين بتحديد جدول زمني لتحقيق المطالب الاسلامية

— البقية على ص ١٤ عمود ٧ —

ثلاثة توائم في صيدا: سليمان وحافظ وجيهان

■ ممرضتان تحملان التوائم الثلاثة سليمان، وحافظ، وجيهان، في المستشفى بصيدا امس ■

صيدا ـ من نزيه نقوزي:

انجبت سيدة في المستشفى الحكومي بصيدا امس، ثلاثة توائم، ذكرين وانثى، واطلقت عليهم اسماء، سليمان وحافظ وجيهان.

والام تدعى مريم بيومي (٣٤ سنة) وهي زوجة محمد ابو هواش (٣٦ سنة) ولهما ايضا ولدان، صبي يدعى انور، وابنة.

وقال الزوج وهو عامل بنساء، انه لو كان التوام الثالث صبيا لاطلق عليه اسم ياسر.

وقالت ادارة المستشفى ان الولادة كانت طبيعية، وان التوائم ولدوا بحالة جيدة، اذ ان اوزانهم هي ١٨٠٠، غرام و ١٧٠٠، غرام للصبيان و ١٥٠٠، غرام للطفلة. والوالدة بصحة جيدة.

الاسد وعرفات يجتمعان ٣ ساعات

استقبل الرئيس الاسد امس، السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، والسيد زهير محسن عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة. ودام الاجتماع حوالي ثلاث ساعات.

وقالت « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا): ان البحث في الاجتماع تركز في الاوضاع الراهنة التي تمر بها المنطقة فلسطينيا وعربيا ودوليا، وتناول جميع ما يجري في المنطقة من تطورات.

واضافت الوكالة تقول: ان جو الاجتماع كان وديا واخويا، وقد التقت وجهات النظر في جميع المواضيع التي طرحت على بساط البحث.

● وبعث السيد عرفات امس، ببرقية الى الزعيم السوفياتي بريجنيف اشاد فيها بموقف الاتحاد السوفياتي تجاه الشعب الفلسطيني.

وقال « ابو عمار » في برقيته: استمعت الى تصريحكم الذي القيتموه

— البقية على ص ١٤ عمود ٢ —

يوم رياضي حافل يشمل مباريات بالكرة والتزلج



■ المتزلجون في الارز امس ■

تميز يوم امس، بنشاط رياضي حافل شمل بيروت وطرابلس وجونيه والارز، وتنوع بين كرة قدم، وركض، وتزلج، ورماية على الاطباق.

في كرة القدم وضمن نطاق بطولة الدوري الممتاز، فاز في بيروت الانصار على الرياضة والادب ١ ـ صفر، والتضامن على الهومنتمن بنتيجة مماثلة، والشبيبة على الاستقلال ٢ ـ ١. وتعطلت مباراة الراسينغ والحكمة قبل انتهائها بثلاث دقائق والنتيجة صفر ـ صفر.

وفي طرابلس، فاز الصفاء على السلام باربعة اهداف مقابل هدفين.

مباريات التزلج في الارز

وفي الارز، احتفل اتحاد التزلج

— البقية على ص ١٤ عمود ٧ —

وزراء الاعلام العرب ينتظرون الـ ٣٠ مليون دولار

القاهرة ـ خاص:

اجل مؤتمر وزراء الاعلام العرب في ختام اجتماعاته امس اقرار خطة جديدة للعمل الاعلامي العربي، بعدما اقر وضع اسس جديدة للتنسيق بين اجهزة الاعلام في الدول العربية، وجهاز الاعلام في الجامعة العربية.

وعلمت « الانوار » انه تاجل بحث الخطة الاعلامية الى حين تسديد مساهمات الدول العربية في الصندوق الخاص للاعلام العربي، والبالغة ٣٠ مليون دولار. وقد اقر مؤتمر الرباط تخصيص هذا المبلغ.

وقال السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية في مؤتمر صحافي عقده بعد اختتام المؤتمر، ان كلا من السعودية والكويت وقطر والعراق قد اعلنت مساهمتها في ميزانية الصندوق وذلك بحسب انصبتها في ميزانية الجامعة العربية.

— البقية على ص ١٤ عمود ٦ —

السادات يستقبل عدنان خاشقجي

استقبل الرئيس السادات امس، رجل الاعمال السعودي السيد عدنان خاشقجي.

وذكرت وكالة « انباء الشرق الاوسط »، ان السيد شارل رياشي، ومندوبين عن محطة « ان ـ بي ـ سي » الاميركية للتلفزيون، حضروا المقابلة.

القاهرة ـ أ.ش.أ

وفد وزاري مصري يجري محادثات في موسكو

غادر القاهرة الى موسكو مساء امس، وفد وزاري مصري يضم السادة: الدكتور محمود علي حسن وزير

— البقية على ص ١٤ عمود ١ —

السادات لوزراء الاعلام العرب: جولة كيسنجر كانت استطلاعية ونحن ذاهبون الى جنيف

قال الرئيس السادات امس: اننا ذاهبون الى جنيف، وهناك يلتقي كل الاطراف.. والخطوات التي نقبلها هي خطوات على طريق جنيف، وليست بحال من الاحوال بديلا عنها.

وقد اعلن الرئيس السادات ذلك اثناء استقباله لوزراء الاعلام العرب المجتمعين في القاهرة. وحضر المقابلة السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية، والسيد سليم اليافي الامين المساعد لشؤون الاعلام.

وعلمت « الانوار » ان الرئيس السادات ابلغ الوزراء، ان جولة كيسنجر كانت « استطلاعية » وانها لم تسفر عن اي اتفاق معين.

وصرح الدكتور كمال ابو المجد وزير الاعلام المصري، عقب المقابلة بان الرئيس السادات رحب بوزراء الاعلام العرب وتحدث اليهم عن طبيعة المرحلة التي تمر بها الامة العربية وواجب الاعلام في خدمتها.

وحول مفهوم العمل العربي لتحقيق التسوية العادلة، اجاب الرئيس السادات على سؤال لاحد الوزراء قائلا: اننا ذاهبون الى جنيف، وهناك يلتقي كل الاطراف، والخطوات التي نقبلها هي خطوات على طريق جنيف وليست بحال من الاحوال بديلا عنها.

العلاقات المصرية السوفياتية

وقال وزير الاعلام المصري، ان الرئيس السادات اجاب على سؤال حول العلاقات المصرية ـ السوفياتية بقوله: اننا حريصون كل الحرص على تحسين هذه العلاقات في اطار ما اعلناه مرارا من اننا حريصون على صداقة الجميع، ما دامت هذه الصداقة تقوي قدرتنا على تحقيق

— البقية على ص ١٤ عمود ٤ و٥ —

غروميكو وكيسنجر يبدآن محادثاتهما في جنيف

بدات في جنيف امس، المحادثات بين وزير الخارجية السوفياتية غروميكو، ووزير الخارجية الاميركية كيسنجر. ذكر في القاهرة، ان الاسراع في عقد مؤتمر جنيف سيكون الموضوع البارز في المحادثات بين الوزيرين.

وقد صرح غروميكو لدى وصوله الى جنيف قادما من موسكو امس، ان محادثاته مع كيسنجر ستتناول القضايا الدولية بالاضافة الى ازمة الشرق الاوسط.

واعرب عن امله في ان تكون المحادثات خطوة جديدة نحو السلام في الشرق الاوسط، والاعداد لمناقشات اوسع حول هذا الموضوع تشترك فيها جميع الدول المعنية ومن بينها منظمة التحرير الفلسطينية.

تصريح كيسنجر

وقال كيسنجر في تصريح ادلى به عند وصوله الى جنيف قادما من بون: ان الوفاق الاميركي السوفياتي عنصر اساسي للسلام العالمي.

وكان وزير الخارجية الاميركية قد اعلن في حديث ادلى به قبل مغادرته بون، ان جولته في الشرق الاوسط قد اوضحت المواقف بشكل اقوى مما كانت عليه من قبل.

واكد كيسنجر انه سيزور الشرق الاوسط مرة اخرى خلال الاسابيع القليلة القادمة، وانه يامل احراز تقدم خلال هذه الجولة.

وقال: ان الولايات المتحدة تقدر استحالة التوصل الى تسوية نهائية لازمة الشرق الاوسط دون مشاركة الاتحاد السوفياتي والتعاون معه ومشاركته في الضمانات الخاصة بتلك التسوية.

● وفي القاهرة، قالت صحيفة « الاخبار » امس: ان جولة كيسنجر الاخيرة، وتعاون الدول العربية معه في جهوده يؤكدان حرص مصر والدول العربية على اعطاء السلام كل فرصة ممكنة حتى يمكن ان تعود منطقة الشرق الاوسط الحيوية الى لعب دورها في خدمة المجتمع الدولي.

وانطلاقا من هذا الحرص، ابدت مصر استعدادها دائما لقبول انسحاب جزئي جديد يمكن ان يساهم في نزع فتيل الموقف المتفجر وتخفيف حدة التوتر، ويمنع المنطقة من الانزلاق نحو حرب جديدة.

— البقية على ص ١٤ عمود ٧ —

القذافي يهاجم روسيا والشيوعية واميركا والرأسمالية

قال الرئيس الليبي القذافي: منذ عام ١٩٤٨ وحتى الآن، ساهمت اوروبا واميركا، والاتحاد السوفياتي اخيرا، في غزو فلسطين على حساب شعبها، حيث قام مواطنو الدول الاوروبية والاتحاد السوفياتي ومعهم السلاح الاميركي، بابادة الشعب الفلسطيني.

وذكر الرئيس القذافي اثناء استقباله مستشار النمسا كرايسكي ووفدا من « الاشتراكية الدولية » يوم امس الاول: ان الشيوعية التي قامت لتخليص الانسان، خلقت امبريالية جديدة لها اساطيل تجوب بحار العالم، واصبح الانسان في ظلها مسحوقا مثله مثل الانسان في النظام الراسمالي.

واضاف يقول في حديثه الذي نقلته « وكالة انباء الثورة العربية » الليبية: ان هناك مجموعة من الشعوب تحاول ان تتجنب مساوىء النظام الشيوعي والراسمالي، لكنها لم تحدد الاطار لنظريتها الاستراتيجية بعد الى درجة انه لحقت اساءة كبيرة بالاشتراكية. وهذا ادى الى وجود فوضى في الاشتراكية لدرجة ان كثيرين ممن ليسوا اشتراكيين يزعمون انهم من قادتها.

وقال: ان هذا يدفع بنا في ليبيا الى ارساء فلسفة تحترم كل شخص عاقل، واننا نريد اشتراكية عامة وليست خاصة بامة معينة.. وهذا لا يعني بالضرورة نسف الاشتراكيات القائمة في العالم انما يعني وضع منهج لها.

وذكر الرئيس القذافي: ان ليبيا تقر بالاستفادة من جميع التجارب وتنسيقها ووضعها في كتاب، وهو ما نحاوله في الكتاب الاخضر حيث سنعمل على تنظيم المجتمع بحيث لا تترك الفرصة لفرد او طبقة للسيطرة عليه، وتمكين كل الافراد من ان يشتركوا في الملكية لاننا نرى ان الحكومة عندما تملك فهي تمارس الاحتكارية، وبذلك فالملكية لا يمكن نزعها او احتكارها بجهة معينة. فالمجتمع الاشتراكي هو الذي يشترك كل افراده في الملكية، في وقت يسود العالم الراسمالي مذهب يتيح لافراد ان يحتكروا الملكية ويشكلوا طبقة تسيطر على باقي افراد المجتمع. والحكومة في المجتمع الشيوعي تسيطر على المجتمع لانها تملك كل شيء، اما الاشتراكية فالقاعدة هي ان كل الافراد يشتركون في الملكية.

(تفاصيل اخرى على الصفحة ٧)

وزير مصري في ليبيا

بحث الرائد عبد السلام جلود رئيس الوزراء الليبي، مع المهندس عثمان احمد عثمان وزير التعمير المصري، الذي يزور ليبيا حاليا، الخطوات التي ستتبع في المرحلة القادمة لتدعيم وتوسيع نطاق التعاون بين البلدين في مجالات الاسكان والتشييد.

وقد صرح المهندس عثمان احمد عثمان، بان الرائد جلود اعطى توجيهات، بان تكون مشروعات خطة التنمية الليبية في متناول الشركات المصرية التي تقرر ان تعامل معاملة الشركات الوطنية الليبية، وان يكون لهذه الشركات الاولوية في تنفيذ المشروعات الليبية.

طرابلس ـ اشا

« الانوار » بالخارج

سوريا ٣٥ ق س، مصر ٤٠ مليما، السودان ٤٠ مليما، تونس ٤٠ مليما، الاردن ٥٠ فلسا، العراق ٥٠ فلسا، السعودية ٧٥ هللة، ليبيا ٨٠ درهما، الكويت ١٠٠ فلس، البحرين ١٠٠ فلس، قطر ريال، دبي ١٥٠ فلسا، ابو ظبي ١٥٠ فلسا، عمان ١٥٠ بيسه، لندن ١٥ سنتا، اليونان ١٥ دراخمه، فرنسا فرنكان، ايطاليا ٢٠٠ لير.

هكذا من الأصل

الطيار
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير : سعيد فريحه
رئيس التحرير المسؤول : عصام فريحه
تصدر عن : دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل رأسمالها : ٣ ملايين و٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام : بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير : دار الصياد - الحازمية - ص.ب ٩١٨ / ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع : ت : ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٢
التحرير والطبعة : ت : ٤٥٢٧٠٠ - ٤٥٢٩٠١ - ٤٥٠٤٠٦
دائرة الاعلانات : الادارة العامة : مركز سان شارل شارع عمر الداعوق ، تلفون : ٣٦٠٥٢٠ - ٣٦١٢٠٢ ، ٣٦٠٥٢١ - ٣٦٠٥١٩
قسم الحجوزات : بناية صالحه وصمدي ، شارع سوريا ، ت : ٢٥٤٦٢٧ ، ٢٥٩١٢٣ - ٢٥٩٥٠٩ - ٢٩٢٥٥٨/٩
الاشتراكات : في لبنان : ١٩٥ ليرة لبنانية ، في الخارج : ١٩٠ ليرة لبنانية تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC
طبع من عدد أمس ٧٢٨٥٠

جنبلاط ينصح باسلوب « الخطوة خطوة » في التصدي للمشاكل الاجتماعية

قررت « جبهة النضال الوطني » ان تبحث في اجتماعها يوم الثلاثاء المقبل النتائج التي اسفرت عنها التدابير التي اتخذها وزير الاقتصاد والتجارة السيد عباس خلف ، لتامين السكر بالسعرين والتدابير التي يفكر باتخاذها للحد من ارتفاع اسعار بعض المواد الغذائية الضرورية الاخرى .

وكانت جبهة النضال قد تدارست هذه المواضيع في اجتماعها يوم الثلاثاء الماضي ، واتفقت على لفت نظر وزير الاقتصاد الى وجوب الانتقال من قضية السكر والى معالجة مسألة المواد الغذائية الباقية كالحبوب واللحوم وغيرها .

واعتبرت جبهة النضال ان قضية السكر اخذت من الدعاية اكثر مما تستحق وان على الحكومة بصورة عامة ووزارة الاقتصاد بصورة خاصة ، ان تنصرف منذ الآن الى معالجة القضايا الاجتماعية الاكثر الحاحا واهمية ، والتي تستهلك نسبة كبيرة من مدخول المواطن .

تدابير جديدة

وقالت مصادر جبهة النضال ان الاتجاه يميل الى وضع مشروع قانون يرمي الى ادخال بعض المواد الغذائية الاخرى كالحبوب واللحوم ، في نظام البطاقة التموينية وتكليف وزير الاقتصاد بتنفيذه ، وفقا للصلاحيات المنوطة به .

واوضحت هذه المصادر ان مشروع الجبهة كان قد عرضه وزير الاقتصاد على مجلس الوزراء في معرض مناقشة المجلس لازمة السكر ، وحصل على موافقة مبدئية ، وترك للوزير تحديد موعد التنفيذ عندما يرى ان اجواء الراي العام والهيئات والفعاليات الاقتصادية المعنية مستعدة لتقبله .

واشارت المصادر الى ان الجبهة بصدد وضع مشروع قانون يرمي الى انشاء تعاونية استهلاكية تابعة للدولة تتولى بيع الالبسة على اختلاف انواعها بالاسعار الشعبية .

وفي رأي جبهة النضال ان تامين المواد الغذائية والالبسة للمواطن باسعار معقولة ، من شأنه ان يخفف من الازمة الاجتماعية التي يمر بها لبنان ، نتيجة ارتفاع الاسعار عالميا ويشكل خطوة عملية مهمة .

الخطوة خطوة

الا ان رئيس جبهة النضال السيد كمال جنبلاط ، يفضل عدم التصدي للمشاكل الاجتماعية دفعة واحدة ، واتباع اسلوب « الخطوة خطوة » — على طريقة كيسنجر — وذلك لتجنب الاصطدام مع التجار والصناعيين .

ويرى جنبلاط انه من الافضل ان يعطى وزير الاقتصاد والتجارة الوقت الكافي ، قبل الانتقال الى الخطوات التالية . وقد اكد وزير الاقتصاد السيد عباس خلف التزامه بالسياسة التي عرضتها جبهة النضال والمح الى انه بصدد اتخاذ التدابير اللازمة لادخال عدة سلع اخرى في البطاقة التموينية .

والجدير بالذكر ان البطاقة التموينية تعطي حاملها حق شراء المواد الغذائية الداخلة في هذا النظام ، بالسعر الذي تحدده الحكومة ، اي بالسعر المخفض ولكن في حدود كمية معينة وفق معدل شهري مدروس ، اما ما يزيد على هذه الكمية فانه يتداول بالسعر الحر .



الحكومة تلجأ الى فرض الضرائب والرسوم وتتجاهل مناقشة المشاريع الانتاجية

محاربة الغلاء برفع الاجور سياسة خاطئة ومستمرة

كتب أنور نصار :

ان اسهل وسيلة للحصول على الاموال ، هي اللجوء الى سياسة الضرائب والرسوم ، اما الوسيلة الصعبة فهي وضع مشاريع انتاجية واللجوء الى المساعدات والقروض لتمويل هذه المشاريع . ويبدو ان الدولة اختارت الحل الاسهل ، وهذا الحل سيؤدي في القريب العاجل الى ازمة اقتصادية حادة ، تستتبع بالتالي انفجارا طبيعيا ، يحدث عادة في الدول التي لا تملك نظرة مستقبلية وعلمية لتوازن الموازنة العامة ، وتوازن الدخل والمصروف .

وقد بات من الواضح ان التدابير التي تلجأ اليها الحكومة في الوقت الحاضر ، تشكل بداية « كارثة العيش في لبنان » لان سياسة الضرائب والرسوم وسياسة التقنين وشد الاحزمة ، لا تلجأ اليها الدول الا في حالة الحرب ، كما ان الضرائب والرسوم ، لا يجوز ان تفرض الا في حالات الارتياح الاقتصادي والبحبوحة ، لا في حالات الانكماش ، اي في الحالة التي يتمكن فيها الشعب ان يدفع .

وقد لجأت الحكومة الى تنفيذ سياسة الضرائب والرسوم ، في الوقت الذي يقع فيه الشعب ، فريسة الغلاء المستشري ، الذي شمل كل شيء ، المواد الغذائية ، السكن ، المدارس ، الملبوسات ، بالاضافة الى ما اتفق على تسميته بالكماليات ، من المشروبات والسيارات وغيرها .

عجز الموازنة

واعتبرت الحكومة ، ان لا مفر امامها من زيادة الرسوم والضرائب ، لسد العجز في الموازنة العامة ، والبالغ حسب الرقم التقديري الرسمي ٥٩٥ مليون ليرة ، مع الاعتراف بان الرقم مرشح للزيادة ، الى حدود المليار ليرة .

وهناك سببان رئيسيان للعجز في الموازنة ، هما مكتب الحبوب والشمندر السكري ، وصندوق المحروقات ، بالاضافة الى اسباب ثانوية .

ويبلغ عجز مكتب الحبوب والشمندر ٢٣٠ مليون ليرة ، اما عجز صندوق المحروقات ، فلا يمكن تقديره ، قبل التوصل الى تحديد سعر البترول ، ولكنه يتراوح بين ١٠٠ و ٢٠٠ مليون ليرة ، بدون احتساب مشكلة الغاز بوتان ، والتي تحملت الخزينة الان حوالي مليوني ليرة لحل الازمة خلال شهرين فقط . وهذا يعني على اي حال ان سعر صفيحة البنزين سيرتفع حتما الى ٩ او ١٢ ليرة .

فقد تم انشاء مكتب الحبوب ، وصندوق المحروقات في الاساس ، كدائرتين مستقلتين عن الموازنة العامة . وكان الهدف من انشائهما تنظيم الاسعار ، ومنع التلاعب ، وتوفير المواد الغذائية للشعب باسعار معتدلة ، وكذلك تنظيم المحروقات . وعندما ارتفعت الاسعار في الخارج بقيت الدائرتان تؤمنان للشعب المواد الغذائية والمحروقات بالاسعار العادية ، حتى خطر في بال الحكومة ان تسترد من الشعب دفعة واحدة ، ما دفعته عنه بالتقسيط طيلة سنوات .

واذا كانت البطاقة التموينية ، تهدف الى توفير المواد الغذائية للطبقة الشعبية بالاسعار العادية ، بعد تطبيقها ابتداء من شهر ايار ، وتوفر على الخزينة من فرق اسعار السكر ٥٠ مليون ليرة ، فان الرسوم التي فرضت والضرائب التي ستفرض ، في سبيل سد العجز ، ستؤدي حتما الى انفجار اقتصادي ومعيشي في البلاد .

ارتفاع الاسعار

ان هناك احصائيات ، تثبت ان ارتفاع الاسعار خلال هذه السنة وبالمقارنة مع السنة الماضية تجاوز بالنسبة للمواد الاستهلاكية ٣٠ بالمئة ، كما ان هذه النسبة ، عادت للارتفاع خلال الاشهر الثلاثة الماضية ٢٠ بالمئة ، اي ان الزيادة الاخيرة تكون ٥٠ بالمئة عن السنة الماضية . اما زيادة بدلات السكن والمدارس والنقليات ، فانها تضيف نفسها الى الزيادة العامة في ارتفاع المصروف ، بينما ارتفاع المدخول ، اي الزيادة في بدل غلاء المعيشة تشكل ٢٠ بالمئة فقط ، بالمقارنة مع المصروف الذي تجاوز الخمسين بالمئة ، بسبب الغلاء والارتفاع المستمر في البدلات والاسعار .

ان هذه المقارنة المخيفة تاتي قبل المرسوم الاخير ، الذي فرض رسوما جديدة شملت السيارات وقطع الغيار والاطارات والبرادات وبعض اصناف المشروبات الروحية ، والتي ستؤثر استطرادا في ارتفاع محتمل لبدلات النقليات ، وسترتفع هذه البدلات ايضا ، بعد تصديق مشروع زيادة رسوم الميكانيك ، وبعد ارتفاع بدلات التأمين على السيارات .

واذا اضفنا الى ذلك ، موضوع تدني القيمة الشرائية لليرة اللبنانية ، والتي تقدر بحوالي عشرين بالمئة ، تتضح تقريبا ، صورة الوضع المتدهور في البلاد ، بالنسبة للطبقات الشعبية ، كما يتضح بان الشعب ليس في وضع يتقبل معه فرض رسوم وضرائب جديدة غير مباشرة .

اما المفارقة العجيبة ، فهي ان الدولة ، تحاول بمختلف الوسائل ، التقليل من العجز في الخزينة ، عن طريق تحميل الشعب رسوما جديدة ، وهو في حالة ارهاق بسبب الاوضاع السائدة . مع ان دوائر الدولة تملك احصائيات عن نسبة ارتفاع البضائع المستوردة من الخارج ، تشير الى ان هذه البضائع ، بعد استيفاء الرسوم الجمركية عليها ، واحتساب نسبة الربح المعقولة ، زادت عن اسعار مبيعها بنسب خيالية . وهذا يعود الى انعدام المراقبة ، والخلل الدائم في ضبط الاسعار من جانب الدوائر الرسمية .

اسوأ الحلول

وقد اصبح من الواضح ان معالجة مشكلة ارتفاع الاسعار بزيادة الرواتب ، هي من اسوأ الحلول التي يمكن اللجوء اليها ، اذا لم يتم وضع حد نهائي للتصرف الكيفي في ارتفاع الاسعار .

كما ان معالجة العجز في الخزينة بواسطة الضرائب والرسوم ، هو اسلوب بدائي ، تخطته الدول ، حتى النامية منها ، واخذت تتبع عدة وسائل منها اللجوء الى القروض والمساعدات ، لوضع مشاريع انتاجية ، تعود بالفائدة على الخزينة والبلاد معا .

وقد لا تجهل الحكومة ان المشاريع الضريبية التي احالتها وتحيلها الى مجلس النواب ، ومنها فرض رسوم جديدة على بيع العقارات وبيع المؤسسات ، سيؤدي بالتالي الى ارهاق المستاجر ، وتجميد حركة البناء ، لان الحكومة التي تفكر مثل هذا التفكير دون ان تبادر الى انشاء مساكن شعبية ، او تقديم تسهيلات لانشاء هذه المساكن ، تكون مساهمة عن قصد او عن غير قصد ، في التدهور السائد .

ولهذا فان الحاجة باتت ، اكثر الحاحا ، لوجود حكومة اختصاص في شؤون المال والاقتصاد ، تكون مهمتها وضع معالجات انية ومستقبلية للسياسة المالية والاقتصادية ، خاصة وان العجز في الخزينة سيتضاعف ، واول الغيث هو ان رفع الحد الادنى للاجور في القطاع العام سيكلف الخزينة ٨٠ مليون ليرة سنويا ، اما زيادة اجور القطاع العام والتي اصبحت حتمية بالمقارنة مع القطاع الخاص ، فانها تكلف حوالي ٣٠٠ مليون ليرة سنويا .

والسؤال : كيف ستغطي الحكومة هذه النفقات .

القروض والمساعدات

النائب جوزف شادر يقول : ان النفقات يجب ان تغطى بالقروض والمساعدات ، وليس بواسطة الرسوم والضرائب ، وان واجبنا ان نوفر على البلاد هذه الكارثة بسرعة وبافضل الطرق ، ومنها تخفيض قيمة المدفوعات على اوسع نطاق ممكن ، وزيادة الواردات بشتى الوسائل الملائمة ،

— البقية على الصفحة ٥ —

حكومة الصلح ولعبة قفز الحواجز هل تصل المعارضة متأخرة في الربيع ؟

كتب عامر مشموشي :

عندما مثلت الحكومة امام مجلس النواب طالبة ثقته على اساس بيانها الوزاري ، وقف اركان التحالف الثلاثي واعلنوا بما يشبه الاستخفاف ، ان بيان الحكومة لا يختلف عن بيانات الحكومات السابقة ، لا من حيث المضمون ولا من حيث الصياغة ، باستثناء عبارات فيه وردت بشكل غير واضح .

ووقف الرئيس رشيد كرامي احد اركان هذا التحالف ليعلن اسفه للمصير الذي ينتظر الحكومة ، لانها لن تستطيع الالتزام باي من الوعود الكثيرة لخزينة الدولة لم تعد فارغة من الاموال فحسب ، وانما اصبحت واقعة في عجز يقارب المليار ليرة .

ولم تجب الحكومة واستراح اركان التحالف الثلاثي ، وفي اعتقادهم ان الحكومة ستنهار بين يوم واخر ، فالازمات الاجتماعية ، بين ارتفاع اسعار المواد الغذائية واختفاء بعضها تتسع ، والبطالة تتفشى ، وحبل الامن يزداد انفلاتا في معظم المناطق ، والاعتداءات الاسرائيلية تتوالى على الجنوب وتزداد عنفا مرة بعد مرة .

الضحكة المريضة

وفي هذا الوقت كان الرئيس رشيد الصلح غارقا حتى اذنيه بمشاكل السير ، لدرجة انه القى كل مشاكل الحكم واعبائه جانبا ، ووظف كل رصيده في حل هذه المشاكل . وعندما صدرت قرارات لجنة السير ، وصار رئيس الحكومة يبكر في جولاته ، على الاقدام احيانا وبسيارته الخاصة احيانا اخرى في « المنطقة الخضراء » وشوارع بيروت الرئيسية والداخلية ، اتسعت ضحكة اركان التحالف الثلاثي ، وازدادوا يقينا بانهم كانوا على حق عندما توقعوا الفشل للحكومة ، وان غيرهم كان على خطأ عندما توسم الخير على يد رشيد الصلح .

وفيما كان اركان التحالف يستعدون « لتقزيم » الحكومة بسبب فشلها في حل ازمة السير ، كان الرئيس الصلح يفتش عن « ضربة » جديدة ناجحة ، يحول بواسطتها الانظار عن هذه الازمة ويسقط من يد المعارضة السلاح الذي وثقت من انها حصلت عليه .

حملة طرابلس

وفي فجر اليوم التالي لعيد الاضحى ، كانت قوة كبيرة من رجال الدرك والجيش ، باسلحتها الثقيلة والخفيفة تطوق المنطقة الداخلية في طرابلس ، وتهاجم ابطال « دولة المطلوبين » في « الزواريب » و « الدهاليز » الضيقة التي يعود تاريخها الى ايام المماليك .

وفي اليومين الاول والثاني من بدء الحملة تمكن الرئيس الصلح ، الذي اشرف على المداهمات من مركز محافظة الشمال ، من القاء القبض على معظم ابطال « دولة المطلوبين » ولم يبق منهم سوى خمسة او ستة « رؤوس » .

وخلافا لما توقعه اركان التحالف الثلاثي في ذلك الوقت ، استمر الرئيس الصلح في حملته ، حتى اصبح جميع المطلوبين في تصرف العدالة .

وبعد هذا الانتصار الذي سجله اخذ نجم الرئيس الصلح يلمع في اوساط الراي العام ، واخذت الصورة التي تجمع اركان التحالف الثلاثي في رسمها للحكومة شكلا جديدا يوحي بالثقة والارتياح . وامام هذا النجاح الذي حققه الصلح في القضاء على « دولة المطلوبين » ، كان لا بد لاركان التحالف الثلاثي من البحث عن نقطة ضعف اخرى في الحكومة ، او الانتظار ريثما تتعثر في خطواتها الاخرى ، خصوصا وان ما ينتظرها من مشاكل وازمات اجتماعية وفق تقديرات وحسابات اركان التحالف ، يفوق الامكانات المتوفرة لدى الحكم ويرتفع فوق مستوى قدرة هذه الحكومة .

■ الرئيس الصلح ■

قنبلة موقوتة ؟

وقد اختار العميد اده باريس ليبقى بعيدا عن الاحراج ، ولزم الرئيس سلام الصمت متنقلا بين المصيطبة والدوحة ، يتسقط اخبار الحكم من هذا وذاك ، من النواب وكبار الموظفين . اما الرئيس كرامي فقد تابع الضرب على « وتر » الخزينة ، وما تعانيه من عجز لا تقوى الحكومة على تغطيته او تفاديه . وكان في تقدير الرئيس كرامي ان مثل هذا العجز ، بالمقارنة الى الوضع الاجتماعي يشكل قنبلة موقوتة ستنفجر تحت اقدام الحكومة ، عند اول مواجهة مع القطاعات المتضررة من هذا الوضع .

التوقعات التي سقطت

ولم تمض اسابيع حتى انفجر الخلاف بين الحكومة ومعلمي المدارس الخاصة من جهة ، وبينها وبين موظفي المصالح المستقلة ومزارعي الدخان من جهة ثانية . وكانت كل التوقعات في ذلك الوقت ترجح كفة التشاؤم على التفاؤل ، باعتبار ان مطالب هذه القطاعات مرتبطة بوضع الخزينة ، واي حل بدون مال لا يعتبر حلا ولا يرضي احدا . ولكن الحكومة تمكنت بين عشية وضحاها من التوصل الى تفاهم ادى الى انهاء الازمة مع هذه القطاعات او تجميدها بعض الوقت .

فعلى صعيد معلمي المدارس الخاصة وعدت بتحقيق معظم مطاليبهم ، وكذلك على صعيد مطالب موظفي المصالح المستقلة . اما على صعيد مزارعي التبغ فقد بادرت الى اتخاذ خطوات فورية اصابت فيها نجاحا مقبولا من اصحاب العلاقة المباشرة .

وما ان انتهت من معالجة هذه المشاكل ، حتى انفجرت ازمة اهالي كفرشوبا وراشيا الفخار بسبب الاعتداءات الاسرائيلية ، وكادت ان تنفجر معها الازمة اللبنانية برمتها . وبدلا من ان يستسلم الصلح امام هذا الوضع الذي يفوق حدود امكاناته ، تصدى له بجراة ، فكانت دعوة مجلس الدفاع العربي لدرس طلبات لبنان من الاسلحة والذخائر المختلفة ، ليتمكن من التصدي .

ومهما قيل في نتائج مقررات مجلس الدفاع ، وفي موقف لبنان ، فانه لا يمكن الا الاعتراف بان هذه الحكومة هي اول حكومة جرؤت على طلب اسلحة من الدول العربية ، وقبلت هذه المساعدات .

هل تصل المعارضة متأخرة ؟

والى جانب ذلك ، تستمر الحكومة في معالجة الازمات الاجتماعية ، وقد خاض وزير الاقتصاد معركة مع محتكري السكر ، ويخوض وزير المال معركة اخرى لتغطية عجز الخزينة . ويكون الرئيس الصلح — نظريا على الاقل — قد سد اكثر من نافذة في وجه المعارضين .

والسؤال المطروح في الاوساط التي تراقب الصراع بين الحكومة واركان التحالف الثلاثي هو : اذا كانت الحكومة جادة فعلا في تنفيذ كل ما وعدت به ، وما اتخذت بشأنه قرارات فمن اين تاتي بالمال ؟ واذا كانت تعرف ان تامين المال متعذر ، فكيف تجرؤ على الوعود وهي تعرف ما ينتظرها ، اذا هي فشلت ؟

والسؤال يطرح عدة احتمالات منها ان الحكومة مطمئنة الى ان مشاريعها الضريبية كافية لسد الاعباء ، ومنها ان الحكومة طامعة في كسب الوقت بانتظار تامين الواردات الكافية ، وهي تلاقي المعارضة الى منتصف الطريق .. ومنها ان حل مجلس النواب احتمال وارد ، وقد تصل المعارضة متأخرة .

الحافظ يمهد لاجتماع اللجنة الخارجية لبحث نتائج جولة كيسنجر بالمنطقة

اجرى الدكتور امين الحافظ رئيس لجنة الشؤون الخارجية النيابية اتصالا مع وزير الخارجية السيد فيليب تقلا ، وبحث معه في جولة وزير خارجية اميركا ، الدكتور هنري كيسنجر ، في المنطقة .

وقال الدكتور الحافظ ، انه بعد الانتهاء من جلسة لجنتي الشؤون الخارجية والدفاع ، سيتم دعوة اللجنة الخارجية ، لبحث نتائج جولة كيسنجر .

واضاف : اننا بانتظار البيان او البلاغ الذي سيصدر بعد انتهاء جولة كيسنجر في المنطقة ، كما اننا بانتظار ردود الفعل والمعلومات من العواصم المعنية ، حتى يمكننا الالمام بالموقف الماما كاملا ، وفي ضوء ذلك يتم دعوة اللجنة الخارجية لدرس الموقف .

اساس المشكلة

ومن جهة ثانية ، ادلى النائب طلال المرعبي بتصريح قال فيه : ان محاولات مساعي الصلح التي يقوم بها الدكتور كيسنجر على ما يظهر ، تهدف الى ايجاد حلول جزئية مع بعض البلدان العربية . وهنالك محاولة لفصل القضية الفلسطينية عن هذه التسويات .

واضاف : ان طلب الدكتور كيسنجر قوبل بالرفض من قبل بعض الدول ، لان جوهر القضية والموضوع هو قضية الشعب الفلسطيني ، وقضية الارض المحتلة ، ولا يمكن لاي بلد عربي ان يتخذ اي موقف في هذا الموضوع الا من خلال القضية الفلسطينية وتطوراتها .

وقال المرعبي : ان اساس المشكلة في الشرق هي قضية الشعب الفلسطيني واعادته الى ارضه المغتصبة ، واسترجاع وطنه السليب ، فطالما انه لم تظهر ايه نية سليمة في سبيل الوصول الى اتفاق ترضى عنه المقاومة الفلسطينية ، فان طريق المفاوضات ستظل مسدودة .

الكتائب تناقش الاشتباكات الطالبية

يعرض المكتب السياسي لحزب الكتائب في اجتماعه الاسبوعي مساء اليوم الاثنين تطورات وملابسات الاشتباكات التي حصلت في معهد العلوم بين طلاب كتائبيين وطلاب قوميين . وقد اعد رئيس مصلحة الطلاب في حزب الكتائب تقريرا سيرفعه الى المكتب السياسي يشرح فيه الظروف والملابسات الحقيقية للحادث .

كما سيطلع الشيخ بيار الجميل اعضاء المكتب السياسي على نتائج اجتماعه الى الرئيس كميل شمعون ، وسيتطرق المجتمعون الى تحليل وتقييم التطورات المستجدة على قضية الشرق الاوسط انطلاقا من الجولة الجديدة التي قام بها كيسنجر في المنطقة .

جدول أعمال اجتماع لجنة الاشغال العامة

— تعقد لجنة الاشغال العامة النيابية جلسة ظهر اليوم الاثنين المقبل لبحث مشروع تعديل قانون الـ ٢٠٠ مليون ليرة لتطوير الطرق . ومشروع قانون يتعلق باعطاء الموظفين الذين في مطار بيروت الدولي حقوقهم .

ومن المعروف ان الموظفين في المطار قد هددوا منذ مدة بالاضراب المسلح اذا لم تتحقق مطالبهم ، خاصة ان المشروع الذي اقره مجلس النواب منذ حوالي سنة لم يستفد منه سوى عدد قليل من الموظفين العاملين في المطار .

تهديد حكومي بطرح الثقة على اساس تعديل المادة ٩ من قانون الضمان الاجتماعي

ذكرت مصادر وزارية « للانوار » امس ان الحكومة على استعداد لطرح الثقة بنفسها على اساس مشروع قانون تعديل المادة ٩ من قانون الضمان الاجتماعي ، اذا اصر معارضو التعديل على مواقفهم .

واضاف المصدر ، ان الحكومة متمسكة بالمشروع كما ورد على جدول اعمال مجلس النواب ، وانها ستعارض ادخال اية تعديلات عليه ، خاصة بالنسبة لانضمام العمال السوريين والفلسطينيين الى صندوق الضمان الاجتماعي .

وقد عارض رئيس الحكومة اعادة المشروع الى اللجان لدرسه مجددا ، بعدما صوت مجلس النواب على مناقشته واقراره .

وكان العميد ريمون اده وبعض النواب الذين عارضوا المشروع ، قد صوتوا على احالته الى اللجان ، عندما وافقت الحكومة اثناء غياب رئيسها عن الجلسة ، على تاجيل مناقشة المشروع الى الجلسة التي سيعقدها مجلس النواب غدا الثلاثاء .

وستعقد اللجان المشتركة جلسة قبل ظهر غد الاربعاء ، بحضور رئيس الحكومة ، والعميد ريمون اده الذي تسلم تعديلا جديدا للمشروع ، وسيطرحه للمناقشة .

تهديد بطرح الثقة

ولا تستبعد المصادر النيابية ، احتدام الصراع بين الحكومة ومعارضي المشروع ، لان الحكومة تصر على مناقشته واقراره في جلسة مجلس النواب مساء غد ، بينما يصر العميد اده على تعديلاته ، مما جعل احد الوزراء يؤكد بان الحكومة ستذهب باصرارها على المشروع كما ورد ، الى حد طرح الثقة بنفسها اذا اضطرها مجلس النواب الى ذلك .

جدول اعمال الجلسة

وفيما يلي المشاريع المدرجة على جدول اعمال جلسة مجلس النواب مساء غد :

مشروع قانون معجل وارد بالمرسوم رقم ٨٠٨٢ — تعديل نص المادة ٩ من قانون الضمان الاجتماعي . مشروع قانون معجل وارد بالمرسوم رقم ٧٩٠٤ — تعديل ملاك المديرية العامة لرئاسة الجمهورية وملاك المديرية العامة لرئاسة مجلس الوزراء . مشروع قانون معجل وارد بالمرسوم رقم ٩٢١١ — فرض رسم على استثمار آلات الفليبرز . مشروع قانون معجل وارد بالمرسوم رقم — ٨٤٨١ — تعديل المادة ٣ من المرسوم ١٣٣ المتعلق برسوم المشروبات الروحية . مشروع قانون معجل وارد بالمرسوم رقم ٩٠٦٥ تعديل المادة ٤٢ من قانون المحاسبة العمومية ، مشروع قانون معجل وارد بالمرسوم رقم ٩٢٠١ مرتبة على تحسين وزيادة قيمة الراتبي لتهيئة الاشغال العامة . الاسراع قانون معجل بتعديل المادة ١٢٩ من اصول المحاكمات الجزائية . مشروع قانون وارد بالمرسوم ١١٨٢٠ — ممارسة المهن الطبية في لبنان .

ساسين وعمار يسافران الى غينيا

سافر امس وزير التعاونيات والاسكان السيد ميشال ساسين على راس وفد رسمي الى غينيا . وقال الوزير ساسين انه يحمل رسالة خطية من الرئيس فرنجيه الى الرئيس الغيني احمد سيكوتوري بمناسبة انتخابه رئيسا لغينيا للمرة الثالثة .

وقد سافر الوزير ساسين بطريق بروكسل حيث يكتمل عقد الوفد بانضمام وزير الاعلام السيد محمود عمار ، والدكتور عادل اسماعيل مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية . وكان الوزير عمار قد انتقل امس من القاهرة الى بروكسل بعدما حضر اجتماعات وزراء الاعلام العرب .

وتستغرق زيارة الوفد اللبناني الى غينيا خمسة ايام .

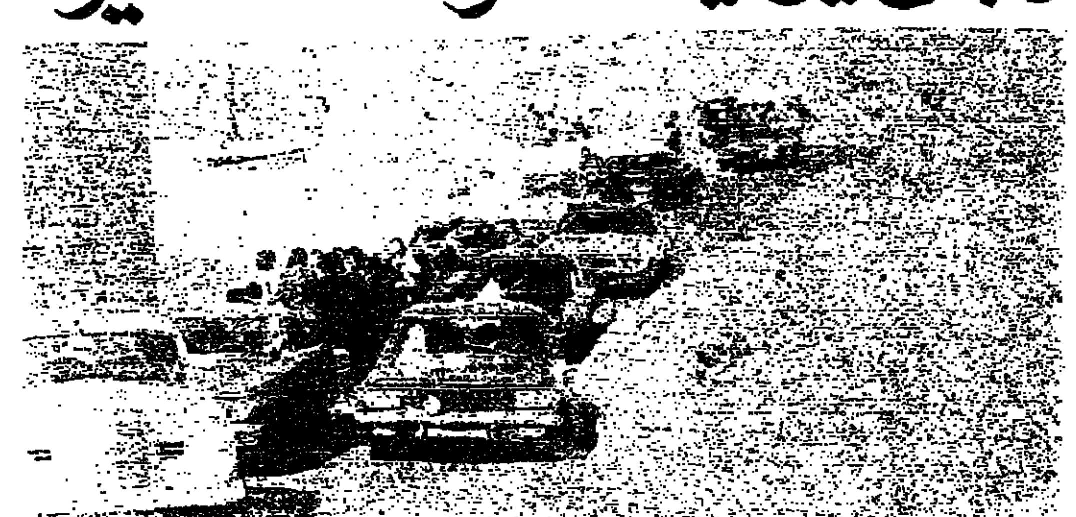
ومما يذكر ان الرئيس سيكوتوري اصدر مؤخرا قرارا بتخفيف العقوبة من الاعدام الى المؤبد على عدد من الرعايا اللبنانيين اثر محاولتهم الاطاحة بالحكومة الغينية عام ١٩٧١ ، وهناك مساع للافراج عنهم .

الوزير فرنجية ينفي الزيادة على المخابرات الهاتفية

نفى امس وزير البرق والبريد والهاتف السيد طوني فرنجيه ، ان تكون الوزارة قد اتخذت اي قرار بزيادة الرسوم على المخابرات الهاتفية . وقال ان كل قرار من هذا النوع ينشر في الجريدة الرسمية .

هكذا من الأصل

اندفاع المتنزهين الى ضهر البيدر والبقاع يؤدي الى عرقلة السير



■ السيارات في ضهر البيدر امس ■

زحلة — من مراسل «الانوار» :

جموع غفيرة من المواطنين امت امس الاحد منطقة ضهر البيدر للنزهة على الثلج . وكانت السيارات صفوفا متراصة على الطرقات ، وزمنات المواطنين منتشرين في المنطقة ، وقد ادى الازدحام الى عرقلة حركة السير اكثر من مرة ، وخاصة بسبب وقوف عشرات السيارات على جوانب الطرقات .

الا ان درك السير ، منع سير الشاحنات خلال فترة النهار ، كما منع وقوف السيارات على جوانب الطرقات الضيقة مما سهل عمليات المرور ، ولم تقع امس حوادث سير باستثناء حادث انقلاب شاحنة عراقية محملة بالخضار والفاكهة ، وقد انزلقت بسبب الجليد ، واستقرت الى جانب الطريق.

ومع ان سماكة الثلج كانت قليلة نسبيا فان ذلك لم يمنع بعض المتزلجين من ممارسة هواياتهم على مدى ضيق.

■ شاحنة سقطت على الثلج الى جانب الطريق ■

اقبال شديد على الارز في اول عطلة بعد العاصفة
مطالبة الدولة بتأمين جرافات جديدة

طرابلس — من مكتب «الانوار» :

الاحد الاول في الارز ، بعد العاصفة الثلجية ، شهد امس تدفق هواة التزلج ، وتوافد الزائرين والسياح بالمئات ، بعدما تم فتح الطريق عبر بشري ، وكان في الارز امس مهرجانان ، الاول للتزلج ، والثاني هو مهرجان الجماهير التي ازدحمت بعشرات السيارات والاوتوبيسات فكانت مثل شريط واحد يمتد من بشري الى الارز .

وقد تم فتح طريق الارز اول امس السبت ، وكان الجو صافيا ، ثم ما لبث ان تلبد بالغيوم ، وهطلت الامطار بكثافة في المناطق المتوسطة ، ونزلت الثلوج في الارز ليلا ، لكن الطريق بقيت سالكة .

■ المتزلجون في الارز امس ■

■ اشجار الارز مغطاة بالثلوج ■

وقد استفاق الناس امس على طقس صاح وشمس مشرقة ، بعدما تم الاعلان عن فتح الطريق .

ومنذ ساعات الصباح الاولى بدأت طريق بشري الارز تزدحم بالسيارات ، وكان هواة التزلج في طليعة الوافدين ، وفي حوالي التاسعة صباحا تجاوز عدد السيارات القادمة الخمسمئة سيارة ، بالاضافة الى حوالي اربعين اوتوبيسا ، نقل طلاب المدارس ، الا ان درك السير اوقف سيارات الاوتوبيس امام مخفر بشري ، حتى لا يتعرقل السير ، خاصة وان هناك مباراتين للتزلج في الارز ، وقد سمح للسيارات الصغيرة فقط بالمرور .

الارز بعد العاصفة

في الارز ، كانت كثافة الثلوج ظاهرة ملحوظة هذه السنة ، ولكن الارز لم ينتثر بالعاصفة ، الا ان الهواء الذي رافقها ، سد الطرقات المؤدية اليها .

ويذكر ان طبيعة جبال الارز محمية من الشمال والشرق بجبل حرش اهدن والقرنة السوداء ، وفي القرنة السوداء لم تكن نسبة الثلوج كثيفة ، اذ يلاحظ بعض البقع الصغيرة التي لم تغمرها الثلوج .

وقد اتجه المتزلجون الذين وصلوا منذ يوم السبت نحو تلسكي «الاكيب»

■ جرافة ضخمة تزيل الثلوج عن طريق الارز ■

وهناك التقت «الانوار» الشيخ حميد كيروز ، الذي سجل شكره لوزارة الاشغال ومساهمتها الفعالة لتامين الجرافات وفتح الطريق ، رغم ان هذه الجرافات قد مضى عليها في العمل اكثر من ثلاثين عاما . وتمنى ان تبقى هذه الجرافات على طريق الارز بصورة دائمة ، لا بصورة مؤقتة ، خاصة وان موسم التزلج في الارز كان ناجحا هذه السنة .

عاصفة عادية

وتحدث الشيخ حميد عن العاصفة الثلجية فقال انها بالنسبة للارز كانت عادية جدا ، وان رواد المنطقة عاشوا عواصف ثلجية شديدة ، لكن الرياح التي رافقت العاصفة هذه السنة ادت الى بعض الحوادث في مناطق اخرى .

ومن المعروف ان حوالي مئة سيارة كانت لا تزال في الارز بعد قطع الطريق ، وقال احد هؤلاء ، انه بقي مع عائلته خمسة ايام ، وان الذين عزلتهم العاصفة كانوا بحالة سلبية ، وان المعيشة كانت متوفرة .

وخلال هذا الوقت ، كان القادمون الى الارز قد تجاوز عددهم الالفي شخص ، وقد توزعوا في المنطقة ، فيما كان قسم منهم يراقب مهرجان التزلج ، الا ان الطقس في الساعة الاولى ظهرا بدأ يتغير ، وبدأت الجماهير تستعد للعودة بعد قضاء عطلة اول احد بعد العاصفة في الارز .

احصاءات تؤكد : نصف اللبنانيين بلا مساكن
الاختيارات الاساسية لخطة الاسكان الجديدة
تأمين ٢٥٤ مليون ليرة كقروض في نطاق خطة ثلاثية

جاء في خطة ثلاثية للسياسة الاسكانية ، اعدها مدير عام الاسكان الدكتور فؤاد نبيان ، ان ١٦٤ الف اسرة لبنانية تحتاج الى مساكن حتى اخر عام ١٩٧٧ ، بينها ١٠ الاف اسرة تمثل معدل الزيادة على مدى ثلاث سنوات .

ويشكل المعوزون وذوو الدخل المتواضع ٨٨،٤٢ بالمئة من فئات المستفيدين وفق احكام قانون الاسكان وتعمل لجنة من وزراء الاسكان والعمل والتصميم ومدير عام الضمان الاجتماعي ومدير عام وزارة العمل والسيد جو كيروز ، على مناقشة الخطة الجديدة قبل عرضها على مجلس الوزراء .

وتحتوي الخطة على سبعة ابواب تتناول على التوالي اهداف السياسة الاسكانية ، احصاءات عن عدد اللبنانيين الذين لا يملكون مسكنا ، خلاصة خطة التنمية السداسية عن الاسكان ، الامكانات الحالية التي تملكها الوزارة ، اهداف السياسة السكنية ، ثم وسائل تامين الخطة وبرنامج التنفيذ للمدة الباقية من الخطة السداسية .

قانون الاسكان

وتتوقف الدراسة عند بعض نصوص قانون الاسكان ، الصادر بتاريخ ١٩٦٢ ، مع تعديلاته . فالمادة الاولى حددت الهدف من اصدار هذا القانون كما يلي : الغاية من هذا القانون تسهيل اسكان اللبنانيين المعوزين وذوي الدخل المتواضع وذوي الدخل المحدود في مساكن ملائمة في المدن والقرى .

وفي المادة الثالثة منه اوضح المقصود بالمعوز وذي الدخل المتواضع وذي الدخل المحدود ، بانه كل لبناني لا يتجاوز دخله العائلي السنوي حدا يعين بمرسوم ، وقد عين مرسوم تطبيقي هذه الحدود كما يلي : المعوز ٦٠٠٠ ليرة — ذو الدخل المتواضع ١٠٠٠٠ ليرة — ذو الدخل المحدود ١٨٠٠٠ ليرة .

كما اعتبرت المادة الثالثة من هذا القانون ، المسكن الملائم كل مسكن يؤمن لقاطنه سكنا صحيا يتناسب وحاجاته وامكاناته ، على ان لا تتجاوز قيمة المسكن بما فيه الارض لكل فئة من المستفيدين حدا يعين بمرسوم

وان تكن الغاية الاساسية من اصدار قانون الاسكان هي تامين حاجة اجتماعية لفئات من المواطنين غير قادرة على تامينها الا بمساهمة الدولة وتدخلها ، فلم يغرب عن بال المشترع ان يشرك القطاعين العام والخاص في تحمل هذه المسؤولية ، وان يحدد طرق معالجة بعض القضايا السكنية العامة بنصوص جاء فيها :

— وجوب اخلاء الابنية او الاكواخ التي لا تتوفر فيها الشروط الصحية مع وجوب تامين مساكن لشاغليها وبيعها بالتقسيط للبنانيين منهم ، وتاجيرها لمن يرغب من غير اللبنانيين القاطنين فيها قبل اول ايار ١٩٦٥ بصورة مستمرة .

— الحد من كثافة السكن الحالية في المناطق الآهلة وتشجيع احداث مناطق سكنية جديدة في جميع الانحاء اللبنانية .

— تامين المساكن بواسطة قروض مشروطة تقدمها الدولة للشركات والمؤسسات والهيئات العامة والخاصة التي ترغب في بناء مساكن تباع او تؤجر لاعضائها وموظفيها ومستخدميها وعمالها اللبنانيين .

— تسهيل اسكان المضمونين والموظفين بواسطة قروض طويلة الاجل يقدمها الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي .

— تقديم القروض والمساعدات للافراد لتحسين مساكنهم بما يتناسب مع الشروط الصحية والاوضاع العائلية .

المستاجرون والمالكون

في الباب الثاني ، واستنادا الى احصاءات القوى العاملة في لبنان ، تبين الدراسة ان عدد المساكن الرئيسية المشغولة في لبنان حتى نهاية ١٩٧٠ يقدر بـ ٣٩٥٨٢٠ مسكنا ، منها ١٨٣ الف مسكن في بيروت وضواحيها ، اي ما يقارب ٤٦،٢ بالمئة من مجموع المساكن .

وهذه المساكن موزعة في لبنان بين المالكين والمستاجرين وفق النسب التالية : مالكون ٤٣،٧ بالمئة ، مستاجرون ٤٨،٤ بالمئة ، ساكنون مجانا ٧،٩ بالمئة .

ويبلغ مجموع المستاجرين ١٩٦٢٠٥ اسرة بينها ٢٢٩٩٥ اسرة ، اي بنسبة ٥،٧ بالمئة تستاجر مساكن فخمة ، بينما هناك ١٧٢٢١٠ اسرة اي بنسبة ٤٢،٧ بالمئة تستاجر مساكن عادية .

اما في بيروت وضواحيها فتتوزع الاسر هذه المساكن كما يلي : مالكون ١٨،٢ بالمئة ، مستاجرون ٧٦،٥ بالمئة ساكنون مجانا ٥،٣ بالمئة .

ويتوزع المستاجرون في بيروت وضواحيها على المساكن المستاجرة كما يلي : ١١،٣ في مساكن فخمة و٦٥،٢ في مساكن عادية . ويقدر عدد اللبنانيين المقيمين في بيروت وضواحيها عام ١٩٧٠ بـ ٧٩٦٠٠٠ مقيم ، منهم ٢٨١ الفا مسجلون في دوائر نفوس محافظات الجنوب والبقاع والشمال اي بنسبة ٣٤ بالمئة . هذا عدا النازحين من خارج ضواحي بيروت في محافظة جبل لبنان ، ودراسة احصاء القوى العاملة لم توضح نسبة المالكين الى المستاجرين بين هؤلاء النازحين في بيروت وضواحيها ، كما لم تفرق بين الاجانب ، وقد اعتمدت لبحثها مجموع المقيمين على الاراضي اللبنانية بتاريخ ١٥ تشرين الثاني ١٩٧٠ ، ما عدا الفلسطينيين الذين يقيمون في المخيمات والعمال السوريين الذين يقيمون في الورش واماكن العمل .

١٦٤ الفا وزيادة سنوية

ولمعرفة عدد الاسر اللبنانية ، يجب ان يحذف عدد الاسر الاجنبية والاسر التي لم تحدد جنسيتها بعد (وهي في معظمها مستاجرة) ، والتي يمكن تقديرها وفقا للاحصاءات بـ ٢٧٢١٠ اسرة ، فيكون مجموع الاسر اللبنانية المستاجرة في اواخر عام ١٩٧٠ حوالي ١٦٠٠٠٠ اسرة . ولكي نقرب من الواقع يجب ان نحصي الاسر اللبنانية المستاجرة في ابنية عادية ، مع الاخذ بعين الاعتبار ان عددا كبيرا من المستاجرين في ابنية فخمة وفقا لمواصفات قانون الايجارات الصادر بتاريخ ٩ — ٥ — ١٩٦٧ هم من فئة ذوي الدخل المحدود .

وبناء عليه ، واستنادا الى المعدلات المحددة في احصاءات القوى العاملة في لبنان عن السكان والمساكن ، يمكننا التحديد ان هناك حوالي [illegible] اسرة لبنانية لا تملك مسكنا ، بل هي مستاجرة في اواخر عام ١٩٧٠ ، وهي من الفئات التي يشملها قانون الاسكان .

وفي حال تطبيق معدل الزيادة السنوية لعدد السكان في لبنان كما حدده الجزء الاول من دراسة عن سياسة وطنية للاسكان اي ٢ بالمئة ، لتبين ان عدد الاسر اللبنانية التي تستفيد من قانون الاسكان في عام ١٩٧٥ يبلغ حوالي ١٥٠٠٠٠ اسرة (مع الاخذ بعين الاعتبار ان عددا من هذه الاسر قد تملك مساكنا بطرقه الخاصة خلال هذه الفترة بمعدل ١٥٤٠ اسرة) . وبالنسبة نفسها ان هذه الاسر ستزيد خلال عامي ١٩٧٥ و١٩٧٦ حوالي ٦٠٠٠ اسرة ، فيصبح عدد هذه الاسر في اواخر عام ٧٦ حوالي ١٥٦٠٠٠ اسرة .

وتضيف الدراسة : ويقتضي الايضاح انه خلال ست سنوات ، اي من اواخر عام ١٩٧٠ لغاية اواخر عام ١٩٧٦ ، ونظرا لارتفاع غلاء المعيشة وزيادة اسعار الاراضي واكلاف البناء ، لا بد ان الفئة المالكة (لا سيما في المناطق الريفية) تكون قد فرزت او ستفرز عددا من ابنائها ، لا يتمكنون من تملك مساكن خاصة بهم ، فيصبحون مستاجرين كحد ادنى بمعدل ٢ على ٥ اي بمعدل ٦٠٠٠ اسرة .

وبرد في حساب هذه الاسر ايضا فئة الساكنين مجانا ، والذين يبلغون نسبة ٧،٩ بالمئة من اصل السكان المقيمين ، والذين يمكن تقديرهم خلال الفترة نفسها بحوالي ٢٠٠٠ اسرة . اذن ، يبلغ عدد الاسر اللبنانية التي يشملها قانون الاسكان ، ويمكن ان تحتاج الى تامين مساكن لها لغاية اخر عام ١٩٧٧ حوالي ١٦٤٠٠٠ اسرة .

وبتوزيع هذه الاسر وفقا لدخلها على الفئات الثلاث التي حددها قانون الاسكان ، وذلك استنادا الى نسب مداخيل المضمونين التي حددها الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي (وهي الاقرب الى الواقع) ، نحصل على النتائج التالية : فئة المعوزين ٧١،٣٢ بالمئة اي ١١٦٩٦٥ اسرة ، فئة ذوي الدخل المتواضع ١٧،١٠ بالمئة اي ٢٨٠٤٤ اسرة ، وفئة ذوي الدخل المحدود ١١،٥٨ بالمئة اي ١٨٩٩١ اسرة .

ويكون مجموع الاسر التي يحق لها الافادة من قانون الاسكان ١٦٤ الف اسرة ، في السنوات الثلاث المقبلة .

الاختيارات الاساسية

وفي مجالات الاختيارات الاساسية لوسائل تنفيذ الخطة المقترحة ، تشير الدراسة الى ان القرض لن يمكن فئات المعوزين وذوي الدخل المتواضع (وهم الاكثر عددا لانهم يشكلون ٨٨،٤٢ بالمئة من مجموع المستفيدين) ، لن يتمكنوا بالقروض الفردية من شراء المساكن الجاهزة او بنائها بوسائلهم الشخصية ، لانهم بمداخيلهم الحالية لن يتمكنوا من دفع اقساط كبيرة لوفاء ثمن المسكن بالاسعار الرائجة حاليا في السوق الحر . فلنأخذ مثلا الحد الاعلى للدخل العائلي السنوي للمستفيد المعوز وهو ٦٠٠٠ ليرة ، لا يمكنه ان يدفع منه في السنة اكثر من ثلثه اي ٢٠٠٠ ليرة . وادنى سعر لشقة صحية ومقبولة في بيروت وضواحيها في الوقت الحاضر هو ٦٠،٠٠٠ ليرة بالاضافة الى الفائدة بمعدل ٤ بالمئة لعشرين سنة ، اي يتوجب عليه ان يدفع حوالي ٥٠٠٠ ليرة في السنة .

لذلك كله يجب ان تعتمد في تسليف القروض الفردية للمستفيدين الشروط التالية :

● يعطى القرض للمستفيد في المناطق الريفية التي لا يمكن بناء مجموعات سكنية فيها ، نظرا لقلة عدد المستفيدين ، ولان اسعار الاراضي والمساكن ما زالت معتدلة فيها ، عدا ان معظم القرويين يملكون الارض اللازمة للبناء ولا يحتاجون الا لتكاليف البناء .

● يعطى القرض للمستفيد الذي يملك ارضا يرغب في اشادة مسكن عليها ، ضمن اهداف وشروط قانون وانظمة الاسكان .

● يعطى القرض لمجموعة من المستفيدين يرغبون في اشادة بناء مشترك على ارض مشتركة ، ضمن اهداف وشروط قانون وانظمة الاسكان .

● يعطى القرض للمستفيد الذي يرغب في شراء المسكن الذي يستاجره حاليا ، اذا كانت تتوفر فيه الشروط السكنية المطلوبة .

● يعطى القرض للمستفيد الذي اشترى مسكنا قبل تاريخ ١ — ٢ — ١٩٧٥ تتوفر فيه الشروط السكنية المطلوبة ولم يف بعد كامل ثمنه .

● يعطى القرض للمستفيد الذي يرغب في بناء او شراء مسكن خارج المناطق الكثيفة السكان والسكن .

● يعطى القرض للمستفيد الذي يرغب في تحسين المسكن الذي يشغله ، بما يتلاءم مع الشروط الصحية والاوضاع العائلية ، او الذي يرغب في ازالة مسكن غير صحي لبناء او شراء مسكن صحي في مكان سكني ملائم .

مصادر التمويل

ومن اجل تنفيذ الخطة الثلاثية بنجاح ، تقترح الدراسة بعض الاجراءات الادارية ، ثم اعتماد ثلاثة موارد للتمويل هي التالية :

— الرصيد الحالي في حساب الصندوق الخاص بالاسكان مع الواردات المقدرة لعامي ٧٥ و٧٦ ، وهو ٨٢٥٠٠ الف ليرة .

— قيمة القروض التي يمكن استلافها من الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي خلال اعوام ٧٥ و٧٦ و٧٧ ، وهي ١٧٠٠٠٠ الف ليرة .

— واردات من اقساط بيع المساكن الشعبية في صور وطرابلس الميناء ومن القروض خلال عامي ٧٥ و٧٦ ، وتبلغ ١٥٠٠ الف ليرة .

ومجموع الموارد الثلاثة يبلغ ٢٥٤ مليون ليرة ، تستطيع تامين ١٠٤٥٣ منزلا للسنوات الثلاث المقبلة ، على ان تتبعها خطة ثانية تتعدى هذه الارقام ، من اجل التبديل الجذري للاوضاع السكنية الحالية .

مؤشر «الانوار» الاسبوعي
الزيوت النباتية تسجل ارتفاعاً والمنتجات السكرية تتأثر بالاسعار الجديدة

يتوقف مؤشر « الانوار » الاسبوعي في شهره الرابع ، عند نوعين من الحبوب (حمص وفاصوليا) ، ونوعين من السمون النباتية ، ونوعين من المنتجات السكرية (حلاوة وكنافة) ، لتسجيل معدلات اسعارها .

بالنسبة للحبوب ، كانت اسعار الحمص في بداية الاسبوع ٩٠ قرشاً للكيلو الواحد ، وارتفعت يومي الثلاثاء والاربعاء الى ٩٥ قرشا بمعدل ٥ قروش ، فيما عادت الى الانخفاض ابتداء من يوم الخميس بالمعدل نفسه ، وبقيت على سعر ٩٠ قرشا حتى نهاية الاسبوع .

والحد الاعلى لسعر الحمص بدأ بـ ١١٠ قروش ، واستقر على السعر نفسه يوم الثلاثاء ، وعاد الى الانخفاض ٥ قروش يوم الاربعاء ، واستمر في انخفاضه بالنسبة نفسها يوم الخميس ، واستقر على ١٠٠ قرش يوم السبت .

الفاصوليا والسمون

وبالنسبة للفاصوليا الصنوبرية ، فقد كان سعرها الادنى يوم الاثنين ١٥٥ قرشاً ، واستمر حتى يوم الاربعاء ، وبدأ بالارتفاع يوم الخميس بمعدل ١٠ قروش للكيلو الواحد ، واستقر على السعر نفسه واقفل على ١٦٥ قرشا في نهاية الاسبوع .

وسجل الحد الاعلى للفاصوليا الصنوبرية ١٧٠ قرشا يوم الثلاثاء ، وارتفع ٥ قروش يوم الاربعاء ، واستقر على هذا السعر حتى الاقفال.

اما السمن النباتي فقد حدد المؤشر حده الادنى بـ ٢٥٠ قرشا يومي الاثنين والثلاثاء وسجل ارتفاعا ابتداء من يوم الاربعاء بمعدل ٢٥ قرشا للكيلو الواحد ، حتى استقر على ٢٧٥ قرشا لغاية يوم السبت .

وسجل المؤشر الحد الاعلى للسمن النباتي يوم الاثنين وهو ٤٠٠ قرش للكيلو ، واستقر يوم الثلاثاء على السعر نفسه ، فيما ارتفع يوم الاربعاء بمعدل ٢٥ قرشا ، وحافظ على سعر ٤٢٥ قرشا يوم الخميس ، وواصل ارتفاعه بمعدل ٢٥ قرشا يومي الجمعة والسبت وبيع بسعر ٤٥٠ قرشاً .

وكان سعر الحد الادنى للزيت النباتي في بداية الاسبوع ٣ ليرات ، وارتفع بمعدل ١٥ قرشا يومي الثلاثاء والاربعاء ، وبيع بـ ٣١٥ قرشا ، واستمر في ارتفاعه يوم الخميس بمعدل ١٠ قروش وبيع بـ ٣٢٥ قرشا ، وحافظ على هذا السعر حتى نهاية الاسبوع .

والحد الاعلى للزيت النباتي كان في بداية الاسبوع ٤٢٥ قرشا واستمر على السعر نفسه حتى يوم الاربعاء ، وسجل ارتفاعا قدره ٢٥ قرشا ابتداء من يوم الخميس ، واستقر واقفل على ٤٥٠ قرشا يوم السبت .

المنتجات السكرية

وبالنسبة للمنتجات السكرية كان الحد الادنى للحلاوة الطحينية في بداية الاسبوع ٣٣٥ قرشا للمجمع وزن كيلو واحد ، وبيع بالسعر نفسه يوم الثلاثاء ، الا انه ارتفع بمعدل ١٥ قرشا يوم الاربعاء واستقر على ٣٥٠ قرشا لغاية نهاية الاسبوع .

والحد الاعلى للحلاوة كان ٣٥٠ قرشا يوم الاثنين ، وارتفع الثلاثاء الى ٣٥٥ قرشا ، واستمر في تصاعده الاربعاء مسجلا سعراً هو ٣٧٥ قرشا ، واستقر على هذا السعر حتى يوم السبت .

وسجلت اسعار الكنافة بالجبن ارتفاعا عن السعر الذي كانت عليه قبل ازمة السكر ، والحد الادنى لهذه المادة كان يومي الاثنين والثلاثاء ٥ ليرات للكيلو الواحد ، وارتفع ارتفاعا كان منتظراً بسبب فقدان السكر من الاسواق ، والارتفاع كان بمعدل ٢٥ قرشا منذ يوم الاربعاء وحتى يوم السبت .

وكذلك بالنسبة للحد الاعلى ففي بداية الاسبوع كان ٦ ليرات للكيلو ، واستقر يوم الثلاثاء ، ثم ارتفع ربع ليرة يوم الاربعاء ، واستقر على ٦٢٥ قرشا منذ الاربعاء ، وحتى نهاية الاسبوع .

المطر يرفع أسعار الخضار

سجلت اسعار الخضار خلال الاسبوع الماضي ارتفاعا وصلت نسبته لبعض المواد الى ٣٠ بالمئة نتيجة موجة الشتاء والصقيع التي شهدها لبنان ، وبسبب انقطاع الطريق البري بين لبنان من جهة وسوريا والاردن من جهة اخرى .

وتدرس وزارة الزراعة وقف تصدير بعض المنتجات الزراعية للحد من ارتفاع الاسعار ، ومنها البطاطا حيث وصل سعر الكيلو الى ١٠٠ قرش بالمفرق و ٧٥ قرشا بالجملة .

قادة الاتحاد العمالي العام يطالبون بتجميد الأسعار بعد زيادة الاجور

دعا قادة الاتحاد العمالي العام الدولة الى بذل اقصى الجهود لمنع ارتفاع الاسعار ، بعد الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين الاتحاد العمالي العام وبين هيئات اصحاب العمل ، والذي يقضي برفع الاجور والرواتب بمعدل ١١ بالمئة ، والحد الادنى للاجر من ٢٧٥ الى ٣١٠ ليرات .

وقال رئيس الاتحاد السيد غبريال خوري ، ان المطلب الرئيسي ، وهو زيادة الاجور والرواتب قد نفذ الان ، لكن لن تكون له الفاعلية المطلوبة ، ما لم تتشدد الدولة في مراقبة الاسعار وتثبيتها ضمن مستويات معقولة . واذا لم تتخذ الاجراءات الكفيلة بوقف ارتفاع الاسعار ، الناتج اساسا عن الاحتكارات التجارية والصناعية ، فان البلد سيقع في دوامة التضخم .

واعلن رئيس الاتحاد الوطني لنقابات العمال السيد الياس الهبر ، ان الزيادة سيكون لها مفعول سلبي فيما اذا تقاعست الدوائر المسؤولة عن وقف ارتفاع الاسعار ، لكن سيكون لها التأثير الايجابي فيما لو تمت المحافظة على المستويات الحالية للاسعار .

وذكر انه ما لم تتخذ اجراءات متشددة بحق المحتكرين المعروفين لدى الدوائر المسؤولة ، فانه لن يتم تحقيق اي تقدم على صعيد الاسعار والاجور .

واعرب رئيس اتحاد نقابات قطاع البترول السيد جورج صقر عن اعتقاده بضرورة الاسراع في اتخاذ اجراءات لتجميد الاسعار . ودعا في الوقت نفسه الى تدابير اجتماعية تخفف من اعباء غلاء المعيشة على كاهل المواطنين من شتى الفئات .

ومن المقرر ان يعقد المجلس التنفيذي للاتحاد العمالي العام اليوم اجتماعاً ، يبحث فيه التطورات الاخيرة التي طرأت على صعيد المطالب العمالية ، خصوصا بعد اصدار مشروع تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل والمرسوم ٣٤ المتعلق بالتمثيل التجاري بمرسومين اشتراعيين ، بالاضافة الى اتفاق زيادة الاجور والرواتب .

ويرى قادة الاتحاد العمالي العام ان المطالب الرئيسية للاتحاد قد تحققت ، الامر الذي يحتم اعادة النظر بلائحة المطالب العمالية ، لوضع اولويات جديدة للمطالب المتعددة . ويعلق هؤلاء اهمية قصوى على الصعوبات التي يواجهها مشروع قانون تعديل المادة التاسعة من قانون الضمان ، حيث من المقرر ان تناقش اليوم في اجتماع المجلس التنفيذي .

مناقشة الوضع المالي للضمان

وسيناقش قادة الاتحاد ايضا وضع الضمان الاجتماعي المالي ، والتقرير الذي اعده المدير المالي في الصندوق السيد احمد الترك ، والذي ورد فيه ان مقدار الارصدة المدينة في الصندوق لا يتعدى الاربعة ملايين ليرة ، وليس كما قال تقرير لاحد خبراء المحاسبة عن ان مجموعها ٢١ مليون ليرة .

كذلك سيستمع المجلس التنفيذي الى تقرير للسيد غبريال خوري حول المفاوضات الجارية بين نقابة موظفي مصرف لبنان المركزي وبين مسؤولي المصرف ، وذلك لتجنب الاضراب الذي تعتزم نقابة موظفي مصرف لبنان تنفيذه يوم غد الثلاثاء .

دعوة رؤساء الهيئات الاقتصادية لتحديد موقفهم من السياسة الضرائبية

من المقرر ان يدعو السيد عدنان قصار رئيس غرفة التجارة والصناعة خلال الاسبوع الجاري باقي رؤساء الهيئات الاقتصادية لعقد اجتماع خاص بمناقشة السياسة الضرائبية ، وذلك على اثر صدور المرسوم رقم ٩٦٢٨ المتعلق بزيادة الرسوم على السيارات والمشروبات الروحية وقطع الغيار

وسيكون الموقف الذي اتخذته غرفة تجارة وصناعة بيروت حول المرسوم المذكور اساسا للموقف الذي ستتخذه الهيئات المذكورة ، وذلك لعدة اسباب تتلخص باعتبار المرسوم مجرد خطة ضرائبية لتأمين دخل جديد للخزينة يغطي بعض العجز في موازنة العام الجاري ١٩٧٥ .

موقف التجار

اما الموقف الذي قررته جمعية التجار ووافقت عليه غرفة التجارة والصناعة فهو يقضي بعدم معارضة ما يؤول الى تغذية واردات الخزينة ، الا ان هذا الامر لا يجب ان يتم عن طريق ضرائب غير مباشرة ، لان هذه الاخيرة تنعكس مباشرة بزيادات في اسعار السلع المستوردة اي زيادة في غلاء المعيشة .

وينتظر ان يعمد رؤساء الهيئات الى اصدار بيان يتعلق بموقفهم من المرسوم المذكور ، واتخاذ موقف مسبق من خطوات ضرائبية اخرى سوف تتخذها وزارة المال ، يقضي بمعارضة المشاريع الارتجالية المماثلة للمرسوم ٩٦٢٨ ، والاتجاه نحو التخفيف من اعباء الخزينة .

عجز مكتب الحبوب

ومن بين الاعباء التي تطالب الهيئات بتخفيفها ، العجز السنوي في موازنة مكتب الحبوب والشمندر السكري ، خصوصاً في مادة السكر ، بالاضافة الى ازدياد العجز في موازنة صندوق المحروقات التي بات من الصعب على خبراء وزارة النفط انفسهم احتسابها ، بسبب عدم معرفة الاسعار التي سيتم الاتفاق عليها مع « مدريكو » .

وقال مصدر مسؤول في غرفة تجارة وصناعة بيروت انه من المتوقع ان يطلب رؤساء الهيئات في كتاب خاص الى وزير المال ، التريث في اتخاذ خطوات ضرائبية جزئية والاتجاه نحو اعتماد مخطط ضرائبي شامل يمكنه تغذية صندوق الخزينة دون الضرر بالحد القطاعات دون التعرض الى جباية الضرائب الاخرى .

واضاف المصدر قائلا ، انه من المحتمل ان يجتمع رؤساء الهيئات بالوزير جنبلاط للتباحث معه بشكل عام بالسياسة الضريبية الجديدة ، وابلاغه وجهة نظرهم بصددها .

والجدير بالذكر ان وزير المال السيد خالد جنبلاط الذي تلقى خمس مذكرات من الهيئات المعنية بالمرسوم رقم ٩٦٢٨ ، ووعد بدرسها قبل جلسة مجلس الوزراء يوم الاربعاء الماضي ، الا ان هذه الهيئات لم تتلق حتى الان رد الوزير جنبلاط ، وهذا تأكيد كما تقول جمعية التجار على اصرار الحكومة على عدم تعديل اي بند من بنود المرسوم المتعلق بزيادة الرسوم الجمركية على السيارات والاطارات وقطع الغيار .

اسعار العملات في اسبوع تراجع الدولار وارتفاع الذهب

شهدت اسعار العملات في الاسواق الدولية والمحلية تقلبات خلال الاسبوع الماضي ، فتراجع الدولار ، وارتفعت معظم اسعار العملات الاوروبية ، وكذلك ارتفع سعر الذهب الى مستويات جديدة .

وهبط سعر الدولار الاميركي منذ مطلع الاسبوع الماضي ، بسبب انخفاض سعر الفائدة ، والتوقعات المرتقبة للاقتصاد الاميركي ، ومنها ازدياد نسبة البطالة الى ٨،٢ بالمئة ، وارتباط الريال الايراني بعملات اخرى بديلة عن النقد الاميركي .

ولم تؤد التدخلات التي قامت بها المصارف المركزية في فرانكفورت وسويسرا للحد من تدهور الدولار خلال الاسبوع الماضي ، وازدادت موجة انعدام الثقة به ، مما ادى الى اقفاله على مستوى ٢،٤٤٧ فرنك سويسري ، و٢،٣٢ مارك الماني .

وانعكس هذا التراجع الاوروبي في سعر الدولار الى انخفاض مستواه في بيروت مقابل الليرة اللبنانية ، وتراجع من ٢٢٨،٥٠ الى ٢٢٦ قرشا للحوالة ، اي بما يزيد عن نسبة واحد بالمئة ، ومن ٢٢٨ الى ٢٢٧ قرشا للبنكنوت .

وكان وضع الجنيه الاسترليني ضعيفا بشكل عام في اسواق اوروبا ، رغم تراجع الدولار ، وذلك بسبب الوضع الداخلي في بريطانيا ، وهو من العوامل المشجعة على انخفاض اسعاره .

واقفل الاسترليني على سعر بلغ ١٠،٢٧ فرنك فرنسي و٥،٩١ فرنك سويسري و٢،٣٩ دولار اميركي ، بينما تحسن سعره في بيروت من ٥٤٠ الى ٥٤١ قرشا للبنكنوت ومن ٥٤٠،٥٠ الى ٥٤٤،٥٠ قرشا للحوالة .

وقد عاد المصرف البريطاني للمرة الرابعة هذا العام الى تعديل سعر الحسم وتم تحديده على ١٠،٥٠ بالمئة.

وكان وضع الفرنك الفرنسي افضل من الاسابيع السابقة ، وذلك نتيجة اعلان وزير مالية فرنسا السيد جان بيار فوركاد عن اتجاه الاقتصاد الفرنسي نحو النشاط التدريجي ، حيث اقفل الفرنك الفرنسي على سعر بلغ ٤،٢٨ فرنكات للدولار يوم الجمعة الماضي .

كما ارتفع سعر الفرنك الفرنسي في بيروت من ٥٢،٣٠ الى ٥٢،٨٠ قرشا للحوالة ومن ٥٢،٢٥ الى ٥٢،٤٠ قرشا للبنكنوت .

تدخل المصرف المركزي الالماني

وقد حاول المصرف المركزي الالماني الحد من ارتفاع المارك مقابل الدولار ، وتدخل مرتين خلال الاسبوع الماضي ، حيث اشترى ما مجموعه ٣٥ مليون دولار . الا ان هذه التدخلات لم تجد نفعا بسبب الاعلان عن ازدياد الاحتياطي النقدي الصافي ٨٠٠ مليون مارك ، حيث بلغ ٨٣٦٠ مليون ، خلال الاسبوع الاول من الشهر الجاري .

واقفل المارك يوم الجمعة الماضي على سعر بلغ ٢،٣١ مارك للدولار مقابل ٢،٣٤ مارك يوم الاثنين الماضي ، وارتفع سعره في بيروت من ٩٦،٦٠ الى ٩٧،٦٠ قرشا للحوالة ، ومن ٩٦ الى ٩٦،٥٠ قرشا للبنكنوت .

واعلن المصرف المركزي في سويسرا عن ازدياد احتياطي النقد الاجنبي ١٢٨،٥ مليون فرنك سويسري واصبح المجموع ٩٤٢٤ مليونا بتاريخ ٧ شباط الجاري ، بينما استقرت قيمة موجودات الذهب على ١١٨٩٣ مليون فرنك سويسري .

وادت هذه الزيادة في موجودات احتياطي النقد ، الى ارتفاع في سعر الفرنك مقابل الدولار من ٢،٥٣ الى ٢،٥٠ فرنك سويسري مقابل الدولار يوم الاثنين الماضي ، وانخفاضها مجددا الى ٢،٤٧ فرنك عند الاقفال يوم الجمعة ، رغم التدخلات التي قام بها المصرف المركزي .

وسجل الفرنك السويسري ارتفاعا نسبيا في بيروت بلغ معدله ٢،٣ بالمئة ، حيث ازداد تدريجيا من ٩٠،٥٠ الى ٩٣،١٠ قرشا اول من امس السبت .

وبالنسبة لليرة الايطالي فان اوضاعه لم تشهد تطورات مهمة خلال الاسبوع الماضي ، وسجل ارتفاعا بسيطاً في سعر الحوالة من ٢٥٤،٥٠ الى ٢٥٥ قرشا للالف لير ، وتراجع من ٢٤٧ الى ٢٤٦ قرشا للالف لير بنكوت .

ارتفاع الذهب

ولاول مرة منذ اكثر من شهر ارتفع سعر اونصة الذهب الى ما يزيد عن السعر الذي كان يتراوح بين ١٧٠ و١٨٠ دولاراً ، وذلك بسبب الاقبال المتزايد على الشراء في اسواق الذهب الدولية ، واعلان احد المصرفيين السويسريين عن توقع ارتفاع جديد في سعر المعدن الاصفر .

وقد اقفل سعر الاونصة يوم الجمعة الماضي على ١٨٤ دولارا في لندن ، بينما زاد سعر الكيلو عيار ٩٩٥ في بيروت بمعدل ٤٨٨ ليرة خلال الاسبوع الماضي ، حيث اقفل على ١٣٣٨٨ ليرة مقابل ١٢٩٠٠ ليرة لاقفال الاسبوع السابق .

اسعار كيلو الذهب في اسبوع عيار ٩٩٥

ل.ل. ١٣٥٠٠ ، ١٣٤٠٠ ، ١٣٣٠٠ ، ١٣٢٠٠ ، ١٣١٠٠ ، ١٣٠٠٠ ، ١٢٩٠٠ ، ١٢٨٠٠ ، ١٢٧٠٠ ، ١٢٦٠٠ ، ١٢٥٠٠

الاثنين الثلاثاء الاربعاء الخميس الجمعة السبت

—— بنكنوت
- - - حوالة
بالقروش اللبنانية

لجنة في الضمان لدراسة أوضاع المستشفيات

شكل مجلس ادارة صندوق الضمان الاجتماعي لجنة جديدة لمعالجة شؤون المستشفيات الخاصة .

وتتألف اللجنة من السادة : النقيب فريد نجم ، الدكتور فوزي مطولي ، توفيق ابي خليل ، الدكتور اميل تبس ، عبد الحليم عزيبه .

اسعار شراء العملات

فيما يلي اسعار شراء الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة اول من امس :

	ل.ل.		ق.ل.
الكورون الدانمركي	٤٠	الليرة اللبنانية	٥١٠
الكورون السويدي حوالة	٥٧	الليرة المصرية	٣٢٠
الكروزيرو البرازيلي	٢٨	الليرة السودانية	٣٢٥
دينار البحرين	٥٧٠	الليرة الاسترلينية	٥٤١
الدينار العراقي	٦٤٨	الليرة الاسترلينية حوالة	٥٤٤/٥٠
الدينار الاردني	٧١٢	الليرة السورية	٦٠/١٥
الدينار الكويتي	٧٨١	الليرة التركية	١٤/٥٠
الدينار الليبي	٥٤٠	المارك الالماني	٩٧/٢٥
درهم الامارات العربية	٥٧	المارك الالماني حوالة	٩٧/٦٥
الدولار الاوسترالي	٢٩١	الريال الايراني	٣/٣٥
الدولار الكندي	٢٢٤	ريال قطر	٥٧
الدولار الاميركي	٢٢٦	الريال السعودي	٦٣/٦٠
الدولار الاميركي حوالة	٢٢٦/٢٥	الالف ين ياباني	٧٤٠
الدراخما	٦/٦٠	الروبية الهندية	٢٥
الفلوران الهولندي	٩٢/٥٠	الشلن النمساوي	١٣/٥٠
		الذهب	
الالف فرنك افريقي	١٠٤٠	الليرة الايرانية	٩٥٠٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٦/٥٢	الليرة العثمانية التجارية	٨٦٠٠
الفرنك الفرنسي	٥٢/٤٠	الليرة العثمانية الرشادية	١١٥٠٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٥٢/٨٠	الليرة الفرنسية (نابليون)	١٢٥٠٠
الفرنك السويسري حوالة	٩٣/١٠	البيزوس المكسيكي	٥٤٠٠٠
الالف لير ايطالي	٢٤٦	الليرة الانكليزية (ملك)	١٣٠٠٠
الالف لير ايطالي حوالة	٢٥٤/٥٠	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٣٣٦٨٠٠

٨ خطباء في افتتاح مؤتمر "حركة الوعي - جبهة الشباب اللبناني"

"أبو داود": اسرائيل ليست بحاجة الى مبررات

افتتح المؤتمر السنوي السادس لحركة الوعي — جبهة الشباب اللبناني اعماله قبل ظهر امس في فندق انترناسيونال ، بحضور نقيب الصحافة الاستاذ رياض طه ، والسيد ابو داود ممثل المقاومة الفلسطينية ، وعدد من ممثلي التنظيمات والقوى السياسية والطالبية . وقال الاخ ابو داود في كلمة القاها : ان مطامع الصهيونية تهدد لبنان والبلدان العربية وليس القدس وحيفا ويافا فقط .

افتتاح المؤتمر

وقد بدأ المؤتمر في العاشرة والنصف بالنشيد الوطني والقى عقل العويط عريف حفلة الافتتاح كلمة موجزة ، ثم القى جرجس جبور كلمة باسم لجان فروع الحركة تحدث فيها عن ظروف انعقاد المؤتمر . وبعد ذلك القى انطوان الدويهي رئيس الحركة كلمة اشار فيها الى اتجاه السلطات في المنطقة الصناعية الراسمالية الاكثر تطورا ، للسيطرة على المزيد من المواد الاولية اينما وجدت . ثم انتقل للحديث عن الاوضاع في الشرق الاوسط فاعلن رفض حركته لاي حل لا يؤدي الى تكريس حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره بنفسه وسيطرة الشعوب العربية على مواردها الاقتصادية .

واشار الى سمات الوضع اللبناني قائلا انه لم تتكون قوة تغيرية شعبية منظمة وشاملة حتى الان ، ولذلك فان مهمة حركته هي المساهمة في بناء حركة التغيير الوطنية .

وبعده القى بول شاوول كلمة حيا فيها المجموعات الطالبية الطليعية التي ساهمت مباشرة في اعمار كفرشوبا ، ودعا الشبيبة اللبنانية كافة لتتحمل دورها التاريخي في تخطي الواقع السائد والقائم الذي تسيطر عليه قوى الاستغلال وقوى الاقطاع السياسي والطائفي .

كلمة أبو داود

والقى الاخ ابو داود كلمة المقاومة الفلسطينية ، فاشار الى ان مطامع الصهيونية لا تتوقف عند بقعة ارض محدودة ، وانما تريد تحويل هذه البقعة الى موطيء قدم لبناء امبراطورية تمتد من النيل الى الفرات ، ولذلك فان هذه الاطماع تهدد بيروت والجبل وطرابلس وبغداد والقاهرة وليس القدس وحيفا ويافا فقط .

واكد أن ردة الفعل على هذه الاطماع يجب أن تكون في مستواها — ويجب أن نقف صفا واحدا ، ويدا واحدة لنهزم الارادة الصهيونية ، ولنخرج الصهيونية من ارضنا ، كل ارضنا ، ولنتحرر فلسطين » .

واضاف : أن النضال والقتال من أجل استرجاع القدس ، ليس واجب ابناء القدس وحدهم ، بل هو واجب الجميع من أجل اخراج رجس الصهاينة منها .

واعلن أن الاولوية المطلقة يجب أن تعطى للقضية الوطنية ، وحب الوطن يعني أن انطلق وادافع عنه واموت من أجله .

وهاجم الذين يقولون ان هنالك مبررات تعطى للصهاينة كي ينقضوا على جنوب لبنان ، وقال : ان الصهاينة ليسوا بحاجة لمبررات كي يمتدوا تنفيذا لمطامعهم التوسعية . وانتقد الذين اتهموا مجموعة الشباب التي انطلقت الى كفرشوبا لاعمارها ، بالمزايدة وحب التصوير والمكاسب البسيطة والثانوية وقال : ان هؤلاء الشباب هم مثال يجب الاحتذاء به واتمنى على الاخوة في كافة الاحزاب والقوى الوطنية أن يرتفعوا الى مستوى القضية ، لنكون جميعا قوة تندفع باتجاه الجنوب باتجاه فلسطين » .

ودعا دول النفط الى تقديم جزء من أموالهم لدعم النضال العربي وتقديم دعم اقتصادي لدول العالم الثالث التي يمكن لها ان تكون قوة مؤثرة تلعب دورها في استقلال الشعوب وتحريرها .

وناشد كل الشباب ان ينظروا للقضية الوطنية على انها صاحبة الاولوية وقال : وعلينا ان نناضل ونقاتل جميعا من اجل دحر الصهاينة» .

دعوة لتوحيد الصفوف

ثم القى السيد محمد قانصوه كلمة منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان فدعا الشبيبة لان توحد صفوفها وتتجاوز انقساماتها ، وطالب بايجاد خطة تسليح للجيش اللبناني والاستعانة بجيوش عربية لتامين الدفاع عن لبنان .

واستنكر خليل نادر رئيس مصلحة الطلاب في حزب الكتلة الوطنية اعمال العنف التي تقوم بها بعض الفئات الطالبية . واعرب عن ثقته بان المؤتمر سيخرج بتوصيات من شانها تنقية التيار الوطني من المدسوسين عليه .

واكد سعود المولى ، باسم انصار الثورة الفلسطينية ، ان الجنوب بحاجة لكافة السواعد لتحصينه واعماره . وحيا توجه جبهة الشباب اللبناني حين تدعو الى التخلص من كافة اشكال التبعية .

وقال مصطفى سليمان ، ان منظمة كفاح الطلبة التي تحدث باسمها ، تنظر الى الوضع التعليمي على انه يتميز بثلاث سمات : سيطرة الاستعمار الثقافي على التعليم ، طبقية التعليم واحتكاره واقتصاره على ابناء الطبقة الحاكمة ، انعزالية التعليم واقليميته .

وهاجم الميليشيات التي افتعلت الاشتباكات في اليسوعية والتربية والعلوم « واتهمها بانها خائنة للبنان وعدوة له » .

واخيرا القى جورج شايب كلمة حركة اللبنانية الفتاة متمنيا للمؤتمر النجاح والتوفيق في تكريس خط جبهة الشباب اللبناني .

واثر ذلك اعلن عقل العويط عن انتهاء الجلسة الافتتاحية شاكرا ممثلي القوى والتنظيمات السياسية والطالبية على حضورها . وتابع المؤتمر انعقاده .

على هامش المؤتمر الخامس لاتحاد الطلبة

مساع لتطويق الخلافات بين القوى المتحالفة حول برنامج عمل اللجنة التنفيذية

بدات القوى الديمقراطية في الاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية ، العمل لتطويق اسباب الخلاف الذي نشب بينها وبين اعضاء الجبهة الوطنية الطلابية والقوميين الاجتماعيين في الاتحاد ، حول بعض نقاط برنامج العمل الذي قدمته اللجنة التنفيذية الى المؤتمر الخامس للاتحاد مساء الخميس الماضي ، ولا يزال موضوع مناقشة بانتظار تقريب وجهات النظر واقراره بموافقة جميع الاطراف ، اذا امكن .

حول هذا الموضوع ، تحدث نصير الاسعد نائب رئيس اللجنة التنفيذية للاتحاد ، واحد المسؤولين في لجان العمل الطلابي ، قال : في الواقع ان ما حصل من تعارض في وجهات النظر هو نتيجة تفسير متناقض لدور المؤسسة النقابية . ونحن نعتقد ان الاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية ، نقابة طلابية يقع على راس مهامها حمل القضايا النقابية للطلاب ترتكز على خلفية سياسية تتحدد تبعا لطبيعة القيادة .

تفاؤل حذر

واضاف : لقد جاءت القيادة التقدمية الجديدة تضع الاتحاد في موقع المواجهة مع السلطة ومخططها ، بعدما اكتسب النضال بعدا سياسيا نستطيع انطلاقا منه ان ندفع الاتحاد باتجاه المزيد من المساهمة في النضالات الشعبية والوطنية ، مع العلم اننا ندرك تماما الاولوية التي تفرضها الظروف والاحداث في مرحلة من المراحل ، حيث لا نستطيع ان نناضل نقابيا في ظروف ماساة وطنية يومية يعاني منها الجنوب ، ولا نكون قادرين على الربط بين موقعنا كمواطنين نعيش ظروف المجتمع ، وبين موقعنا في قيادة مؤسسة نقابية .

وبالنسبة لموضوع برنامج عمل الاتحاد قال : من هذه النقطة جاء البرنامج الذي تقدمت به اللجنة التنفيذية الى المؤتمر ، مراعيا جميع هذه المنطلقات . وكان برنامجا وطنيا ديمقراطيا يدعم مهماتنا في مواجهة سياسة الدولة التعليمية وكذلك في دعم صمود ابناء الجنوب والمقاومة الفلسطينية ، كما كان يستند في الاساس الى البرنامج المشترك الذي خاض المؤتمر على اساسه المعركة الانتخابية . غير اننا عدلنا قليلا في



نصير الاسعد

اولوياته تبعا للموقع الذي نخاطب منه القاعدة الطلابية وضرورة الاخذ بعين الاعتبار انتقالنا من موقع قوى سياسية تناضل للوصول ، الى موقع قيادة نقابية لها خلفياتها السياسية .

واستطرد قائلا : الا ان هذا التوجه لم يرق لبعض حلفائنا فاقترحوا تعديلات على برنامج اللجنة التنفيذية تنطلق من فهمهم لدور اللجنة ، غير ان هذه التعديلات لم تقر في المؤتمر ، ففاز برنامجنا . وليس هناك من خلاف جوهري حاليا سوى ان لعبة الاكثرية والاقلية يجري اعتمادها عند تعذر الاجماع على توجه معين ، ولنا ثقة بان تخفف الممارسة النقابية المشتركة من حدة مواقف بعض الاخوان .

وقد تضمن برنامج العمل اهم النقاط التالية :

- الاسراع بمباشرة تنفيذ مرسومي كليتي الهندسة والزراعة باتجاه بدء الدراسة فعليا مع بداية العام الدراسي المقبل على اساس اجراء التعديلات الضرورية في نصوص هذين المرسومين بما يتجاوب ومصالح الطلاب وخصوصا طلاب كلية العلوم ، وهي تعديلات تهدف الى تمكين طلاب العلوم من متابعة دراستهم التطبيقية في احدى الكليتين وتجعل شروط الانتساب اكثر ملاءمة ، ومباشرة التدريس في وحدة الاقتصاد في كلية الحقوق والعلوم السياسية .
- الغاء مباريات الدخول ، وخصوصا الى ادارة الاعمال ومعهد الاعلام ، وهي مباريات لا غاية منها سوى تقليص فرص متابعة التعليم العالي امام اعداد كبيرة من الطلاب ، وذلك يستدعي اعداد مشاريع من قبل مجلس الجامعة بتعديل المراسيم المتعلقة بتلك المباريات .
- الحد من ازمة التخرج وايجاد مجالات العمل لخريجي مختلف كليات الجامعة ومعاهدها .
- الاسراع بتنفيذ كليتي الاداب والتربية ، خاصة وان الاموال اللازمة تم رصدها ضمن قانون الـ ٢٠ مليون ليرة .
- رفض اي مشروع بخصوص الكفاءة في الحقوق من شانه ان يضاعف كثافة البرامج او يضع قيودا على التخرج بشكل مواد او فترة زمنية ، لا سيما اذا كان هذا المشروع يشكل خرقا لاستقلالية الجامعة وحق مجلس الجامعة في ان يكون المرجع الاخير في كل ما يتعلق بمناهج الدراسة ، وكذلك العمل على تخفيض رسم الانتساب الى نقابة المحامين وتقسيطه .
- تطوير المكاسب الاجتماعية للطلاب (المنح الوطنية والضمان) .

وحدة المصالح

- تطوير كلية التربية والعودة عن سياسة تصفية قسم التربية ، لان ذلك يعني الغاء الدور الاساسي لكلية التربية وتعزيز الازدواجية ورفض اي شكل من اشكال الوصاية التي بدأ المركز التربوي بممارستها على صعيد هذه الكلية . واولى الخطوات الممكن تنفيذها فورا والتي تدخل ضمن تعزيز الدور التربوي للكلية السماح لحملة الاجازة التعليمية في احدى كليتي الاداب والعلوم بتحضير شهادة الكفاءة للتعليم الثانوي في الكلية ، وهذا يتطلب قرارا من مجلسي الكلية والجامعة فقط ، سنعمل على استصداره في اقرب وقت ، في نفس الوقت الذي سنعمل فيه على وضع الثانوية النموذجية ومركز الابحاث موضع التنفيذ .
- انطلاقا من وحدة المصالح والاهداف بين الحركة الطلابية والهيئة التعليمية الحريصة على تطور الجامعة يأتي تعزيز اوضاع الهيئة التعليمية في الجامعة بفتح الملاك وتنفيذ قانون التفرغ باعتباره محورا اساسيا لتوحيد جهود الحركة الطلابية والهيئة التعليمية لمصلحة تعزيز وتطور جامعتنا الوطنية ، لذلك سنعمل على اقرار حق المتعاقدين المتفرغين بدخول الملاك بعد مضي سنتين على تفرغهم على الاكثر . واذا توفرت فيهم الشروط المنصوص عليها في قانون التفرغ نفسه لان ابقاء هؤلاء تحت رحمة الادارة والتدخلات في الاكاديمية يعطل مساهمتهم الجدية في الاسراع باستصدار قانون تنظيم الملاك في كليتي ادارة الاعمال ومعهد الاعلام لتعزيز ملاكها التعليمي والوقوف في وجه تحويلهما الى اقطاعات .
- تعزيز البحث العلمي وزيادة مكافاة الباحثين والمباشرة بتنظيم مركز الابحاث في كل من معهد العلوم الاجتماعية وكلية الاداب .

اعادة بناء الحركة الطلابية

وجاء في برنامج العمل : ان اللجنة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية ، وهي تواجه مهمة اعادة بناء وحدة فصائل الحركة الطلابية بعدما ضربت هذه الوحدة في السنة الماضية ودفعت مختلف القطاعات التعليمية ثمنا باهظا لتشتتها وتشرذم قواها ، سوف تجهد نفسها في مجال اعادة بلورة البرنامج النضالي المشترك في وجه السلطة وسياستها التعليمية انطلاقا من وعيها للدور القيادي الذي يلعبه اتحادنا الوطني في توحيد الحركة الطلابية وتوجيه نضالاتها ، وفي هذا المجال يهم اللجنة التنفيذية ان تؤكد على ما يلي :

- الاسراع بتنفيذ مطالب حركة الطلاب الثانويين المزمنة لجهة توحيد البكالوريا واقتصار الامتحان الرسمي على منهاج السنة الاخيرة ، وتدريس الفلسفة باللغة العربية وتعديل مفهوم تدريس اللغة الاجنبية باتجاه تعليمها بالفعل كلغة اجنبية . بالاضافة الى توحيد حركة الطلاب الثانويين .
- مساندة الحركة الطلابية في المهنيات ودور المعلمين في نضالاتها من اجل انتزاع مكاسبها في توحيد البكالوريا الفنية بقسميها على اساس دراسة ثلاث سنوات وتوسيع التعليم المهني والتقني ، والغاء التاهيلية المهنية العليا ، وتعديل نظام التقييم التربوي وخاصة المادة ٢٠ في دور المعلمين ، والسماح لحاملي شهادة البكالوريا التعليمية بالانتساب الى الجامعة اللبنانية ، والنضال مع هذين القطاعين الهامين من اجل اعادة الحقوق الديمقراطية والنقابية التي يجري انتزاعها منهم والعمل على تحقيق مطالبهم العادلة والوقوف في وجه محاولات المركز التربوي ومديرية التعليم المهني لخنق كافة اشكال تحركهم وعزلهم عن الحركة الطلابية ومساعدتهم بالتالي ، على انتخاب روابطهم .
- دعم حركة المعلمين في القطاعين الرسمي والخاص ومساندتها لتحقيق مطالبها المشروعة .
- من خلال التاكيد على اهمية الحريات الديمقراطية لتمكين الطلاب من انجاز مهامهم وتحقيق مطالبهم تاتي قضية مصادرة الحريات في العديد من مؤسسات التعليم ومن ضمنها الجامعة الاميركية .

وجاء على صعيد المشاركة : ان مكسب المشاركة في ادارة الجامعة والكليات يتطلب الان ، واكثر من اي وقت مضى العمل على اغنائه باتجاه تعميق مشاركة الطلاب في مختلف القضايا الاساسية لتطوير الجامعة ، لذا سنعمل على تعزيز مشاركتنا ومساهمتنا في بلورة مختلف القرارات المتعلقة بنمو جامعتنا وبتحقيق المصالح المباشرة للطلاب . كما سنعمل على رفع صوتنا عاليا في قضايا المناهج والموازنة وتعزيز الملاك التعليمي خاصة في كليات العلوم الانسانية باتجاه اكثر ديمقراطية ووطنية وتعديل انظمة الامتحانات لجعلها اكثر عدالة ، وباختصار سنعمل على اعادة المعنى الديمقراطي الحقيقي لمكسب المشاركة . فمشاركتنا في ادارة الكليات والجامعة ليست بديلا عن النضال الطلابي ، بل تكمل مختلف نضالاتنا على صعيد الجامعة ، وسنجيد استخدام المشاركة من اجل المزيد من المكاسب والمزيد من التقدم .

الانتخابات الاتحادية لطلاب الجامعة العربية

المنافسة تنحصر بين لائحتين .. والمفاجآت واردة

يتوجه طلاب جامعة بيروت العربية يوم الخميس المقبل ، الى صناديق الاقتراع لانتخاب اتحادهم الجديد المؤلف من ١٥ عضوا ، وتشتد المنافسة في هذه الانتخابات بين صيغتين من اللوائح تضم الاولى تحالف انصار الثورة والقوى الديمقراطية ، والثانية لائحة الثورة المستمرة وتضم قوى الرفض بالجامعة .

وتدور تساؤلات عديدة بين صفوف الطلاب في الجامعة العربية حول مصير التحالف بين انصار الثورة والقوى الديمقراطية ، خاصة وان لوائح الفريقين المشتركة لم تشكل بعد رغم مرور شهر على توقيع برنامجهما الانتخابي . غير أن مصادر الفريقين اكدت أن الاتفاقات الانتخابية ما زالت نفسها ، وأن اللوائح المشتركة ستعلن اليوم الاثنين .

وتتنافس على قيادة الاتحاد لائحتان قويتان ، هما لائحة انصار الثورة والقوى الديمقراطية ، ولائحة «الثورة مستمرة» . وتضم قوى الرفض في الجامعة الممثلة بالجبهة الشعبية ، وحلفائها .

ابرز المرشحين

وقد اغلق باب الترشيح في الجامعة يوم الخميس الماضي ، حيث برزت اسماء طلابية قديمة سجلت ترشيحاتها لخوض المعركة في السنوات الاولى . من هذه الاسماء ديب خليفة الرئيس الاسبق للاتحاد (سنة أولى تجارة) ، احمد ثلجة عضو اللجنة التنفيذية الحالية (سنة اولى اداب) ، وينتمي الى انصار الثورة ، وكذلك احمد ابو طي من انصار الثورة الذي يخوض الانتخابات في السنة الاولى اداب .

أما على صعيد القوى الديمقراطية فيبرز علي سعد في السنة الرابعة تجارة ، وابراهيم العشوة في السنة الثالثة حقوق . في حين يبرز من لائحة « الثورة مستمرة » كل من عدنان علامة والمناضلة امينة دحبور (سنة اولى تجارة) ، وصلاح وادي (سنة ثالثة اداب) ، وناجح الفرا (سنة اولى اداب) . وقد انسحبت وداد جيفارا غزة من المعركة .

وتشير الدلائل الى أن المستقلين سيلعبون دورا بارزا في الانتخابات ، وهناك احتمال خرقهم للوائح الفريقين الرئيسيين المتنافسين . ويبرز في هذا المجال المرشح الناصري المستقل احمد عطوي . وقد فاز بالتزكية كل من الناصريين المستقلين عبد الكريم العشي وفاروق المفتي (سنة خامسة هندسة) ، كما فاز بالتزكية امين سر اتحاد الطلبة السوريين (فرع لبنان) عزيز هارون . الذي اعلن أن اتحاد طلاب سوريا مستمر في تحالفه مع انصار الثورة ، ولا مجال للتعاون مع قوة اخرى .

اما بالنسبة للمرحلة الثانية من

احمد ثلجة من اقوى المرشحين لرئاسة الاتحاد

الانتخابات فيبدو ان احمد ثلجة هو اقوى المرشحين لرئاسة الاتحاد نظرا للتاييد الكبير الذي يلقاه من المستقلين من انصار الثورة والقوى الديمقراطية .

وتؤكد هذه المصادر أن ترشيح ديب خليفة للرئاسة ، قد اصبح متعذرا بسبب غيابه عن المواقع الاساسية للاتحاد لمدة سنتين ، ولمعارضة بعض الفئات الطلابية لترشيحه . ولهذا فان احتمال انسحابه لصالح احمد ثلجة وارد .

ويقول ديب خليفة أن ترشيحه للرئاسة ليس مؤكدا وان هناك احتمالا للانسحاب . وفي المقابل ما زالت قوى الرفض متمسكة بعدنان علامة كمرشح لها للرئاسة .

ويبقى اخيرا أن نؤكد بان احتمال المفاجآت في انتخابات العربية وارد جدا نظرا لارتفاع حرارة المعركة في الايام القليلة الماضية .

بيان تقييمي

وسيصدر بعد ظهر اليوم الاثنين ، بيان تقييمي عن اتحاد طلاب الجامعة العربية يشرح فيه منجزات الاتحاد خلال العام الماضي ، واهم هذه المنجزات :

- منع استخدام ملاعب الجامعة كمرآب للسيارات .
- توزيع المنح الدراسية على المستحقين من الطلاب .
- التوسع في مجال تطبيق الضمان الصحي على جميع الطلاب ، وتوسيع نطاق التعاقد مع الاطباء والاخصائيين في جميع الفروع .
- الغاء التقديرات في الدراسات العليا ، حيث كان يفرض على الطالب الحصول على درجة جيد- للانتساب الى الدراسات العليا .
- فرض طبع الكتب الجامعية اعتبارا من بداية العام الدراسي ، وتامينها للطلاب في مستهل السنة بدلا من نهاية السنة كما كان يحدث .

قيادة يمينية في اللبنانية

ويقول البيان : انطلاقا من موقع الاتحاد داخل الحركة الطلابية اللبنانية ، كان عليه أن يناضل مع الحركة الشعبية والطلابية ، ولكنه فوجيء بقيادة يمينية على راس اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية مما قلص الى حد كبير فعالية التحرك العام .

ويضيف : ولكن اتحادنا ناضل مع القوى والاتحادات الطلابية من اجل ديمقراطية التعليم ووطنيته ، ومن اجل تطوير التعليم الرسمي وتعزيزه ، ومن اجل اصدار مراسيم انشاء كليتي الهندسة والزراعة ورفع منح التعليم للطلاب .

الحكومة تلجأ — تتمة

بالاضافة الى تخفيض حجم المدفوعات.

وتابع : هناك نفقات غير ضرورية وغير مجدية ، والامر المطلوب هو فرض عقوبات صارمة على كل موظف يسبب هدر الاموال العامة ، من جراء الاهمال والتواطؤ ، او عدم القيام بالواجب فيما يتعلق بالدراسات ودفاتر الشروط الصحية وتنفيذ الاشغال ، واعادة النظر بسياسة الحكومة التموينية ، بغية تخفيف الخسارة التي يتحملها مكتب الحبوب والشمندر السكري .

وقال : يجب مكافحة التهرب من دفع الضريبة ومحاربة الغش الضريبي .

واقترح النائب شادر استرداد بعض سلفات الخزينة وتصفية ما يجب تصفيته من املاك الدولة الخاصة ، والبحث عن وسائل علمية سليمة لا ترهق كاهل الشعب ، وانهى قائلا : ان الوضع المالي خطير ، واذا استمر على ما نحن عليه اليوم فانه سيجرنا حتما الى ازمة اقتصادية واجتماعية ، واخيرا الى ازمة سياسية حادة لا يعلم الله كيف تنتهي .

مشاريع انتاجية

والجدير بالذكر ان هناك سلسلة مقترحات مطروحة لمشاريع منتجة ، منها مقترحات تتعلق بالنقل المشترك سواء بالنسبة للاوتوبيسات او المترو ، ومشاريع للهاتف والبريد ، بالاضافة الى المشاريع المتعلقة برسوم الاوتوستردات ، ومشاريع المياه ، يفترض بالحكومة ، ان تعود الى دراستها ، لان القطاع العام اصبح في الواقع ، عالة على القطاع الخاص ، ولان رقي الشعب سبق رقي الدولة ، ويجب ان تنتقل دولة المعاشات والرسوم والضرائب في لبنان ، الى دولة الخدمات والتخطيط ، وتكون بالتالي اساسا موجها وسندا للقطاع الخاص .

الدكتور العريضي يتحدث عن اسباب تغيير اسم معهد الاعلام

استحداث ٣ فروع في الكلية الجديدة

تحدث الدكتور بشير العريضي عميد معهد الاعلام في الجامعة اللبنانية عن الفروع الجديدة التي استحدثت ، وعن ابدال تسمية المعهد « بكلية الاعلام والتوثيق » ، فاكد على اهمية فرعي الاعلام والتوثيق في تطوير الكلية بما يتناسب مع حاجة البلاد لاختصاصيين عاملين في حقل التطوير الاداري ، ودفع عجلة الادارة في طريق التقدم والانماء .

واوضح الدكتور عريضي بان واجهة الدولة هي الادارة والعنصر البشري ، والعنصر التنظيمي ، وان التنظيم ، من جملة ما يقتضيه ، تقديم المعلومات والوصول اليها بسرعة ، ومن هنا كانت الحاجة ماسة الى فرع الدراسات التوثيقية وعلم المكتبات ، وهو فرع من ضمن الفروع الثلاثة التي تشتمل الدراسة عليها في الكلية . وهذه الفروع هي : قسم الدراسات ، وقسم الابحاث والتوثيق ، ومركز تطوير وسائل الاعلام وتدريب الاعلاميين .

اهمية لبنان

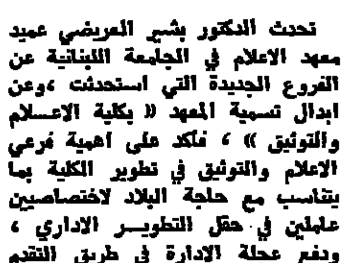
وشرح الدكتور العريضي ظروف نشاة هذا المشروع فقال : لقد توصلنا في برنامج مشترك مع الدكتور عمر مسيكة امين عام رئاسة الوزراء ، وبمساعدة احد الخبراء الالمان ، الى وضع الخطوط العامة للمشروع . كما جرى الاتصال مع منظمة « الاونيسكو » وتم الاتفاق على ان تكون كلية الاعلام عربية ، تقبل الطلاب العرب الموفدين للدراسة لكون المجال محدودا امام المتخرجين في هذا المجال ، علما بان فرع الدراسات التوثيقية هو فرع جديد بالنسبة للعالم الثالث ، بسبب عدم تطور الادارة في هذه البلدان .

وقال : اننا نعلق اهمية على ان يكون لبنان نقطة اشعاع بالنسبة للعالم العربي بالدرجة الاولى ، وبالتالي لدول العالم الثالث ، كي يتاح لادارات هذه البلدان اعداد عناصرها البشرية ، وتوفر كفاءات الاصلاح الاداري والتطور بصورة علمية متقدمة فيها .

واضاف الدكتور العريضي : على صعيد الادارة الرسمية نحتاج في لبنان الى عدد من الخريجين . على مدى اربع سنوات يقدر باربعمئة خريج ، وتحتاج الدول العربية في القطاعين العام والخاص الى حوالي الفي خريج في فروع التوثيق وعلم المكتبات والمحفوظات .

التدريس باللغات الاجنبية

واستطرد قائلا : ان التدريس في



الدكتور بشير العريضي

قسم الابحاث التوثيقية سيكون باللغة الاجنبية ، لافتقار المادة الى عدد من المتخصصين ، كما ان منظمة « الاونيسكو » تتعاون معنا لتامين المدرسين . وقد اعلمنا ممثلي الدول العربية بذلك .

وتابع : ان نظام التدريس في فرع الابحاث والتوثيق اصبح علما قائما بذاته ، لتسهيل البحث والرجوع الى المستندات ، وهو نظام التوثيق في المستندات لضبط الادارات والوثائق ، فالتطور التقني هو تطور عام يتناول جميع المجالات ، وكذلك في الاعلام .

واكد الدكتور العريضي بان الاستعانة بالاساتذة من الخارج سيحصل دون أن يترتب عن ذلك اعباء على الكلية ، بفضل التعاون الذي يتم مع منظمة «الاونيسكو» .

السياسة الداخلية

كما تحدث الدكتور العريضي عن سياسة الكلية الداخلية فقال : اننا سنقوم بالاتصال مع المدارس الثانوية لتعريف تلامذتها بالغاية من تدريس فرعي التوثيق والاعلام . كما اننا سنضاعف في السنة القادمة ، عدد الطلاب في السنة الاولى ، وعلى ضوء اختبار السنة الاولى يكون التخصص والانتقال للسنوات التالية ، وتصبح الكلية مهياة لمنح خمس اجازات في الصحافة ، ووكالات الانباء ، والاذاعة والتلفزة ، والاعلان والعلاقات العامة ، وعلم التوثيق والارشيف ، وعلم المكتبات .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم :

كميل قيصر الشدياق

ارملته ليوني مفلكي . والسيد الدكتور قيصر ، والسيدين شارل وفيليب . وشقيق السيدة نجلا ارملة المرحوم اسكندر رزق ، وايفا زوجة الفريد كفوري في نيويورك .

تقبل التعازي اليوم الاثنين وغدا الثلاثاء في منزل والده الدكتور قيصر الشدياق خلف مستشفى الجامعة الاميركية — ملك الدكتور خياط .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة .

ذكرى أسبوع

يصادف غدا الثلاثاء ذكرى مرور أسبوع على وفاة المرحومة

زينب رشيد البرير

وستتلى آي من الذكر الحكيم عن روحها .

للنساء : قبل الظهر ، في منزل شقيقتها منيرة البرير نعماني ، شارع الهبري ، المتفرع من شارع حمد ، ملك ادريس .

وللرجال : بعد الظهر ، في منزل شقيقها سميح (من ٤ — ٨) ، الروشة ، ملك الامير فهد بن سعود ، بناية السندباد .

بمناسبة وفاة المرحومة

علياء داود حجار

(زوجة وهبي مخايل مطر)

ووالدة ايلي ، انطوان ، كابي ، فرج ، لوريس وارجنتين ، صهرها معين جمال) .

تقبل التعازي اليوم الاثنين ، في منزل الفقيدة — عين الرمانة — شارع لطيف — ملك حلجيان — الطابق الاول .

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة

الحاجة نافعة مصطفى حسين

(حرم المرحوم محمد صادق خورشيد اصهرتها شفيق التل وغسان الشمعه ومحمد صفا)

وسيصلى على جثمانها ظهر اليوم الاثنين ، في جامع الشهداء ، وتوارى جدث الرحمة في جبانة الشهداء .

وتقبل التعازي قبل الدفن وبعده وفي اليومين الثاني والثالث ، في منزل صهرها غسان الشمعه — جادة الاستقلال — كركول الدروز — شارع تدمر — بناية الصلح — الطابق الرابع .

ذكرى أسبوع

يصادف اليوم الاثنين ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة

الحاجة خديجة رشيد عساف

(حرم المرحوم الحاج علي فليفل والدة الحاج حسن والحاج محمد وعبد اللطيف والدكتور زهير والحاج عبد الله وشقيقة انيس عساف) .

وستتلى آي من الذكر الحكيم عن روحها الطاهرة في منزل الفقيدة — من الساعة الخامسة مساء — شارع فردان — الدرك السيار — الباب الجنوبي — ملك فليفل .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة عامة .

اسماء المشتركين في مباريات طاولة الزهر لمباريات يوم الخميس في ٢٠ شباط ١٩٧٥ على القنالين ٥ و ١١

محافظة الشمال

الاسم	البلدة
عادل ضومط داغر	وطى حوب
يونس يونس	حميص
جواد سعادة	زغرتا
فلادو سالم	زغرتا
سمير ساسين	شيكا
طوني شلهوب	بوما

محافظة البقاع

الاسم	البلدة
علي يزبك	هوش الرافقة
وديع الحاج موسى	ايعات
قاسم الكموني	دورس
عمر عبد الغني	بر الياس
جورج مخايل كلاس	الفاكهة
علي حمية	طاريا
علي توفيق ايوب	بحفوفا
مظهر الساحلي	الهرمل
محسن عباس مكحل	علي النهري
الياس شحادة ليشع	دير الاحمر

يرجى من الذين وردت اسماؤهم الحضور الى مبنى شركة تلفزيون لبنان والمشرق في الحازمية يوم الخميس في ٢٠ شباط ١٩٧٥ في الساعة السادسة والنصف .

نتائج مباريات طاولة الزهر التي جرت على القنالين ٥ و١١ يوم الخميس في ١٩٧٥/٢/١٣

أسماء الفائزين	عدد الجولات	أسماء الخاسرين	عدد الجولات
محافظة الشمال			
عادل ضومط داغر	٧	سليم يوسف نصار	٦
يونس يونس	٧	جورج شهبازيان	٢
جواد سعاده	٧	اسعد سليمان مثلج	٥
سمير ساسين	٧	جوزف عواد	٢
طوني شلهوب	٧	فادي بشير	٥
فلادو سالم	٧	ليليا فوزي عساف	٥
محافظة البقاع			
جوزف ابراهيم ربابي	٧	نعمان مجيد معلوف	٣
جوزيف شاكر خميس	٧	الياس لويس نوري	٢



(كل سياسة تؤسس على لا مبالاة ذوي العلاقة بها ، وبدون هذه اللامبالاة ما من سياسة ممكنة — بول فاليري) .

"لشو" النواب ؟..

بقلم : الياس ربابي

على كون موضوع المجلس النيابي — اساسا وشكلا، جملة وتفصيلا — مدعاة ملل ، وفي اخر لائحة الموضوعات الحرية بلفت انتباه ، أو اثارة اهتمام ، أو تحريك فضول .

وعلى كون الكتابة في هذا الموضوع — تنويرا ، أو تحذيرا ، أو تشهيرا — باتت كالطعن في جثة ، أو كالغناء في طاحون ، بفعل لامبالاة اللامبالين بها ، وحكم يأس اليائسين من أن يكون لها ما بعدها .

وعلى كون القارىء تستهويه معالجة الموضوعات الملحة الاخرى : من شؤون الامن والدفاع الى شؤون الغلاء والعجز المالي ، مرورا بشؤون المعارضة والادارة والغاز والسكر ... والمئة مشكلة ومشكلة التي تاكل همومها وهواجسها معنا في صحن واحد ...

□□

على الرغم من ذلك كله اجر نفسي جرا الى الكلام على السلطة الاشتراعية، بعد أن ظهر منها وعليها ، في الدورتين النيابيتين الاستثنائيتين : الحاضرة والماضية ، ما ظهر من أعراض تحلل وانهيار ، وبعد أن حطمت جميع الارقام القياسية — محليا واقليميا وعالميا — في « شرشحة » (الكلمة لنواب كبار) نفسها ، أولا . وشرشحة كل ما يمت الى النظام البرلماني بصلة ، ثانيا .

سواء أكان ذلك من حيث انتفاء الجد والرزانة في المسلك والتصرف ، أم من حيث هزال النتاج وغثاثته ، أم من حيث استنباط قوانين ما انزل الله (ولا الشيطان) بها من سلطان ، « كقانون العار » الاشهر : قانون معاشات الرؤساء والنواب التقاعدية ، وقد ابتدعه مشترعوه في الوقت الذي تفتش الخزينة بالسراج والفتيلة عن ضرائب جديدة لسد بعض العجز وملء بعض الفراغ . والوقت الذي يطالب اصحاب الاجور المحددة والضئيلة، نسبيا ، بزيادة لاجورهم ، متذرعين بما فعله النواب الكرام في اغارتهم على خزينة صح فيها قول الشاعر :

من رام حلب الشاة دون غذائها
يجني دما من ضرعها المنهوك ..

□□

في الخمسين يوما من الدورتين النيابيتين الاستثنائيتين : دورة كانون الثاني ودورة شباط ، التأم شمل النواب جزئيا في خمس جلسات لم يجاوز مجموع ساعات انعقادها الثماني ساعات ، اقر فيها سبع مواد من أصل ١٥٩ مادة من مشروع قانون النظام الداخلي ... واقر بعض الاعتمادات الاضافية التي منها مليون ونصف المليون من الليرات للشروع في دفع معاشات الرؤساء والنواب السابقين .

وفي جدول احصائي وضعته رئاسة الوزارة ، أخيرا ، ما يأتي :

« ... في العام ١٩٧٢ (انتخب المجلس في ربيع تلك السنة) وضع ٧٤ مشروعا ، منها ١٠ عادية ، و ٥٩ معجلا ، و ٥ معجلة مكررة ، أقر المجلس منها ١٧ مشروعا . ونشر بمرسوم ٤٢ مشروعا . ولا يزال ١٥ مشروعا قيد الدرس .

وفي العام ١٩٧٣ وضع ٧٨ مشروعا، منها ١٢ عاديا ، و ٥٢ معجلا ، و ١٤ معجلا مكررا . نشر منها بمرسوم ٢٨ مشروعا . واقر المجلس ٢٣ . ولا يزال في المجلس ، قيد الدرس ، ٢٢ مشروعا . وما زال في الوزارات ٥ مشاريع .

وفي العام ١٩٧٤ (حتى ٦ — ١١ — ٧٤ ، تاريخ اعداد الاحصاء) وضع ٨٤ مشروعا . منها ١٣ عاديا ، و ٦٣ معجلا ، و ٨ معجلة مكررة . نشر منها بمرسوم ١٥ مشروعا . واقر المجلس ١١ . ولا يزال لديه ٤٤ مشروعا قيد الدرس . ولدى الوزارات ١٤ مشروعا » ...

□□

من قراءة هذه الارقام التي تفوق بلاغتها بلاغة أي كلام فصيح وصريح اخر ، يتضح أن السلطة التنفيذية كانت مجلية في نشر المشاريع بمراسيم: نشرت ٨٥ مشروعا مقابل ٥١ أقرها المجلس من أصل مشاريع بلغ مجموعها، في السنوات الثلاث الاخيرة : ٢٦٣ مشروعا .

... ويتضح أن المجلس الذي راس الزاماته الاشتراع لا يشترع .

واذا اضفنا الى ذلك كيفية سير العمل في اللجان حيث التواكل سيد والتكاسل سلطان بتاج وصولجان ، وحيث يسن القوانين ، غالبا ، نائبان ، أو ثلاثة نواب (هذا اذا لم يقتصر سنها على نائب واحد يكون اما رئيس اللجنة واما مقررها) ... لان الاخرين لا يحضرون ، ولا يقرأون ، ولا يناقشون ...

اذا اضفنا ذلك الى كيفية سير العمل في اللجان ، بدون أن نسقط من الحساب طابع العبث والخفة والاستخفاف المسيطر على غير جانب وغير ظاهرة... كان علينا أن نسلم بأن الذين يشكون قائلين : « لشو النواب » ؟.. أي لماذا النواب ، ولاي دور ومهمة ؟.. هم على حق مئة في المئة واكثر .

وفي الواقع ، « لشو النواب » ؟.. ان لم يكونوا لثلاثة واجبات أولى في النيابة :

للاشتراع ، كما يفهم ويصنع في الدول الخليقة برفع « آرمة » دولة فوق بابها ، في عصر النفط وهبوط الانسان القمر .

لمراقبة السلطة التنفيذية ومحاسبتها خارج أطار « الخاطرشن ونفعتني أنفعك » — وهو الاطار الذي يحيا فيه المالكون سعداء في دنيا الحكم والنظام .

وللدفاع عن حقوق الشعب ومصالحه ، في معزل عن أي ملق ، أو مداهنة ، أو مسايرة آثمة .

« لشو ، النواب » ؟.. ان لم يكونوا لهذه البديهيات والاوليات ؟

□□

كتب رجل الدولة الفرنسي ، « أندريه تارديو » ، في كتابه : « الثورة الواجب اعادة صنعها » ما يأتي :

« أن فرنسا تشبه مجموعة ضخمة من لجان جمعيات خيرية تخلق — في تبادل بعضها الالتزام مع بعض اخر — فئتين من المواطنين : فئة الذين يقال لهم : « نعم » ، حتى عندما يكونون على خطأ . وفئة الذين يقال لهم : « لا » حتى عندما يكونون على حق ...

... أن أول شيء يعمله النظام البرلماني ، عندما يجد نفسه أمام احدى مسؤولياته ، هو تقديم استقالته » ...

وكما في فرنسا ، في زمن تارديو ، كذلك في لبنان ، في هذا الزمن الرديء اشتراعيا وتنفيذيا ... واجماليا !

عملية لحس المبرد !

طبعا فرح العاملون في القطاع الخاص بقرار زيادة الاجور بنسبة ١١ بالمئة . ففي النظام الاقتصادي الحر يلهث الجميع وراء الكسب السريع دون تفكير بعواقب الحصول على هذا الكسب .

ولعله من غرائب المصادفات او من ترتيب هذه المصادفات ان تاتي الزيادة بعد زيادة الضرائب والرسوم على ما سمي « بعض الكماليات » ومنها السيارات الصغيرة والمتوسطة والكثير من الادوات المنزلية الضرورية .

وكان الحكومة وضعت سلفا معادلة وطبقتها بحكم الاعتبارات التالية :

اولا : ان الخزينة واقعة في عجز وهي بحاجة ماسة الى موارد جديدة .

ثانيا : تم اختيار الاصناف التي تستهلك بنسبة كبيرة في الاوساط الشعبية فزادت عليها الضرائب .

ثالثا : لما كانت زيادة الضرائب ستؤدي حتما الى ارتفاع جميع الاسعار ، وبالتالي ستؤدي الى قيام ضجة شعبية لذلك كان لا بد من اللجوء الى رفع الاجور من اجل اسكات القطاعات المتضررة .

رابعا : ان زيادة الاجور التي سيدفعها ارباب الاقتصاد والتجار ستذهب بالنتيجة في موجة زيادة الاسعار . ومعنى ذلك انها ستعود الى خزائن هؤلاء التجار .

وهكذا يكون المتضرر الوحيد من زيادة الضرائب ومن زيادة الاجور هو العامل في القطاع الخاص ، وطبعا الموظف في القطاع العام .

ولا حاجة للقول ان الرابح هو رجل الاحتكار .

اما الرابح الاكبر الذي لا يدفع ضرائب ولا زيادة اجور فان احدا لا يتجه نحوه ، وهو كل نائب وكل وزير .

الا يمكن القول انه من اجل تامين الاعتمادات اللازمة لدفع تعويضات النواب والوزراء والرؤساء السابقين كان فرض الضرائب الجديدة وبالتالي رفع الاجور ؟

اي منطق في العالم يقبل بهذا او يرضى بهذا ؟

ان هؤلاء الوزراء والنواب يشكلون الفئة

— البقية على الصفحة ١٤ —

التفاهم الذي حققه كيسنجر بالشرق الاوسط

■ كيسنجر : لقد حققنا شيئا من التفاهم في الشرق الاوسط .. كل الدول متفقة على انها تريد مزيدا من الاسلحة ■ (عن صحيفة « الهيرالد تريبيون »)

لنعجّل بازمة الولاء اليهودي لاسرائيل

بقلم : انطوان بطرس

هل تقف اليهودية العالمية امام ازمة ولاء ، وهل حان الوقت الذي سيجد فيه اليهودي نفسه مضطرا الى الاختيار بين الولاء لوطنه او لاسرائيل ؟

ففي المؤتمر السادس الذي عقد منذ ايام « المؤتمر اليهودي العالمي » والذي يعقد بالمناسبة للمرة الاولى في اسرائيل كما ويحضره مندوبو هيئة النواب اليهود البريطانيين للمرة الاولى — اعلن ناحوم غولدمان ، رئيس المؤتمر ، ان العلاقات بين اسرائيل والعالم غير اليهودي تزداد سوءا وان اليهود سيواجهون قريبا ، وفي كل مكان ازمة ولاء حادة تتنازعهم بين تاييدهم لاسرائيل وتاييد « البلاد التي يعيشون فيها » . واضاف « ان شهر العسل بين اسرائيل والعالم قد انتهى .. وان تضامننا مع اسرائيل سيبرز ، حينما ندعمها ضد وجهات نظر الدول التي نعيش فيها » .

ولعله لا توجد في القانون الدولي سابقة كهذه يسمح فيها لشخص ان يستثير فئات دينية معينة للوقوف علنا ضد مصالح دولها خدمة لمصلحة بلد ثان .

يطرح ذلك بالطبع مسالة الولاء المزدوج لدى اليهود ... وهي مسالة يتنزد بها يهود العالم كجماعات تلتقي كلها في ممارسة الولاء لبلد غير البلد الذي تنتمي اليه كمواطنين ، وذلك كمبدأ تحرص على تاييده ومزاولته باستمرار .

والواقع ان الصهيونية كانت تضع اعتبار تاييد اليهودية العالمية كعامل اساسي لا في خلق اسرائيل فحسب ، بل ولحاجتها اليها نظرا الى ان اقامة الدولة الاسرائيلية تم وسط مجتمعات بشرية اخرى اصيلة في اراضيها وتنتظم في دول ومؤسسات حية، وانه يفترض بالطبع في الدولة الجديدة ، التي هي اشبه بجسم غريب ، ان تتلقى باستمرار دعما ماديا ومعنويا من يهود العالم ، حتى تؤمن بقاءها واستمرارها .

وقد دعا هيرتزل منذ وقت مبكر الى « الاستيلاء على الجماعات اليهودية وكسبها » وفيما بعد تسلم وايزمن عملية تنفيذ مخطط هرتزل السياسي في كسب ولاء الجماعات اليهودية وتاييدها . غير ان وايزمن اضفى ابعادا جديدة على كل من الهدف والاسلوب اللذين نادى بهما هرتزل . واستخدم وايزمن في ذلك كل الطرق والوسائل التي يمكنها ان تحقق ذلك .

ولقد استحدث زعماء اسرائيل والصهيونية مفهوما جديدا لربط كل من يدينون باليهودية باهدافهم ، فاستخدموا « مصطلح الشعب اليهودي » وبه يعنون يهود اسرائيل ويهود العالم ، وبهذا اعتبروا ان لهذا الشعب كيانا قانونيا وسياسيا واحدا متكاملا . ومعنى هذا ان سلطة دولة اسرائيل تمتد لتشمل جميع يهود العالم .

المنطلقات الفكرية لادعاء اسرائيل

ويستند ادعاء اسرائيل هذا على منطلقات فكرية متعددة : بعضها قانوني كوجود اتفاقيات ووعود تشير في نصوصها الى « الشعب اليهودي » ، ومثال ذلك وعد بلفور ، وبعضها ديني بحيث تحاول ان تفسر المعتقدات الدينية في اليهودية لتجعل منها دينا وقومية ، وبعضها عنصري يجعل من اليهود شعبا يشكل عنصرا جنسيا متميزا ، وبعضها تاريخي يرى ان تاريخ اليهود الفريد يكفي وحده ليجعل منهم شعبا له صفاته الخاصة به .

وقد اكدت اسرائيل هذا المفهوم ، فقد تضمن اول قانون اصدرته عام ١٩٥٠ ، وهو قانون العودة ، « ان دولة اسرائيل تعتبر نفسها من خلق وابداع الشعب اليهودي » . وقد علق بن غوريون ، رئيس الوزراء آنذاك في اسرائيل على هذا القانون ، فقال « ان قانون العودة هو قانون البقاء التاريخي لليهود ، واستمرار للصلة القائمة بين اليهود في اسرائيل وخارجها . وان هذا القانون يضع المبدأ الاساسي الذي تم بفضله احياء دولة اسرائيل ، كما سيعود اليه الفضل في بقائها ، ونموها ، وتحقيق رسالتها في الخلاص القومي » .

وقد اكد المؤتمر الصهيوني العالمي الخامس والعشرون على ما يلي :

● كل يهودي في العالم هو جزء من مجموعة قومية واحدة وهي « الشعب اليهودي » .

● على كل يهودي التزامات قومية تجاه اسرائيل .

● هجرة كل يهودي الى اسرائيل واجب قومي وهذا الواجب القومي منبثق عن العقيدة الدينية .

● لا يمكن لاي يهودي ان يعيش حياة يهودية كاملة ، خارج اسرائيل

● هجرة اليهود الى اسرائيل واجبة ، لانهم اذا لم يهاجروا فانهم معرضون لخطر الذوبان في البلاد التي يعيشون فيها ، او الاضطهاد .

ولقد عارض كثير من اليهود هذه الدعوة ، ففي القديم قال المؤلف اليهودي سيمون ديناو ان القومية اليهودية لا تحتاج الى ارض وان اليهود اكثر رسوخا في اوروبا وان القومية اليهودية هي قومية ثقافية . وقال « آحاد هاعام » (الكاتب اليهودي غينزبرج) اذا كانت الصهيونية هي المسيح الموعود فلست اريد رؤيته » ، وقال هانز كوهن ان الصهيونية قد قتلت الضمير اليهودي ، وقالت حنة ارلندت، الكاتبة الالمانية الشهيرة ، بمناسبة مرور ٥٠ عاما على ولادة الصهيونية ، ان هذه الحركة ربطت قضية اليهود بالامبريالية .

وقبلا قال بيرنباوم (الذي استعمل تعبير « الصهيونية » للمرة الاولى) ان الحركة الصهيونية العالمية تضع اليهود « في حالة اسر كبير » ، وقال حاخام يهودي شهير (حاخام لوبا فيختر) ان الصهيونية ابعدت اليهودي عن دينه ، وقالت حركة ناطوراي كارتا (المعارضة لدولة اسرائيل والتي ترفض تجنيد اولادها في الخدمة العسكرية) ان الصهيونية مسطح من الظلمة اكتنف القيم اليهودية ، وقال كلود مونتفيوري ان الصهيونية تحول دون احياء الدين اليهودي . اما اسحق دويتشر ، فقد وصم الصهيونية بانها عودة الى الوراء .

واذا كان هؤلاء قد اتخذوا مواقف فردية من الصهيونية وتجنيدها لليهود ، فان هناك فريقا من اليهود وقفوا بقوة وبصورة منظمة بوجه « الاستيلاء على الشعب اليهودي » .

معارضة منظمة

فقد حصلت محاولة هامة في هذا المجال تمثلت في « المجلس الاميركي لليهودية » وكان — قبل استقالة الدكتور المر برغر منه — من انشط الهيئات المعارضة للصهيونية في الولايات المتحدة ، ويصف نفسه بانه « هيئة وطنية هدفها الابقاء على القيم العالمية لليهودية ومعارضة المحاولات الصهيونية لفرض هوية وطنية على الايمان اليهودي ». ويفصل المجلس بين الديانة والجنسية ، ويؤمن بان الادعاءات الصهيونية ان « الشعب اليهودي ذو دلالة سياسية وعرقية ، ومدين بواجبات والتزامات تجاه دولة اسرائيل »، انما هي مرفوضة .

وعارضت هذه الهيئة دائما ولاء اليهود المزدوج ، واستطاعت ان تستصدر عام ١٩٦٤ وثيقة من الحكومة الاميركية تنفي فيها الاخيرة ان يكون لتعبير « الشعب اليهودي » اي معنى قومي جنسي .

كما انها ، في مؤتمرها السنوي الحادي والعشرين الذي عقدته في واشنطن في نيسان ١٩٦٥ ، اعلنت ان محاولات اسرائيل النطق بلسان يهود العالم يتناقض مع الوثيقة المذكورة، ورفضت وجود اية علاقة خاصة بين يهود العالم واسرائيل .

وعشية حرب حزيران ١٩٦٧ اصدر المجلس بيانا اعلنت فيه ان اعضاء المجلس ليسوا مواطنين في اية دولة مشتركة مباشرة في الازمة (يعني انهم ليسوا اسرائيليين) وانهم لا يوافقون على التدخل في السياسة الخارجية للبلدان المشتركة في الازمة (بمعنى انهم ضد الدور الذي لعبه اليهود الاميركيون لتاييد اسرائيل) .

كما دعا برغر ، الذي كان نائب الرئيس التنفيذي للمجلس ، جميع اليهود وخاصة الذين آزروا الصهيونية ، الى الامتناع عن ممارسة الضغط على حكومات الدول الكبرى .

كما طالب المجلس يهود الولايات المتحدة بان يضعوا في المقام الاول مصلحة بلادهم ، اميركا، في الشرق الاوسط في المقام الاول ودعا الحكومة الاميركية الى عدم تبني اي فريق من الفريقين المتنازعين ، وعدم الانحياز الى اي منهما ومساعدته عسكريا او سياسيا .

كما وقف المجلس ضد ضم القدس القديمة الى اسرائيل قائلا ان « ادعاءات اسرائيل الاقليمية في القدس لا تؤيدها الديانة اليهودية » .

والمؤسف ان الموقف الشديد المعارض الذي اتخذه المجلس بوجه الصهيونية ، قد عرض المجلس الى ضغط يهودي هائل ادى الى انسحاب برغر وتشكيله لهيئة جديدة اطلق عليها اسم « البدائل اليهودية الصهيونية » . لكن كلا من الهيئة القديمة والجديدة لم تعد فاعلة . ويمكن القول ان المعارضة اليهودية المنظمة في الولايات المتحدة للصهيونية لم تعد ذات شأن .

الى جانب ذلك فهناك مواقف فردية معارضة بشدة للصهيونية امثال موشي منوحيم والصحافي البريطاني برنارد ليفي . وقد بلغ من معارضة منوحيم للصهيونية انه رفض حضور الحفلات الموسيقية التي عزف فيها ابنه عازف الكمان الشهير يهودي منوحيم لحساب « صندوق الطوارىء الاسرائيلي » ، لانه يعارض سياسة اسرائيل . واصر على رفضه رغم اعتقاده بانها قد تكون فرصته الاخيرة للاستماع الى ابنه ، نظرا الى كبر سنه (٧٤ سنة) . وقال لصحيفة « التايمس » اللندنية (١٦ — ٩ — ٦٧) : « بكيَ كلانا لانني لم اتغيب طول عمري عن اية حفلة عزف فيها ولدي » .

ويصف موشي منوحيم نفسه بانه يهودي انساني متحرر يقف ضد القومية اليهودية و « الفرق الجديد من اليهود المحاربين » . وهو ، كما صرح « للتايمس » لم يعرف طعم الراحة بين الخامس والعاشر من حزيران ١٩٦٧ . وقال : « بت اشعر بامتعاض من حضارة كبرى كنت فخورا بها » .

اما برنارد ليفي فقد انتقد في ٢ حزيران ٦٧ على صفحات « الديلي ميل » دعوة حاخام بريطانيا والكومنولث عمانوئيل ياكوبوفيتش ، لجميع يهود العالم الى ان يقوموا بواجباتهم تجاه اسرائيل .

وكان الحاخام قد حث الشباب اليهودي على الاستعداد للتضحية والموت في سبيل اسرائيل . وقال ان اسرائيل يجب ان تستطيع بمكالمة تلفونية واحدة على ان تجند طاقات اليهود كلهم .

وقال ليفي « ان ولائي القانوني والعاطفي يتجه ناحية البلد الذي احمل جنسيته بالولادة ، وهو بريطانيا . وهو غير قابل للتجزئة ولا يخضع لتحفظات واستثناءات. انني اشعر بالعطف نحو اسرائيل التي صحيح انها قامت نتيجة خطأ فادح ونمت نتيجة خطأ افدح وهو طرد الفلسطينيين من بيوتهم ، وان ما من بريطاني الا يعجب بمنجزاتها وبالشفقة على ما يحيق بها من اخطار من قبل اعداء يتربصون بها للقضاء عليها . بيد ان كوني يهوديا لا يزيد من اهتمامي باسرائيل اكثر من اهتمامي باي بلد صغير اخر اعجب به كسويسرا وهولندا او الدانمرك ، حين يواجه مثل هذه المخاطر . وان ادعاءات قادة اسرائيل انهم ينطقون باسم يهود العالم غير صحيح ، وان دولة اسرائيل كغيرها غير مؤهلة لطلب ولاء اي مواطن خارج حدودها .

ولنترك برنارد ليفي يصف لنا في « الانترناشيونال هيرالد تريبيون » (٢١ آب ١٩٦٧) رد الفعل الذي اثاره مقاله : « في اليوم الثاني (لصدور المقال) فتحت السماء ابوابها وصبت علي حممها . وبدات البرقيات والتلفونات تنهال منذ الصباح . وجاء بريد بعد الظهر طوفانا اخر من الرسائل ، لا بل اسيء الي في الشارع بالقرب من مسرح « كوفنت غاردن » .

الفرق بين اليهودية واسرائيل

ومنذ بضع سنوات كتب استاذ جامعي يهودي فرنسي يدعى جورج فريدمان كتابا اثار ضجة كبرى بعنوان «نهاية الشعب اليهودي» قال فيه انه فرنسي اولا واخيرا رغم انه شارك في حرب ١٩٤٨ (التي تصفها اسرائيل بحرب التحرير) ، ولانه يشارك علم الاجناس بان شيئا اسمه « الجنس اليهودي » ليس له وجود .

ويقول فريدمان ان الفرق كبير بين اليهودية والاسرائيلية ، اي الايمان بالدين اليهودي والايمان بالقومية الاسرائيلية . وفي رايه ان جل الشباب في اسرائيل ، بل الكثرة الساحقة منهم ، تعتز بقوميتها الاسرائيلية ، ولكنها لا تؤمن بالدين اليهودي . ويستنتج من هذا ان قيام اسرائيل ، يؤدي في اسرائيل نفسها الى القضاء على اليهودية .

كذلك فقد راى انه لا يوجد شعب يهودي. والدليل على هذا ان يهود اسرائيل جاؤوا اليها من بلاد مختلفة تبلغ ١٠٢ بلدا . وكثيرون منهم لا يحسون برابطة تربطهم بالاخرين ، ونجد هذا الشعور واضحا بين اليهود الغربيين (الاشكنازيين) واليهود الشرقيين (السفرديين) . وهو يقول : « انك لو سرت في اسرائيل ، لما استطعت ابدا ان ترد هذا الخليط العجيب الى جنس واحد . ولكن اسرائيل تحاول ان تصهر الجميع ، فتجعل لهم لغة واحدة هي اللغة العبرية ، وتصبغهم بصبغة واحدة هي انهم اسرائيليون . اما ان اليهود في العالم يكونون شعبا واحدا ، او امة واحدة ، فهذا غير صحيح ، وقد اثبته المؤرخون وعلماء الانتروبولوجيا » .

والواقع ان الصهيونية ترى ان الخطر الذي يهدد « الشعب اليهودي » ليس اللاسامية ، بل احتمال انتماء اليهود انتماء حقيقيا الى الاوطان التي هم فيها ، وذوبانهم في شعوبها . وفي آذار ١٩٦٣ ، وصف غولدمان

— البقية على الصفحة ١٤ —

كل الطرق تؤدي الى جنيف

في الشرق الاوسط ، لم ينجح كيسنجر في استبعاد الحل السوفياتي . والاتفاقية التي هو في صدد الاعداد لها بين مصر واسرائيل ستكون ، دون شك ، الاخيرة من نوعها . فان ساعة مؤتمر جنيف اصبحت على وشك ان تدق .

الدبلوماسيون الغرب ليسوا مخدوعين بقصة الحرب الباردة التي يبدو ان اندريه غروميكو وهنري كيسنجر نسجا فصولها بالتوالي على زيارة منطقة الشرق الاوسط . ففي الواقع ، تأكد نوع من التعاون بين العملاقين الدوليين حيال احتمالات الربيع الحربية . واذا كان وزير الخارجية الاميركي ما يزال يصر على انتهاج طريقة الحل المرحلي ، فان طريق جنيف هي التي يسلك في الواقع بتوجهه الى كل من مصر وسوريا واسرائيل ، وهو يمضي اذا لالتقاء زميله السوفياتي .

فكل شيء يجري كما لو كانت موسكو وواشنطن تقرران اصول اللعبة الدبلوماسية الجارية حاليا . وباية حال فان كيسنجر وغروميكو سوف يجتمعان في السادس عشر من شباط الجاري في جنيف . في الشهر الاول (اي حتى اخر شباط) يدع الكرملين الاميركيين يضطلعون بالادوار لوحدهم . « واذا ما توصلوا الى الحصول من اسرائيل على انسحاب جديد لقواتها في سيناء فهذا يكون افضل » — هكذا يقول الدبلوماسيون السوفيات الذين كانت بالامس تقضهم [illegible] اقصى حد مبادرات كيسنجر — « فهذا ما من شأنه ان يحد من المشكلة بعض الشيء لدى طرحها في مفاوضات جنيف » .

وفي الواقع ، ظهر جليا للوزير السوفياتي ان الرئيس انور السادات لم يكن يمثل تصميمه الراهن على افساح المجال امام مبادرة يقوم بها هنري كيسنجر . وهو يشير الى ان مؤتمر جنيف قد يستغرق اشهرا بل وسنوات . « الان ما ضرنا لو استعدنا في هذه الاثناء مرتفعات سيناء وابار ابورديس البترولية . فهذا مما يجعلنا اقوى اقتصاديا واستراتيجيا بل تكون خيانة نرتكبها بحق بلادنا ان نحن لم نفعل » .

ووجهة نظر الرئيس المصري هذه اقنعت وزير خارجية الاتحاد السوفياتي نفسه . وبذلك ، لن يقف الاتحاد السوفياتي بوجه المبادرة الاميركية الهادفة الى تحقيق ذلك . بل تكتفي موسكو بانتظار ساعتها ، اي تلك التي سيشدد فيها على ضرورة ايلاء مؤتمر السلام الدولي بحضور الجميع هذه المرة .

« لعل . من الضروري جدا ان نذهب الى جنيف [illegible] مرة نهائية لتسوية النزاع العربي الاسرائيلي واسبابه العميقة » . هذا ما كرر تأكيده في الاسبوع الماضي رئيس الدبلوماسية السوفياتية في [illegible] واحدة من محطات رحلته . [illegible] الرئيس حافظ الاسد : « في نهاية شباط [illegible] ياسر عرفات بحث في [illegible] منظمة التحرير الفلسطينية .

[illegible] السوفياتية [illegible] وزير الخارجية الاميركي يعرف [illegible] . وهو لا يجهل بان الاتفاق مع مصر [illegible] ان يحمل سوريا على عدم التجديد لقوات الطوارىء الدولية المرابطة في مرتفعات الجولان ، في نهاية شهر ايار القادم . ويدرك جيدا ان ابعاد الفلسطينيين طويلا عن طاولة المفاوضات من شأنه ان يحمل عرفات [illegible] الى [illegible] الفلسطينية .

وكيسنجر يعلم اخيرا بانه ، في نهاية سنة ١٩٧٥ سوف تشل الدبلوماسية الاميركية بحكم الاستعدادات للانتخابات الرئاسية الجمهورية لسنة ١٩٧٦ . وبالتالي بالضغوط [illegible] داخل الولايات المتحدة الاميركية . [illegible] ما يتوجب عليه بالاسراع في الحل .

قد يكون هذا نصرا لكيسنجر او هزيمة لا فرق . فان جهوده [illegible] به حتما الى جنيف . [illegible] الشروط النفسية [illegible] المؤتمر في [illegible] دبلوماسيا . وفي حال الفشل [illegible] مخاطر الحرب [illegible] اللجوء الى [illegible] وسيلة .

اما الاسرائيليون — او بعضهم على الاقل — فقد توصلوا [illegible] امام مؤتمر جنيف [illegible] هؤلاء هم [illegible] .

لكن هنري كيسنجر [illegible] الاسرائيليين على [illegible] وفي هذه المرة لن [illegible] بانتظاره . فلم [illegible] بمثل هذا [illegible] والى [illegible] على الوزير [illegible] التنازلات . [illegible]

(مجلة [illegible])

حوار بين القذافي وكرايسكي حول العدوان الاسرائيلي وهجرة اليهود

ذكرت « وكالة انباء الثورة العربية » الليبية يوم أمس الاول ، أن الرئيس الليبي القذافي استقبل المستشار النمساوي كرايسكي الذي وصل الى ليبيا على رأس وفد من « الاشتراكية الدولية » .

وقد حضر الاجتماع الرائد عبد السلام جلود رئيس الحكومة الليبية.

وقالت الوكالة ، أن الدكتور كرايسكي ابلغ العقيد القذافي أن زيارته لليبيا تأتي في اطار التعرف على المشاكل والقضايا التي تهم الطرفين .

واوردت الوكالة هذه القضايا ، فقالت انها :

اولا — وجهة نظر ليبيا في الحل السلمي لقضية احتلال فلسطين وما حولها .

ثانيا — التعرف على راي الثورة الليبية في ربط العلاقات وتوثيقها بالاشتراكية الدولية والاشتراكية العربية .

ثالثا — كيفية بدء الحوار العربي — الاوروبي للحصول على نتائج ايجابية وعملية في اقرب وقت .

وقال الرئيس القذافي: ان استرجاع الاراضي العربية المحتلة لا يتطلب مفاوضات لان العالم كله يعرف بانها ارض عربية تتبع كلا من مصر وسوريا والاردن .

واضاف يقول : أن قرارات الامم المتحدة والقرارات الثنائية بين الدول ، تطالب دائما بارجاع هذه الارض لاصحابها الشرعيين ، وبضرورة انسحاب القوات المحتلة منها ، ولكن عدم الانسحاب أدى الى حرب رمضان الماضية ، وطالما بقيت اسرائيل تحتل هذه الارض فان أهلها سيقاتلون لتحريرها .

دور أوروبا وامركا والاتحاد السوفياتي

وابلغ الرئيس القذافي اعضاء الوفد : أن الشعب الفلسطيني اضطر لحمل السلاح والقتال لتحرير الارض . وهذا هو سبب القتال بين الفلسطينيين والاسرائيليين . فمنذ عام ١٩٤٨ وحتى الان ساهمت أوروبا عموما وامركا ، والاتحاد السوفياتي أخيرا ، في غزو هذه الارض على حساب شعبها حيث قام مواطنو الدول الاوروبية والاتحاد السوفياتي ومعهم السلاح الامريكي بابادة الشعب الفلسطيني دونما هوادة ، ووصل الامر بغطرسة القوة التي منحها لهم الامريكيون والاوروبيون، أن احتلوا أراضي عربية اخرى غير فلسطين ولا شك أن عملا لا اخلاقيا مثل هذا سوف لن يؤدي الا الى الحرب .

وأضاف قائلا : وللاسف فان هذه المأساة ، جريمة دولية اشتركت فيها كل دولة سمحت لمواطنيها بالهجرة لفلسطين . وقدمت المال والسلاح لهؤلاء المجرمين . وهذه هي الحقيقة التي لا حقيقة سواها .

وقال القذافي : أما بالنسبة لحل هذه القضية ، فقد اصبح الحل صعبا لدرجة أن الحرب أضحت وسيلة المعتدى عليه لاسترجاع حقوقه المشروعة .

وقال : اذا افترضنا عودة العالم الى منطق العقل واراد حل المشكلة بدون استعمال السلاح ، فيمكن القول انه يجب على كل شخص جاء الى فلسطين من دولة أخرى عليه أن يرجع الى موطنه الاصلي وعلينا جميعا كعالمتحضر ان نساعدهم على ذلك . ان رجوع هؤلاء الى مواطنهم الاصلية لن يسبب لهم اي ضرر ، وبذلك يتجنب الجميع ويلات الحرب ويكون العالم قد ساهم فعلا في حل المشكلة ، ويبقى بعد ذلك اليهود الشرقيون الذين يمكنهم ان يعيشوا في سلام مع الفلسطينيين .

حوار بين القذافي وكرايسكي

واوردت « وكالة انباء الثورة العربية » الليبية ، التفاصيل التالية عن الحوار الذي دار بين الرئيس القذافي والمستشار النمساوي وبعض اعضاء الوفد المرافق له .

● العقيد القذافي — اذا ما بقيت اسرائيل على ما هي عليه ، الا توجد خطورة ؟

● كرايسكي — بالنسبة للاراضي العربية المحتلة نحن متفقون على ذلك وقد أيدنا جميع القرارات التي تدعو لارجاعها .

● الرائد جلود — لكنها بيانات مشروطة بالحدود الامنة لاسرائيل .

● كرايسكي — البيان لم يكتف بالمطالبة بالانسحاب الى حدود ١٩٦٧، بل طالب بتقسيم ١٩٤٧ .

● احد اعضاء الوفد (المانيي الجنسية) — بالنسبة للسويدوالنمسا تطالبان بالانسحاب الى حدود ١٩٦٧ .

● العقيد القذافي — لكن اسرائيل لا تهتم بهذه البيانات ، وهذه هي المشكلة الحقيقية .

● احد اعضاء الوفد (هولندي) — أن مبادىء الامم المتحدة تبيح لكل فرد الحق في الهجرة الى اي بلد يرغب العيش فيه ، وأن كثيرا من الهولنديين هاجروا الى استراليا واندونيسيا .

● العقيد القذافي — هل اشترك الهولنديون المهاجرون الى استراليا واندونيسيا في تقتيل سكان تلك البلاد واحتلال اراضيهم بالقوة ؟

● العضو الهولندي — ذلك شيء مختلف ونحن غير مسؤولين عنهم (يقصد اليهود المهاجرين الى اسرائيل) .

● العقيد القذافي — هجرة اليهود الى فلسطين هي هجرة من نوع خاص وتشبه الحروب الصليبية وليست مجرد مغادرة مواطن لبلده والعيش في بلد اخر .

● كرايسكي — (يسأل العقيد القذافي فيما اذا كان هذا هو الراي الوحيد والاخير أم ان هناك احتمالا لرأي وسط) .

● العقيد القذافي — القضية من اختصاص الفلسطينيين وانا كعربي اتحمل مسؤوليتي القومية والانسانية .

● كرايسكي — لقد فهمنا آن رايكم يمثل وجهة نظركم كعرب وكحل انساني للقضية ، وان الحل الوسط ان وجد فمن اختصاص الفلسطينيين .

طرابلس الغرب — و ا ث ع ، ر

الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين تحتفل بالذكرى السادسة لانطلاقتها

■ جانب من المسيرة التي جرت اثناء مهرجان « الجبهة الديمقراطية »

اقامت « الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين » مهرجانا في برج حمود بيروت مساء امس الاول ، بمناسبة الذكرى السادسة لانطلاقتها .

وقد استهل المهرجان بكلمة « الاخ احمد » الذي حيا الثورة الفلسطينية وتلاحم جماهير الشعبين اللبناني والفلسطيني .

ثم القى « الاخ عبد الله رزق » كلمة الاحزاب والقوى الوطنيةوالتقدمية وحيا ذكرى انطلاق « الجبهة الديمقراطية » ، واشاد بشهداء الثورة وابناء جنوب لبنان .

والقى « الرفيق تيسير » كلمةالجبهة الديمقراطية ، وقال : نحتفل بالذكرى السادسة لانطلاقة الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ، باعتبارها فجرا جديدا في مسيرة الثورة الفلسطينية . نحتفل ونقول لجميع القوىالمساومة والمتراجعة عن قرارات الاجماع العربي الرسمي والشعبي في الرباط ، ان منظمة التحرير لا زالت في الموقع الذي يمكنها من فضح وتعرية وعرقلة مساوماتهم وتراجعاتهم. ان منظمة التحرير وهي الواقفة على أرضية البرنامج السياسي المرحلي ، برنامج السلطة الوطنية ، لم تلق بعد باسلحتها السياسية والجماهيرية والعسكرية الحادة في وجه القوى المتراجعة .

كوف دي مورفيل قبل مغادرته القاهرة : الفصل بين القوات لا يمثل سلاما حقيقيا

غادر القاهرة امس ، عائدا الى باريس ، الوفد البرلماني الفرنسي برئاسة كوف دي مورفيل رئيس لجنة العلاقات الخارجية في الجمعية الوطنية الفرنسية ، بعد انتهاء زيارته لمصر التي استغرقت ثمانية ايام بدعوة من « مجلس الشعب ».

وقد اجرى الوفد الفرنسي خلال زيارته ، مباحثات مع كل من الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء ، والمهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب ، والسيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية ، بهدف تدعيم وتوطيد العلاقات بين الشعبين المصري والفرنسي .

المحادثات مع الرئيس السادات

وقال دي مورفيل في مؤتمر صحفي عقده قبل سفره : لقد تاكد لنا ان الرئيس انور السادات يولي اهمية كبرى لحل مشكلة الشرق الاوسط على اساس اقامة سلام عادل في المنطقة.

وتحدث عن اجتماعه مع الرئيس السادات ، فقال : ان الحديث خلال الاجتماع تطرق الى موضوعين هما العلاقات المصرية — الفرنسية، وزيارة الرئيس السادات لفرنسا وما كان لها من اثار ايجابية نحو توطيد العلاقات بين مصر وفرنسا في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية .

واضاف : اننا لاحظنا بسعادة بالغة ، ان الرئيس السادات يعلق اهمية كبرى على تنمية علاقات مصر بفرنسا ويهتم بتنمية هذه العلاقات في مختلف المجالات .

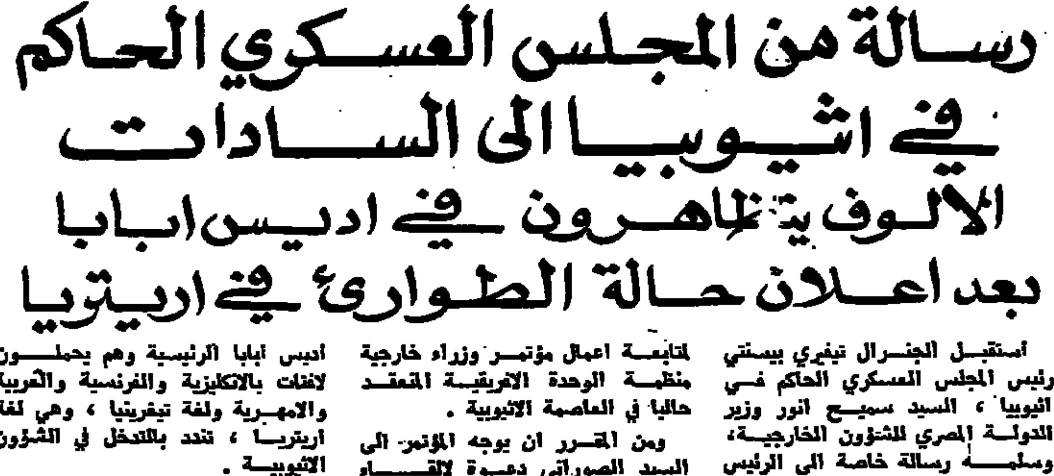
الفصل بين القوات ليس سلاما حقيقيا

واضاف قائلا ، ان المسالة الثانية التي بحثها مع الرئيس السادات هي مشكلة الشرق الاوسط .

واعرب عن اعتقاده بان الفصل بين القوات لا يمثل سلاما حقيقيا ، وقال : ان المسالة الان تتركز في ضرورة التوصل الى سلام حقيقي بعد الفصل. وذكر : ان مصلحة كافة الاطراف في مشكلة الشرق الاوسط هو التوصل الى السلام .

واجاب دي مورفيل على سؤال حول موقف المعارضة داخل الجمعية الوطنية الفرنسية منسياسة الحكومة الفرنسية فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط ، فقال انه لا يعتقد ان هناك اغلبية ضد هذه السياسة .

القاهرة — ا.ش.ا



رسالة من المجلس العسكري الحاكم في اثيوبيا الى السادات
الالوف يتظاهرون في اديس ابابا بعد اعلان حالة الطوارىء في اريتريا

استقبل الجنرال تيفري بيستني رئيس المجلس العسكري الحاكم في اثيوبيا ، السيد سميح انور وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية، وسلمه رسالة خاصة الى الرئيس انور السادات .

وكان الرئيس السادات قد وجه نداء الى الحكومة الاثيوبية دعا فيه الى وقف القتال في اريتريا .

والسيد سميح انور موجود حاليا في اديس ابابا ، على رأس وفد مصر في اجتماعات مجلس وزراء خارجية منظمة الوحدة الافريقية.

وقد قرر وزراء الخارجية امس ، على تأيد ترشيح ليبيا لعضوية مجلس الامن الدولي خلفا للعراق الذي انتهت مدة عضويته .

وفد أثيوبي يزور الخرطوم

● وفي الخرطوم ، اعلن امس ان الحكومة الاثيوبية سترسل وفدا كبيرا الى الخرطوم للبحث في اقتراحات الرئيس نميري بشأن وقف أطلاق النار في اريتريا .

وقد عاد السيد جمال محمد احمد الذي نقل نداء الرئيس نميري من اجل وقف اطلاق النار ، الى الخرطوم من اديس ابابا ناقلا رد اثيوبيا الذي وصفه بانه مشجع .

وقابل السيد احمد ، وهو وزير دولة في الحكومة السودانية ، الرئيس نميري ليرفع اليه تقريرا عن محادثاته مع الجنرال بيستني رئيس المجلس العسكري الحاكم في اديس ابابا .

وصول ممثل منظمة التحرير الى اديس ابابا

● ووصل الى اديس ابابا امس ، السيد جمال الصوراني رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة لمتابعة اعمال مؤتمر وزراء خارجية منظمة الوحدة الافريقية المنعقد حاليا في العاصمة الاثيوبية .

ومن المقرر ان يوجه المؤتمر الى السيد الصوراني دعوة لالقاء خطاب امام وزراء الخارجية اليوم الاثنين .

تظاهرات في العاصمة الاثيوبية

وقد جرت تظاهرات في العاصمة الاثيوبية امس ، اشترك فيها الوف الاشخاص ، احتجاجا على « العناصر التي تحاول فصل اريتريا عن اثيوبيا » .

وجرت التظاهرات استجابة لدعوة المجلس العسكري الحاكم .

وسار الوف الاشخاص في شوارع اديس ابابا الرئيسية وهم يحملون لافتات بالانكليزية والفرنسية والعربية والامهرية ولغة تيغرتيا ، وهي لغة اريتريا ، تندد بالتدخل في الشؤون الاثيوبية .

وقالت وكالة « رويتر » أن هتافات ترددت ضد بعض الدول العربية بحجة انها تساند ثوار اريتريا .

وكان المجلس العسكري الاثيوبي ، قد اعلن حالة الطوارىء في اريتريا مساء امس الاول ، وعين البريغادير جنرال غيتاتشيو نادو حاكما عرفيا .

وعينت الحكومة كذلك قائدا جديدا للفرقة الاثيوبية الثانية التي تتخذ من مدينة اسمرة عاصمة اريتريا ، مقرا لقيادتها .

اديس ابابا ، الخرطوم — ا.ش.ا ، ر ، وصف

منظمة المدن العربية تقاطع مؤتمرا دوليا

صرح السيد جاسم المرزوق وزير التربية الكويتي والامين العام لمنظمة المدن العربية ، بان الامانة العامة للمنظمة قررت مقاطعة المؤتمر العالمي الرابع للمدن الكبرى ، الذي سيعقد في ميلانو في نيسان القادم ، احتجاجا على دعوة رئيس بلدية القدس المحتلة .

الكويت — ا.ش.ا.

اعتقال ٧٠ عربيا في غزة المحتلة

زعمت صحيفة (يديعوت احرونوت) الاسرائيلية امس ، أن قوات الامن الاسرائيلية اكتشفت خلال الايام الاخيرة الماضية عدة (الشبكات تخريبية) في غزة ، واحبطت عملية لتنظيم شبكة كبيرة « لفتح » .

وقالت الصحيفة ، انه القي القبض على ٧٠ شخصا .

تل ابيب — وصف

وفد عسكري فرنسي يزور السعودية

يصل الرياض في ٨ اذار القادم ، وفد من معهد الدراسات العليا للدفاع الوطني الفرنسي ، في زيارة للسعودية تستغرق بضعة ايام بدعوة من وزارة الدفاع والطيران .

وذكرت اذاعة الرياض ، ان الوفد الذي يضم ٩٥ شخصا ، سيقومبجولة استطلاعية في منطقة الخليج العربي .

الرياض — ا.ش.ا.

أمير قطر يستقبل وفدا فلسطينيا

استقبل امس الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير قطر ، وفدا من منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة الدكتور وليد قمحاوي والسيد « ابو ناظم » .

وكان الوفد قد زار دولة الامارات العربية المتحدة قبل وصوله الى الدوحة .

الدوحة — ر

تظاهرات الاحتجاج مستمرة في أثينا

سار الوف الطلبة اليونانيين والقبارصة اليونانيين ، امام المكاتب الدبلوماسية الامركية والبريطانية في اثينا وسالونيك امس ، في تظاهرات احتجاج اثارها اعلان قيام دولة قبرصية تركية ضمن اتحاد قبرصي فيدرالي .

وقال كلاريدس ممثل القبارصة اليونانيين ، انه توصل الى اتفاق في وجهات النظر مع وزير خارجية اليونان في المحادثات التي جرت بينهما في اثينا بشأن معالجة القضية القبرصية .

اثينا — ر

لقاء ديستان والشاه في « سان موريتز »

قال الرئيس الفرنسي ديستان ، أنه سيتوجه الى « سان موريتز » في سويسرا اليوم لعقد محادثات مع شاه ايران .

وذكر ناطق بلسان قصر الاليزيه في باريس ، أنه لا يستطيع الافضاء باية تفصيلات عن المواضيع التي ستتناولها محادثات الزعيمين .

كورشيفل (فرنسا) — ر

أبو ظبي تشتري أول ناقلة نفط ضخمة

اشترت ابو ظبي أول ناقلة نفط ضخمة ، ودفعت لشركة ملاحبريطانية مبلغ ٣٤ مليون و ٧٥٠ الف دولار ثمنا للناقلة التي تبلغ حمولتها ٢٦٩٠٠٠ طن .

ووقع عقد الشراء في ابو ظبي امس الاول ، الشيخ طحنون بن محمد رئيس شركة النفط الوطنية .

وستكون هذه الناقلة ، التي ستحمل اسم « الظفراء » ، أول سفينة في أسطول تقوم ابو ظبي بتاسيسه .

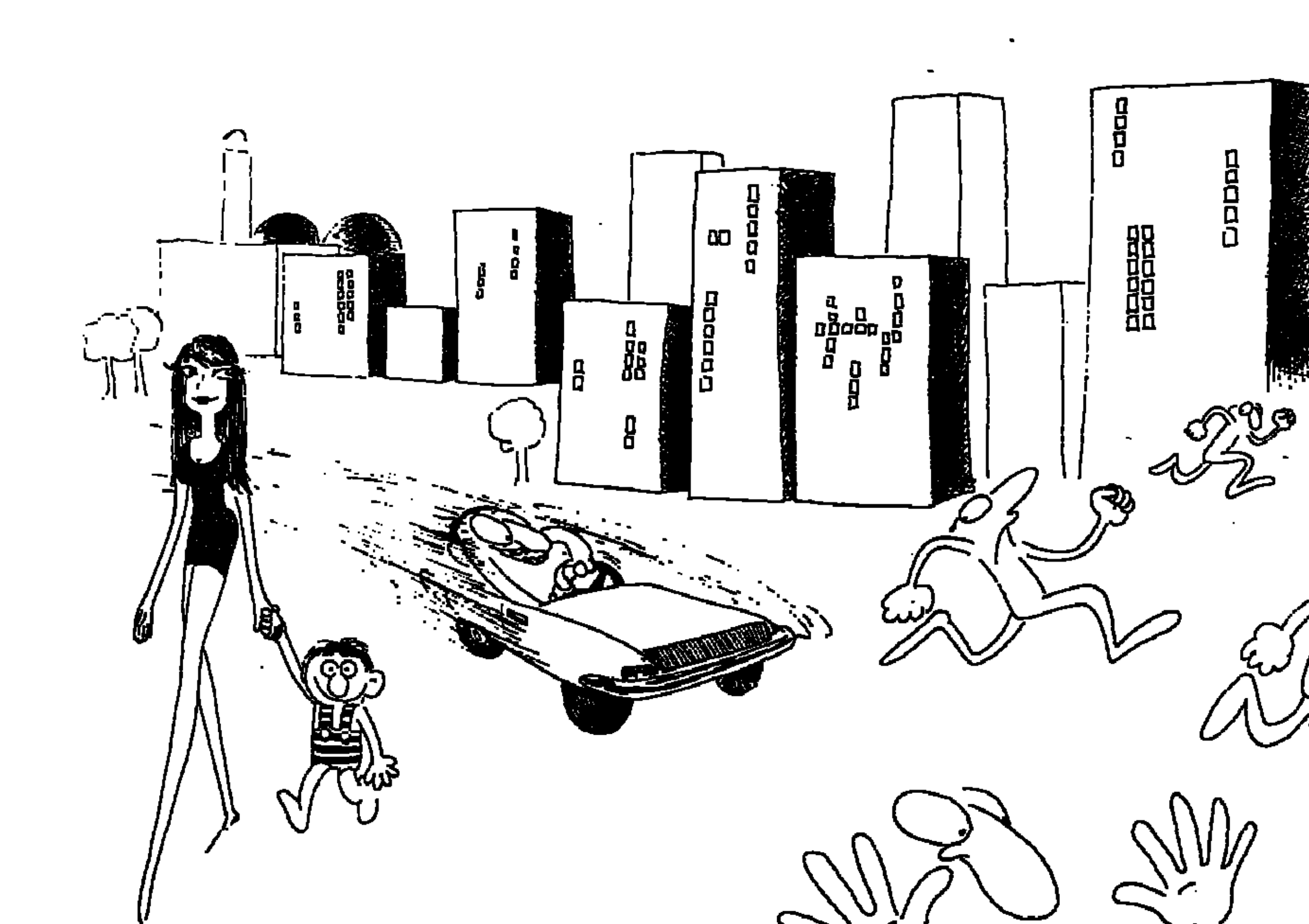
ابو ظبي — ر

اجراءات لتسهيل دخول العرب للكويت

صرح الشيخ سعد العبد الله وزير الداخلية والدفاع الكويتي ، بان الحكومة الكويتية تبحث في الوقت الحاضر اتخاذ اجراءات لتسهيل دخول المواطنين العرب الى الكويت ، واعطاء تأشيرة زيارة ودخول من المطار لمدة ٤٨ ساعة .

وأكد الشيخ سعد العبد الله ، أنه لن يتم ابعاد آي شخص موجود او يعمل في الكويت الا بعد دراسة حالته .

الكويت — ا.ش.ا.



معرض الرسم الجزائري في "جمعية الفنانين اللبنانيين":

الوطن على خارطة القلب



■ من معرض الفن الجزائري المعاصر ■

لعل الانطباع الاول الذي يخرج به من يزور معرض الرسم الجزائري الذي افتتح اول امس في صالة جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت — بناية الوقف الدرزي ، ان هناك شيئا ما يميز هذه الاعمال . قد يقابله في الموسيقى ما يحسه المرء وهو يستمع الى معزوفة او اغنية عربية تأتيه من المغرب العربي . يحس انها بالاضافة الى تلاصقها حتى الاصالة بالفن الشرقي ، يبقى فيها شيء من عالم آخر ، من سحر الشرق ومن ايقاع الغرب ومن افريقيا التي تنام في القلب .

فاستدارة الاشكال ومحاولة تجسيدها في اللوحة تطمح لاكثر من ان تكون ناقلة لمشهد طبيعي ، تمتلىء بالتفاصيل لتؤدي ليس الى ضياع واغراق جانبي ، انما الى آفاق لا تنتهي ، فيها الكثير من آفاق الاطلسي الذي تطل عليه بعض مناطق الجزائر . الطبيعة تجد لنفسها مساحة واسعة في اللوحة ، حيث الالوان تدخل طرفا في اللعبة . تحس في بعض الاعمال انها تنتقل اليك . وهي بالرغم من بساطتها ، فانها انما تؤكد ناحية مهمة وهي التصاق الفنان الجزائري ، واستطرادا الانسان الجزائري بارضه وتحول هذه الارض الى حنين ينفذ منه الى اللاوعي واللاشعور .

الى جانب الطبيعة ، تجد الحياة الشعبية والانسان الجزائري البسيط اهتماما مثيرا . فهو موضوع لوحة ، تحاول ان تنقل منه هذه البساطة التي تميزه كانسان يحيا بكل الدفء والعاطفة والطبيعة التي يمكن لاي شخص عادي ان يمتلكها ويعيشها .

والوجوه ايضا لا تغيب عن المعرض . بعض الرسامين خصصوا لوحة بكاملها لعرض وجه . قد تكون بعض المحاولات التي قدموها الجسر الذي يقفز منه المشاهد فجاة من تعابير الوجه الى الداخل ، الى العمق حيث تتكشف نفسية بكاملها ، يساعده في ذلك مستوى فني رفيع يتمتع به بعض المشتركين في المعرض .

واذا كان الفنان الجزائري يطمح بشكل اساسي ، لان يقدم صورة عن الجزائر اليوم : البسطاء في الشوارع ، او الوجوه المكتنزة بالاصرار على تأكيد الذات ، فانه لا ينسى ثورة المليون شهيد ، يعرض بعض فصول منها .

سألت احد الذين تنقلوا بين اللوحات المعروضة : لماذا هو هنا ، وماذا تعني له زيارة معرض رسم ، خصوصا وانه قد تجاوز السبعين ولا يمتلك في اكثر تصرفاته « الحركات المدروسة » التي تظهر في تصرفات بعض زوار المعارض عندنا ، اجاب بانه احس ، بالرغم من عدم فهمه للامور الفنية وانها اول زيارة يقوم بها لمعرض فني ، بان وطنه ينتقل مع كل لوحة يشاهدها . عاد الوطن يحتل مساحة وضوءا على خارطة القلب . عاد الوطن الى الناس الطيبين . وهل يطمح الفن الى اكثر من ذلك والى ابعد من هؤلاء .

واذا كانت الموضوعات تختلف وتتوزع ، فانها ايضا تختلف وتتنوع من حيث الاتجاهات الفنية في التعبير . الكلاسيكية والنيوكلاسيكية ، خصوصا في الوجوه والطبيعة . هذه المدرسة التي تحاول ان تحافظ على اصالتها العربية من جهة ومن جهة اخرى تطمح لان تخرج من هذه الاصالة لتطورها .

وليست الكلاسيكية وحدها هي المدرسة التعبيرية التي يستخدمها الفنان الجزائري ، الى جانبها يستخدم معظم المدارس الفنية المعاصرة ، يحاول ان يستخدمها في شيء وحتى ولو في التفاصيل او في مزج الالوان .

وقد لا يطمح هذا المعرض لان يكون بروزا فنيا مغايرا ومتميزا عن الاعمال التي سبق وقدمت في بعض الصالات الاخرى كل ما في ارادته انه يقدم صورة او نموذجا فنيا يحاول ان يكون جزائريا بالخصوص وعربيا على وجه العموم .

يحاول التفلت من التيارات التي حاولت ان تطمس هويته الذاتية ، انه محاولة للعودة الى الذات واغنائها ، الى تجل اوضح واعمق .

واذا كانت الاسماء المشتركة في المعرض لا تشكل بحد ذاتها تيارات او تميزات فنية ، فلا بد من التأكيد على امر مهم وهو ان بعض الاسماء وخلصة ابراهيم مردوخ في اللوحتين اللتين قدمهما « تركيب » تطمح لان تكون اكثر من ناقلة ساذجة .

ما يبقى حول معرض الرسم الجزائري هو انه يعرف جمهورا في لبنان برسامين جزائريين ، يقدمون انفسهم من خلال لوحاتهم ومعها الجزائر التي تعيش في القلب . تسكن بين المسام وفي الجلد .

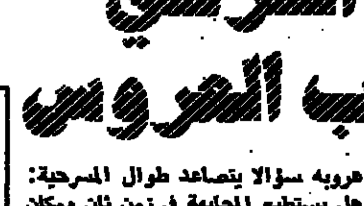
مروان عبد الله

النظرة الطويلة للسينما العالمية في كتب بريطانية

كتب حول صناعة السينما وشخصيات الفنانين السينمائيين صدرت في بريطانيا من بينها كتاب بعنوان «النظرة الطويلة» لبازل رايت الذي يدرس فيه تطور صناعة السينما منذ عهودها الاولى في عدة دول .

ويدرس كتاب « ستة مخرجين اوروبيين » لبيتر هاركورت اثر ستة مخرجين على السينما العالمية وهم ايزنشتين ورنوار وبونال شبرغمان وفيلليني وغوادر .

كما صدر كتابان عن مارلون براندو وشارلي شابلن .



■ رقصة الهروب ■

عريس احتفال الرقص "الكركلي" يصل "ارض الرماح" ليهرب العروس

مركز « الستاد دي شايلا » يضج هذه الايام بالحركة والعمل والحيوية . كل شيء فيه يوحي بالنشاط والجدية وحب الفن العميق . الشباب والفتيات مجموعات صغيرة متفرقة تؤدي الدور المطلوب منها . واحدة تعد الثياب ، واخرى تبحث امرا مهما ، وثالثة تتحرك في انسجام جميل على نغم موسيقي ينبعث من الزاوية . فالفرقة تستعد للبرنامج الاستعراضي الجديد وهي في حالة استنفار دائمة .

في هذا الجو الزاخر احسست انني ضائعة ودخيلة لا مكان لي ، الا ان عبد الحليم كركلا ، قائد فرقة كركلا للرقص ، شعر بوجودي فاسرع لنجدتي ، ضحك وهو يرحب بي : « موعد العرض اقترب . لذلك نحن نعمل طوال الوقت لكي يأتي كل شيء كما خططنا وتمنينا » .

سألته ونظراتي تركض في كل مكان عن موعد البرنامج . اجاب : « سيبدأ في ٨ اذار وينتهي في ١٦ منه . فمسرح الاونيسكو كبير مما يفسح المجال امام معظم الناس مشاهدته . لذلك اعتقد ان ثمانية ايام عرض في لبنان كافية . بعدها سننتقل الى الخارج ، حيث نقدم عملنا لبعض الشعوب الاخرى التي اعجبت كثيرا به في السابق » .

يصمت ، يأتي صوته بعدها سعيدا : « كنت خائفا اول الامر ، وقبل ان تلتقي الفرقة بالجماهير الغريبة هناك . لكننا عندما عدنا كان الفخر يملأنا والثقة بانفسنا ويغذينا قوة دافعة للاستمرار في العطاء والابتكار . وها نحن اليوم نحس بالنجاح الذي احرزناه ، ونحاول ان نحافظ على المستوى الذي وصلنا اليه » .

الفرقة والتجديد

وفرقة كركلا للرقص الشعبي غنية عن التعريف ، فهي اليوم من اشهر الفرق التي تحيي التراث اللبناني وتنقله الى البلدان البعيدة الممتدة خلف البحار . وسيلة اعلامية رائعة لنا تبعث الماضي الزاهر ، ولكن بتجديد محبب يتناسب مع روح العصر .

والتجديد تحبه الفرقة وتسعى دائما وراءه . يقول كركلا : « لا نحب ان نكرر انفسنا ، ولا ان يكون تجديدنا هزيلا . لذلك نحن نكتفي بتقديم برنامج استعراضي واحد مرة كل سنة ، بحيث يتوفر لنا الوقت للتصميم والتركيز والتمرين الذي ينتج عنه العمل المتقن الجميل » .

يضحك : « مادتي للعمل بشرية . وهي اصعب المواد . علي ان ادرس شخصية كل واحد من المشتركين على حدة لاضعها في الدور المناسب ، بحيث يكون عملا قائما بذاته ومنسجما بالتالي ، مع الجو العام . فالرقص احساس وتعبير وحركات مسرحية تتطلب كثيرا من الجهد » .

اسم البرنامج الاستعراضي الجديد الذي تستعد له الفرقة ، كما يقول كركلا : « غرائب العجائب وعجائب الغرائب » . وهو اسم مستوحى من الحياة بكل ما فيها من اشياء عجيبة غريبة . يحكي قصة بدأت سنة ١٩٠٠ في ضيعة من جبل لبنان لانسان يخاف المواجهة ويعيش هروبا مستمرا .

المشهد الاول احتفال لعرس « موراني » تشارك فيه الضيعة بكاملها . يهرب العريس ، فيطرح هروبه سؤالا يتصاعد طوال المسرحية: هل يستطيع المجابهة في زمن ثان ومكان ثان وحياة ثانية ؟

في هروبه يفاجأ بوسائل النقل . يصل الى « ارض الرماح » . الاحداث التي يعيشها هناك تفهم الجمهور بعد التسمية ، يعود الى الهرب . يصل الى « ارض الصلاة » . يرتاح فيها بادىء الامر ، لكنه يسقط في الاغراء .

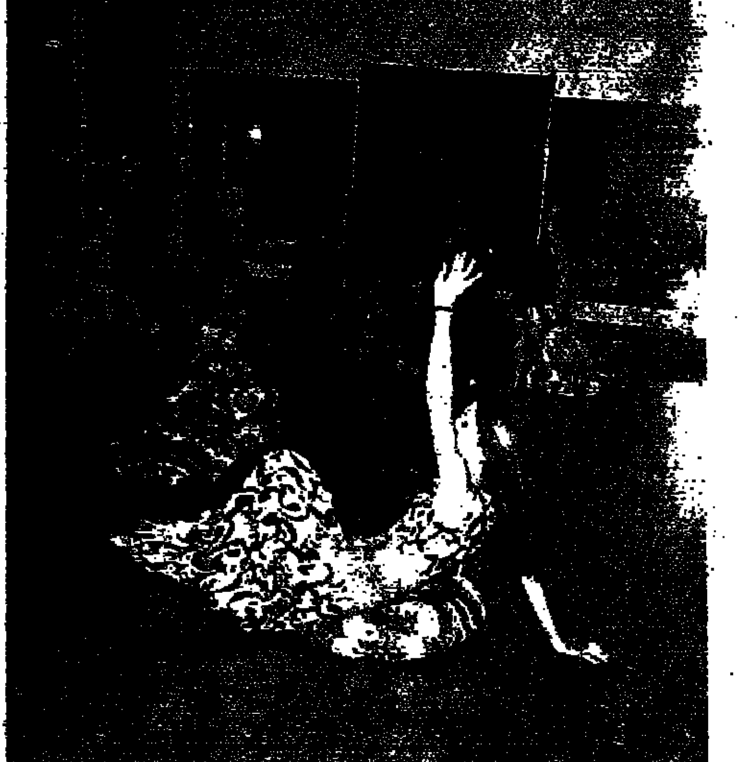
يهرب ثانية الى حياة جديدة هي حياة الملذات ، يعيشها باحاسيسه المادية ، لكنه يرى عري نفسه في المرآة ، فيرجع الى عملية الهروب التي تعيده هذه المرة الى ارضه وبيته .

ويستأنف العرس من جديد ليستأنف حياته بقوة وشجاعة .

الموسيقى تلاحق الاحداث لتكون بمستواها : « انها تصاعد غريب يلاحق تصاعد الاحداث والفكرة . القطع الموسيقية بمثابة اجواء تعبير كل منها عن واقع ينتقل اليه الهارب . ساهم بوضعها وتوزيعها زكي ناصيف ومارسيل خليفة . كما وزع لنا قطعة نقولا الديك » .

الثياب تجهز كلها في « الستاد دي شايلا » وتصمم في مركز الابحاث الفلكلورية فيه . اما برت ستمبل فهو المستشار الفني للفرقة ، يشرف على تنفيذ الفكرة والتعبير عنها . ويبقى المخرج وواضع الفكرة عبد الحليم كركلا لولب الحركة في تمارين «غرائب العجائب وعجائب الغرائب» قبل تقديمها في اذار المقبل على مسرح الاونيسكو .

تغريد حامد



■ تمارين « غرائب العجائب وعجائب الغرائب » خطوة خطوة ■

"هب - يـاك" في الجامعة الأميركية



■ اسكتش ضاحك من المسرحية ■

من اجل دعم صندوق جمعية طلاب العلوم السياسية والادارة العامة في الجامعة الاميركية في بيروت لتقديم منح دراسية للطلاب المحتاجين ، تقدم الجمعية برنامجا ضاحكا بعنوان « هب — ياك » يتضمن سكتشات منوعة تتناول شخصيات مرموقة في المجتمع وانتقادات اجتماعية لاذعة لما يجري هنا وهناك .

ويشترك في هذه التمثيلية التي كتبها واخرجها اسامة الترك الطالب في قسم العلوم السياسية والادارة العامة ، عدد من الطلاب والطالبات من مختلف كليات الجامعة الاميركية في بيروت .

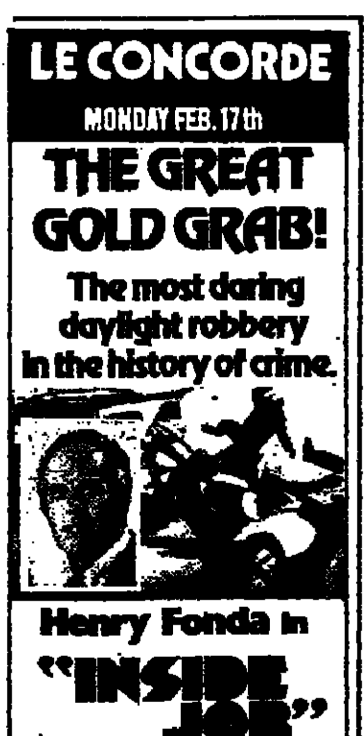
ويقدم هذا البرنامج عند الساعة ٨،٣٠ مساء الخميس في ٢٠ شباط الجاري في قاعة وست هول ، ويستمر تقديمه حتى مساء الاحد في ٢٣ شباط .

اكتشاف مدينة مهجورة من العصور الوسطى

تمكنت بعثة اثرية بولندية ايطالية مشتركة من الكشف عن اثار مدينة كاباتشيو بيشيا الايطالية ، وهي مدينة مهجورة من العصور الوسطى .

وكشفت البعثة على عشر طبقات حضارية تمتد من اوائل العصر الحديدي الى العصور الوسطى . ووجدت اثار طرق وادوات قديمة وبقايا منازل ومجوهرات وعملات قديمة توضح بعض تاريخ هذه المدينة .

ديكران قوبسريان غابة بشر تستوحي الحب القديم !



■ ديكران قوبسريان امام عمل نحتي له ■

حملت دهشتي وزرت صالة عرض « ستوديو ٢٧ » . وقفت طويلا امام النماذج النسائية الصفراء ارقب حركاتها الجامدة ، وأوضاعها القاعدة ، او الناهضة ، في جموح لتعبر عن كيانات متمطية رعناء .

وكانت التماثيل للنحات — او قل للمهندس المعماري — ديكران قوبسريان . وقليلا ما يتاح لناقد ان يشهد مثل هذا العرض الغريب « لاشياء » تنتصب او تنطرح او تنفرج ، بثلاثين من النماذج الواحدة المختلفة ، في اوجاعها ، في عضلاتها البرونزية واشاراتها الصامتة في الهواء . لكن هذا ما وقع لي في « ستوديو ٢٧ » وكان سبب دهشتي .

ان هذا الفنان . لم اسمع به من قبل . ربما لان تاريخه الفني ابن البارحة ، او لانه انقطع فنيا — وما يزال — عن لبنان ، منذ احترافه . فقد اقام في فرنسا هو وتماثيله العجيبة . فاذهلتني شخصية متواضعة ، محدثة خلقا ، تنقلت بين ملامح المنحوتات التي من لحم البرونز الخالص لتغني اسطورة الحب وجمال المرأة . انها شخصية معاصرة لا شك تمثل افكارا ما ، وعقائد واحلاما يجسدها امتشاق قامات الشخوص التي تتجه الى البطولة وتمثلها .

منذ سنة ١٩٦٣ ، بدأ المهندس ديكران عمله الفني . ولكنه في الوقت نفسه خرج عن تجديدية زادكين وتكعيبية ريمون ديشون وكونستانتان برانكوزي وآرب ولورانس من مدرسة باريس . ومع هذا تراهم فيه كلما هو استقل و « شخص » مخلوقاته وعجنها بعصبه وذاتيته . فهو من المحدثين الذين يحافظون رغم كل شيء ، على بعض شكل ، مهما اغرق في الوهم والغموض .

بل على الشكل كله الذي من حركة وحياة وانوثة . تعيش امامك ، تكاد تلهث وتتنفس رغم ابتعادها عن الكلاسيكية . رغم اغراقها في الشذوذ الذي يوفر لكياناتها الجميلة عناصر البقاء .

لقد اقام ديكران انصابه العاشقة كالالهة الوثنية . وابقى عليها مشدودة الى الارض والواقع . وصلب اعضاءها مخلدا بها تسابيح الحب . بل هو اقام منها غابة بشرية مستوحيا اساطير الجن والحب القديم ، دون ان يتخلى عن عصره وعواطف عصره وشذوذه وانتفالاته ، ودون ان يتنكر لاسلوبه الصنمية التي تخرج من بين يديه مطلوقة في ابد ، حالة وانسانية وجمير اجساد تتلوى عشقا ورشاقة .

ولا شك أن الولد الذي عاش ظروف الحرب الكونية الاولى تعذب في التشرد . مع ذلك نراه استجمع كل طفولته في هذه الاحلام المنتصبة الصفراء ليهدم بها مفاهيم النحت اليابس ويقيم على انقاضها مفهوما جديدا هو في عصبه وفي عروق تماثيله .

ويحكي هو بعضا من قصته . فقبل ان يدخل المكان الذي يتلقن فيه التلاميذ اصول النحت الاولى ، كان يمسك بالصلصال الرخو ويعجنه ، فيما تتسرب اصابعه بين مقاطع واجزاء جسد صغير بحجم الدمية ليصنع كيانه وينجح . عند ذاك عرف انه خلق لهذا العمل . لهذه الحروف من حجر ، من رخام ومن فولاذ .

قصة حب واحدة

ان ما لفتني من معرضه هو التنسيق الذي جعل اشكال الفنان النسائية تبدو كالفصول المتممة لقصة حب واحدة تتكرر فيها باستمرار امرأة هي التي تصنف — على ما بدا — عذابه في الخلق والانشاء . في ازدواج الاساليب وافتراقها . وتعانق الحديث بالقديم في التمطي والغموض وطابع التداخل المتنافي فيما بينها ، بما جعلها لا تكون تماثيل الوثنية ولا تماثيل الهياكل ، بل بما يكون اجرأ من هذا كله واصبح ابداعا وتصرفا وتحطيما وتنكرا لكل المقاييس .

فهناك واقع الشخصية والذاتية الطاغي ، المختلف باختلاف الوسائل والماهيات ودرجات القلق والسرعة والشهوانية وسعي الفنان الى غرز الاساريد — او ما يشبهها — والفجوات والاعضاء والحضور التي تستجمع في امرأة معينة كل امنياته واحلامه وصلابته وحبه وعقده ربما .

وهذه الكاريكاتورية المعذبة المعنفة الملتوية التي تطالعك في كل عري يطرحه امامك وقوفا او قعودا ، او تمددا ، او انفراج اعضاء ، هو في الحقيقة فلذة من عصرنا وهواجسنا وعقدنا ونفسياتنا .

وبعد ، هل تكون لهذا القالب الذي حضر . الذي اقترب الينا اخيرا بمعرض هل تكون له مدرسة تعيش وتستمر . وكل ما في معرضه يؤهله لهذا المستقبل؟ تصعب الاجابة عن هذا التساؤل . فقد يتغير فنه . او قد يطوره هو . لكن الثابت هو ان المتعب ، الموزع الرغبات والميول وحده يحس احساس الانصاب التي تخرج اليه من عالم لحم الفولاذ الشقي على يد هذا الساحر . هو الذي يعايش الانصاب التي تبدو آتية من عالم يختلج بثورة يسكت فيها ثم عالم كله اساطير لا تصدق .

واعود تكرارا الى نصب علامة الاستفهام القاسية : هل هذا فن باق كاي اثر يمر ؟

ام هي ولادة نزقة لتماثيل تعبر في انحرافها ، في اسلوبها ، في روحها ، في قطعها وقدودها ، عن حياة ؟ وعن انسانية ؟

اكتفي بالقول : لو لم تكن قنبلة هيروشيما . لولا حبنا المختلف عن الحب في الماضي ، في اي شيء قد لا يكون غير الذرات المعتملة في دمائنا ، والتي تدور في الاعراق كما الدنيا تدور في انماطها الجديدة . لولا هذا لما كان من هذا الفنان من يتوحش على الحقيقة فيما هو يناهض الواقع ليقدم اشكالا تبدو نابعة من احلام المراهقين في منامهم .

وكلمة اخيرة : ان انت زرت هذا المعرض فلا تعجب او تتمالك الدهشة ، ولا تهتم بالمقاييس الخارجية فنحن في ذروة بلوغ السرعة والجوع الى الحقيقة والقوميات وعذاب الشعوب .

ريمون عقل



■ عمر الشريف وجولي اندروز في « بذور التمر الهندي » ■

عمر الشريف دون جوان "بذور التمر الهندي"

مع فيلم « عزيزتي ليلي » (١٩٦٩) الذي لم يكن عزيزا على قلب احد ، بدأ المخرج الاميركي بلايك ادواردز حياته الفنية والزوجية مع النجمة البريطانية جولي اندروز « لحن السعادة » لكن هذا اللقاء السينمائي لم يكن سعيدا لاحد من الطرفين .

فبعد أن اكد لنا ادواردز في افلام الستينات مثل « النمر الوردي » و « طلقة في الظلام » و « السباق الكبير » على انه خير وريث للمدرسة الكوميدية الهوليوودية التي كان يتزعمها ارنست لوبيتش وتلميذاه بيللي وايلدر وريتشارد كواين . الا ان السبعينات سجلت تدهورا ملحوظا لدى هذا السينمائي الممثل والكاتب والمخرج والمنتج بعدما حقق تحفته الكوميدية الشهيرة « الحفلة » (١٩٦٨) التي قام ببطولتها صديقه بيتر سيلرز .

ومع أن بلايك ادواردز (٥٨ عاما) الذي تدرج بسرعة من كومبارس وعامل استوديو بسيط ليصبح اسما لامعا في عالم الصناعة ، كانت له عدة محاولات ناجحة في انواع مختلفة مثل البوليسي والتشويق المرعب والوسترن وحتى المأساة الواقعية « ايام الخمر والورد » .

الا ان دزينة الافلام الضاحكة التي بدأنا في اكتشافها منذ الخمسينات تسجل موهبة وتجاوب هذا المخرج مع النوع الكوميدي الذي طور عناصره العبثية الهزلية وجعل منها كياسة منطقية ركز دعائمها المجنونة ليبني افلاما لذيذة ساخرة .

لكن يبدو ان ايام الخمر والنمر الوردي قد ولت . فقد « ذهبت السكرة واتت الفكرة » . اما اللهجة الجدية ، او شبه الجدية ، لا تناسب كليا نفس بلايك ادواردز وأسلوبه المصطنع ، وان كان هذا الاخير مؤلفا من لقطات ذكية ومبنيا على تناسق أو حبك الاحداث بطريقة مقنعة تدعمها تركيبة منطقية لعلاقة الشخصيات بعضها ببعض وتشد اواصرها ادارة ممثلين جيدة اجمالا .

لقاء للمرة الثانية

فيلمه الجديد الذي يحمل عنوان « بذور التمر الهندي » (تعرضه صالة سان شارل) يسجل لقاء بلايك ادواردز للمرة الثانية مع زوجته جولي اندروز . والشريط العاطفي المشوق يشبه في صيغته اعمال الفريد هيتشكوك ، حيث تقحم الشخصيات في مواقف لا تريدها اصلا . لكن لسوء حظ ادواردز ، هيتشكوك يصعب تقليده . كما ان ادواردز في « بذور تمر الهندي » ليس تماما بلايك ادواردز الذي نحب او نفضل مع انه ، كعادته ، يعمق ويركز على دور المرأة .

ويدور السيناريو « بذور التمر الهندي » حول سكرتيرة بريطانية (جولي اندروز) تعمل في وزارة الخارجية وتلتقي اثناء عطلتها بجاسوس سوفياتي (عمر الشريف) . وتتطور العلاقة حين يبدأ الروسي الوسيم بمغازلة البريطانية مما يثير شكوك الاستخبارات الغربية التي تعتقد بان العميل السري لا تهمه السكرتيرة كامرأة ، بل كموظفة يمكنها اطلاعه على بعض المعلومات والاسرار .

وتتعقد قصة الحب التي تبدو مريبة حتى لرؤساء الجاسوس الروسي ، وبالتالي ، تتشابك الاحداث لتبدأ نحن بدورنا نشك في حقيقة العلاقة الغرامية بين الثنائي من المعسكرين المختلفين . وتحصل مفارقات ومفاجآت تنكشف في النهاية ، وعلى الطريقة الجيمس بوندية حقيقة نوايا الطرفين وهوية بعض العملاء المزدوجين ضمن سياق سردي مشوق ومتشعب ، نلاحق خلاله ، عدة شخصيات مرسومة بشيء من الدقة والانسانية وبنفحة نفسانية مبسطة .

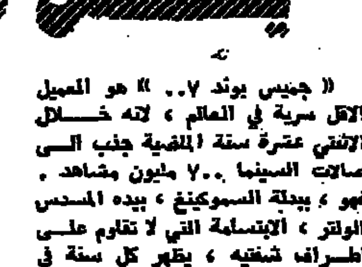
واجود ما يقدمه الفيلم ينبع من انطلاقة الحدوتة وتطورها ، اي من لقاء امرأة (جولي اندروز) تخرج من تجربة حب قاسية يائسة وتخاف ان تبدأ قصة ثانية مع رجل (عمر الشريف) لم يحب منذ زمن بعيد ، ويسعى جاهدا أن يتورط عاطفيا . ليبقى السؤال هل هو صادق وجاد ، أم انه يحاول اتمام واجباته كعميل سري يطمح الى استغلال قلب عشيقته ؟

ويستحق عمر الشريف ملاحظة تسجل نجاحه في دور وان كان سهلا ، لكنه يختلف نوعا ما عن ادواره السابقة . اذ انه يتمكن ، وربما لاول مرة ، من الوقوف باقتناع وارتياح وخفة دم كتومة وكلية امام الكاميرا ليتقمص شخصية الدون جوان الغامض الصريح اللاحق والملاحق .

والحوار « الفلسفي التطبيقي » الذي يدور بينه وبين جولي اندروز سيصنف حتما من بين اجود لحظاته على الشاشة ، لانه عرف كيف يتولب كلماته وحركاته ليصل بنا الى الحد الفاصل ما بين الضحكة والجدية والتزييف والصدق محافظا على لمسة الغموض ، واقفا امامنا كشخصية طريفة ومشوقة نتابعها وتكتشفها مع المشاهد اللاحقة .

ادغار نجار

"العميل ٠٠٧" : البطل المنتصر يحسن الدعابة ويعشق النساء



« جيمس بوند ٠٠٧ » هو العميل الاقل سرية في العالم ، لانه خلال الاثنتي عشرة سنة الماضية جذب الى صالات السينما ٧٠٠ مليون مشاهد . فهو ، ببدلة السموكينغ ، بيده المسدس الولتر ، الابتسامة التي لا تقاوم على اطراف شفتيه ، يظهر كل سنة في عيد الميلاد على واجهات دور السينما في العالم كله .

ذلك لان فيلم « جيمس بوند » ينقل المشاهد الى عالم آخر ، عالم غريب فيه التشويق وفيه خيلات الاحلام ، اي انه باختصار هدية رأس السنة لاولئك الذين لا يملكون وسائل معرفة المغامرة خارج دور السينما .

وهذه المرة ايضا يبدو البيرت بروكولي وهاري سالتزمان منتجا افلام « جيمس بوند » الثمانية السابقة ، راضيين عن مولودهما الاخير . ففيلم « الرجل ذو المسدس الذهبي » بدأ عرضه في ٥٠ بلدا يوم ١٨ كانون الاول الماضي . وقد تم سحب ١٢٠٠ نسخة من الفيلم من بينها ٦٠٠ نسخة للولايات المتحدة . والاتحاد السوفياتي والصين الشعبية هما البلدان الوحيدان اللذان يرفضان ان تعرض افلام « جيمس بوند » في اراضيهما ، لان هذا العميل السري الغربي يسجل انتصارات دائمة على حسابهما .

اما تكاليف « الرجل ذو المسدس الذهبي » فقد بلغت اربعة ملايين دولار . ويبدو أن هذا الفيلم من الافلام الجيدة . فروجيه مور يظهر فيه واسع الحيلة اكثر من اي وقت مضى لمواجهة سكارامنغا الشرير ، كريستوفر لي المعروف بدراكولا . ويقلم حبر وعلبة سجائر معدنية وقداحة وازرار قميص يستطيع سكارامنغا هذا ان يصنع ، بواسطة حركة من يديه أحسن مسدس عرض على الشاشة حتى الان .

هذا الى جانب الفتيات الجميلات الفاتنات . اذ ان ٠٠٧ يواجه صعوبة في الاختيار ، بالرغم من خبرته ، بين الشقراء بريت ايكلاند والسمراء مود ادم وهي فتاة غلاف سويدية سابقا . وكلتاهما تستخدمان ما لديهما من سحر وجمال وتظهران مفاتنهما لاغرائه .

أرباح أفلام « جيمس بوند »

وتجدر الاشارة هنا ، كما تقول « وكالة الصحافة الفرنسية » ، الى ان الارباح التي حققها منتجا افلام « جيمس بوند » وشركة « يونايتد ارتيست » التي وزعتها من سلسلة الافلام هذه بلغت ٢٨٠ مليون دولار .

وقد ولد العميل « ٠٠٧ » مع فيلم « جيمس بوند والدكتور نو » عام ١٩٦٢ . فاكتشف الاف المشاهدين انذاك بطل ايان فليمنغ : البطل المنتصر دائما والذي يحسن الدعابة ويعشقون حدود النساء ذوات الجمال الصارخ .

وقد اختار المخرج شريكة له هي اورسولا اندرس التي كانت غير معروفة في ذلك الحين ، ولكنها اطلقت اسطورة « فتاة جيمس بوند » .

واول من قام بدور « ٠٠٧ » هو شون كونري الرياضي الاسكتلندي الذي يبلغ طوله مترا و ٩١ سنتمترا ذو العينين السوداوين والذي يخفي صلعة تحت بيروك أسود .

ولقد كان النجاح كبيرا الى حد ان سلسلة جيمس بوند استمرت في الظهور . ففي عام ١٩٦٣ جاء فيلم « من روسيا مع أطيب التحيات » وفي ١٩٦٤ « غولدفينغر » وفي ١٩٦٥ « عملية الرعد » وفي ١٩٦٧ « لا نعيش الا مرتين » . اما سنة ١٩٦٩ فقد كانت سنة المفاجأة ، اذ ان شون كونري بعد أن اثري قرر ان ينتزع البيروك ويكرس نفسه لحبه القديم : المسرح . وذلك ما سبب الذعر للمنتجين سالتزمان وبروكولي فسارعا الى اكتشاف بلاي بوي اوسترالي هو جورج لازنبي كي يقوم بالدور في فيلم « في خدمة صاحبة الجلالة » الذي كان الاقل نجاحا والتجربة الوحيدة للازنبي .

عام ١٩٧١ قبل شون كونري من جديد ان يعود الى دور « العميل ٠٠٧ » في « الماس الخالد » وذلك كي يكسب مزيدا من الدولارات ، ولكن لاخر مرة .

وفي عام ١٩٧٣ ظهر جيمس بوند آخر : الانكليزي روجيه مور الازرق العينين وذو الشعر الاشقر الكثيف . وعلى عكس شون كونري فقد كانت له شعبيته قبل أن يقوم « بدور ٠٠٧ » بفضل ثلاثة مسلسلات تلفزيونية دارت حول العالم : « ايفانهو » و « القديس » و « لسك بود » . فلعب بنجاح في « عش ودع غيرك يموت » .

اما فيلم « جيمس بوند » المقبل فهو بعنوان « الجاسوس الذي يحبني » وهو فيلم سيكلف اكثر من الافلام السابقة وخصص له مبلغ عشرة ملايين دولار .



■ جيمس بوند الجديد روجر مور في اثناء تصوير فيلمه الجديد « الجاسوس الذي يحبني » والى يساره سوزانايورك التي تشترك معه في فيلم كوميدي آخر «نجنا ايتها السماء من اصدقائنا» وزوجته لويس ■

وبعد ان صور المخرج غاي هاميلتون « الرجل ذو المسدس الذهبي » في هونغ كونغ وبانكوك سينتقل مع فريقه المرة المقبلة الى جامايكا . اذ انه يقول ان من اسباب نجاح « جيمس بوند » هو ان الناس يستطيعون ان ينتقلوا الى الاماكن التي لا يقدرون ان يقضوا اجازاتهم فيها .





التلفزيون

القنال ٧

٦،٠٠ موسيقى
٦،٣٠ روبرت الدب
٧،٠٠ عالم الرياضة
٧،٣٠ والضيعة بالف خير
٨،٣٠ جريدة التلفزيون
٩،٠٠ الشريد
٩،٣٠ فيلم السهرة الاميركي
١١،٠٠ نهاية البرامج

القنال ٩

٦،٣٠ موسيقى
٧،٠٠ ميلور
٨،٠٠ الاخبار بالفرنسية
٨،٣٠ فيزا الى العالم
٩،٣٠ فيلم السهرة الاميركي

القنالان ٥ و ١١

٦،٣٠ روبرت الدب
٧،٠٠ ماش
٧،٣٠ سيرتش
٨،٣٠ الاخبار
٩،٠٠ عائلة ٧٥
١٠،٣٠ مصارعة حرة مع الاخوين سعادة

السينما

افلام الاسبوع

● اتوال : ٢٤٢٩١٦
« ويك اند تذر ». ايطالي ملون . كوميديا اجتماعية انتقادية جيدة . من اخراج دينو ريزي . مع مارتشيلو ماستروياني واوليفر ريد .
● أبيسون : ٢٤٤٢٨٦
● امير : ٢٢٣٢٧٢
« البرق ». أميركي ملون . بوليسي عنيف يدور حول انتقام رجل . من اخراج جوزيف سارجنت . مع بورت رينولدز .
● الدورادو : ٢٤١٧٢٢
« الارنب الحار » . فرنسي ملون . كوميديا تدور حول الحب والجنس اثناء عطلة يقضيها شباب في الريف . من اخراج باسكال توما . مع برنار مينيز .
● الحمراء : ٢٤٢٠٤٤
« قافلة الى فاكاريس » . بريطاني ملون . مغامرات وتشويق عن قصة أليستر ماكلين . مع شارلوت رامبلينغ ودافيد برني .
● الجندول : ٢٩٦٨٠٨
« سلامه » . مصري . اعادة لفيلم فنائي قديم تقوم ببطولته ام كلثوم .
● باميون : ٣٥٢٢٢٨
« اصدقاء ايدي كويل ». اميركي ملون . بوليسي واقعي جيد . من اخراج بيتر ياتس . مع روبرت ميتشوم وبيتر بويل .
● بيبلوس : ٢٤٢٩٣٥
● سارولا : ٢٤٢٨٦٧
« العذاب فوق شفاه تبتسم » . مصري ملون . فيلم اجتماعي عاطفي عن قصة لاحسان عبد القدوس . مع نجوى ابراهيم ومحمود ياسين .
● بيكال : ٢٢٨٦١٩
« دعني ارحل ». هندي ملون . ميلودراما لهواة النوع . مع هيما ماليني وممتاز .
● دنيا : ٢٢٠١٩٦٥
● ستراند : ٣٤١٧٢١
« ديلنجر ». اميركي ملون . بوليسي جيد يدور حول غانغستر شهير عاش في الثلاثينات . من اخراج جون ميليوس . مع وارن اوتس وكلوريس ليتشمان .
● راديو سيتي : ٢٢٤٦٠٦
« الخجول ». ايطالي ملون . فيلم جنسي لهواة النوع . مع فيليب لوروا وباربرا بوشيه .
● روكسي : ٢٢١٦٥٦
● فرساي : ٣٤٧٤٨٠
« ٧ ساعات من العنف ». ايطالي ملون . مغامرات بوليسية تدعمها معارك « كاراتيه ». مع جورج هيلتون وروز ماري ديكستر .
● ريفولي : ٢٢١٧٩٥
« نغم في حياتي ». مصري ملون . فيلم عاطفي غنائي . من اخراج بركات مع فريد الاطرش وميرفت امين وحسين فهمي .
● سان شارل : ٣٦١٠٥٣
« بذور التمر الهندي ». اميركي ملون . حب وجاسوسية في قالب مشوق وخفيف . من اخراج بلايك ادواردز . مع عمر الشريف وجولي اندروز .
● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« نقطة الذعر ». اميركي ملون . مغامرات عاطفية في قالب بوليسي . مع بيتر كارلنتر وديان ثورن .
● كوموذور : ٣٥١٠٣٧
« زوجة جان ». فرنسي ملون . مأساة امرأة يتركها زوجها فتكتشف الحياة وهويتها . فيلم جيد من اخراج يانيك بيلون . مع كلودريش .
● كونكورد : ٢٤٧١٤٤
« عملية في الداخل ». اميركي ملون . مغامرات مشوقة تدور حول سرقة مستحيلة . مع هنري فوندا .
● كوليزيه : ٢٤٢٩٦٢
« الجنرال عيدي امين دادا » . فرنسي ملون . صورة ذاتية جيدة عن شخصية سياسية طريفة . فيلم تسجيلي من اخراج باربيت شرودير .
● كليمنصو : ٣٦٦٥٤٠
« الشرطي ». فرنسي ملون . اعادة لفيلم بوليسي نفساني جيد ومشوق . من اخراج جان بيير ملفيل . مع الان ديلون وكاترين دونوف .
● متروبول : ٢٢١٤٣٥
« الانثى والذئب ». مصري ملون . فيلم عاطفي اجتماعي . مع ميرفت امين ونور الشريف .
● اطلس : ٢٢٤٨٨٧
« ولدي الحزين ». هندي ملون . ميلودراما باكية لهواة النوع . مع نوتن ومهيج .

المسارح

● مسرح ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠ . صباح في مسرحية « حلوي كثير » من تأليف واخراج وسيم طبارة ، بالاشتراك مع فيلمون وهبه وعصام رجي والياس الياس وغيرهم . مسرحية غنائية استعراضية انتقادية .
● المسرح الوطني . البرج ، ت : ٢٥٥٥٢٠
● مسرح بيروت ، عين المريسة ، ت : ٣٦٣٤٦٦
« الرفيق سجعان » . تأليف واخراج جلال خوري وبطولة فيليب عقيقي . مسرحية هزلية ملحمية شعبية .
● مسرح الفينيسيا ، فندق فينيسيا ت : ٣٦٩١٠٠
« الشاطر حسن » تأليف انطوان غندور اخراج برج فازليان ، وبطولة نبيه ابو الحسن . مسرحية هزلية انتقادية .
● مسرح اورلي : شارع بلس ، ت : ٣٤٩٤٣٣
● مسرح « بيت الدين » ـ الحمراء ت : ٣٤٤٧٥٩ . موسم الطرابيش ، مسرحية غنائية هزلية راقصة . يشترك فيها لبيبة الشرقاوي وجورجيت صايغ وجوزف عازار ومروان محفوظ . اخراج ريمون حداد .
● مسرح الاليزيه ـ شارع ساسين الاشرفية ، ت : ٣٢٠١٥٧
« ستكف ستكف » ، تأليف واخراج روميو لحود بطولة جورجينا رزق ، ورفى كبريت . مسرحية غنائية استعراضية .
● مسرح مهرجانات بعلبك ـ القنطاري ت : ٢٣٠٢٦٠

المعارض

● صالة اتصال « كونتاكت » الحمراء . وجيه نحله ، في معرض يضم اعمالا جديدة يطور فيها اتجاهه في استلهام الخط العربي .
● مركز جمعية الفنانين اللبنانيين فردان بناية الوقف الدرزي . معرض الفن الجزائري المعاصر . موضوعاته بين الكلاسيكية والنيو كلاسيكية والتعبيرية .
● صالة النقطة « لوبوان » شارع كليمنصو ، عارف الريس في معرض يضم نماذج من اعماله بين ١٩٦٧ ـ ١٩٧٤ .
● دار الفن والادب : شارع عبد الباسط فاخوري . مارون طنب في معرض جديد ، يضم مجموعة من المناظر اللبنانية ـ المعروف بها .
● متحف سرسق : حي السراسقة معرض الفريف مجموعة كبيرة لمعظم الفنانين اللبنانيين ..
● صالة المعاصرة « كونتمبورين » مجموعة للفنان السوري فاتح المدرس تدور حول الارض والانسان .
● بيت سامية توتنجي ـ قرب المتحف ملتيات ورسوم جديدة لامين الباشا .
● ستوديو ٢٧ ـ القنطاري . ديكران قويسريان يقدم ٣٠ منحوتة معجونة بعصبية لفنان ترك لبنان ليحيا في باريس مع عناصر البقاء .

الصيدليات

أوقات العمل في الصيدليات

قنورة ساحة رياض الصلح	٢٢٥٠٢٥
الانيس ساحة الشهداء	٢٣٢٩٤٨
الصحة المرفأ	٢٣٢١٣٦
بيبلوس باب ادريس	٢٢٧٤٠٩
لايت هاوس المنارة	٢٤٨٤٦٠
الاونيون الروشة .	٣١٦١٦٦
اسطفان الوردية	٢٤٣٦٧٩
اونيسكو الاونيسكو	٣٠٠٨٦٨
العمران ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
الشعار راس النبع	٢٣١٠٣٨
سان ميشال محطة مسعد	٢٢١٨٨٩
رباط كراكول العبد	٢٣٠٦١١
راديو كرم الزيتون	٢٢٨٥١٢
الاشرفية الاشرفية	٣٢١١٥٨
الترقي المصيطبة	٢٢١٥٤٠
رمضان عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦
بريستول الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨
ليلى سامي الصلح	٢٨١٦١٦
ابليان برج حمود	٣٦٠٥٢١
رافي برج حمود	٣٦٢٤٣١
الاهلية سن الفيل	٣٦٥٤٣٣
منصور الدكوانة	٣٦٧٢٩٧
انطوان صقر البوشرية	٣٦٧٩٦٧
انطلياس انطلياس	٤١١٠٩٧
حرب عين الرمانة	٢٨٣٤٠٠
مار نهرا فرن الشباك	٢٨٦٧٩٠
الحازمية الجديدة الحازمية	٤٥٠٢٩٠
الفياضية الفياضية	٤٢٠٦٤١
الشياح الكنيسة	٢٧١٢٨٥
الحاج الحسينية	٢٧٢١٣٢
نعيمة المريجة	٢٧١٩٩٠
مطر الحدث	٤٦٠٣٣٣ـ٤٦٠٤٤٤
صيدا	
نعسان	٧٢٠٢٠٠
مرجان الجديدة	٧٢٠٧٠٠
طرابلس	
فؤاد البولفار	٦٢٤٢٦٧
ابن سينا التل	٦٢٣٧٩٥
السلام الصاغة	٦٢٢٦٠٠
الشرقية باب التبانة	٦٢٢٢٨٨
الميناء	
بور سعيد شارع بور سعيد	٦٠٠٨١٨
زحلة والمعلقة	
حداد شارع الهراوي	٨٢٢٥٥١
الافرنسية البولفار	٨٢١٣٣٤
نجيب ميماسي سوق البلاط	٨٢١٢٤٧

حظك اليوم

الاثنين في ١٧ شباط ١٩٧٥

● برج الحمل (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
سيخيب املك لانك ما زلت في نفس الموقف من الناحية المالية . بالرغم من بعض التحسن . لا تغرنك المظاهر .

● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
اعمال جديدة وجهود ستبدأها اليوم لا تتوقع نتائج سريعة لان الامر يحتاج الى مزيد من الجهد .

● برج الجوزاء (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
قد تجد ان اعمالك لا تتقدم كما توقعت لا يشغلك ذلك .

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز)
شعور ينتابك بالقوة وستشعر بحيويتك لكن كن مرحا واسبغ المرح على المحيطين بك .

● برج الاسد (من ٢٣ تموز الى ٢٣ اب)
ستواجه صعوبة في الجو المنزلي اذا مارست سلطتك برعونة .

● برج العذراء (من ٢٤ اب الى ٢٢ ايلول)
ستتصل ببعض الاشخاص المتسببين في بعض مشاكلك الاخيرة . لا تقلق لان العلاقات بينكم قد تطورت .

● برج الميزان (من ٢٣ ايلول الى ٢٣ تشرين ١)
القنوط والاعصاب المتوترة ستبدأ في التراخي . توقع جلسة ممتعة مع بعض الاشخاص المتفائلين .

● برج العقرب (من ٢٤ تشرين ١ الى ٢١ تشرين ٢)
اليوم مناسب للترفيه عن نفسك . علاقة غرامية تلوح في الافق ولكن كن ديلوماسيا ورفيقا ازاءها .

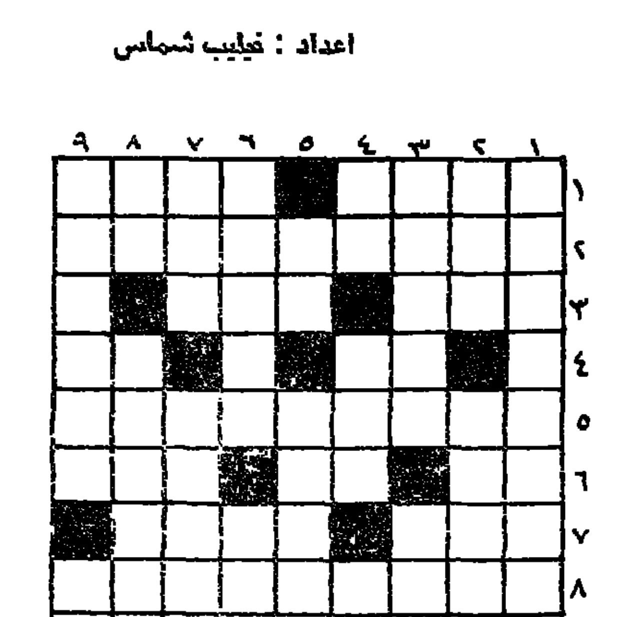
● برج القوس (من ٢٢ تشرين ٢ الى ٢١ كانون ١)
اليوم يبدو مخيبا للامال فلا تيأس وتوقع في المساء بعض المسرات واللهو .

● برج الدلو (من ٢١ ك ٢ الى ١٩ شباط)
ستشعر بحيوية ونشاط اليوم ، ستغل طاقاتك بنجاح . انه يوم موافق لمتابعة اعمال تتطلب مقدرة ذهنية وذكاء .

● برج الجدي (من ٢٢ كانون ١ الى ٢٠ كانون ٢)
يوم خال من الاحداث وهذه فرصة فريدة لتسوية بعض امورك .

● برج الحوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ اذار)
سترجع بذاكرتك الى الماضي اكثر من مرة اليوم ، سيريحك ذلك ويهدىء اعصابك .

اعداد : فيليب شماس



أفقيا :

١ ـ مصيف لبناني ، سينما في بيروت ـ
٢ ـ كاتب في « الانوار » ـ
٣ ـ كبر ، غزال ـ
٤ ـ نصف مانع ، للاستفهام ـ
٥ ـ ولاية اميركية ـ
٦ ـ قرع ، دماغ ، ظهر السفينة ـ
٧ ـ أسرع ، عاصمة افريقية ـ
٨ ـ وزير داخلية لبناني أسبق ـ
٩ ـ سهل ، تظهرين .

عموديا :

١ ـ عالم وشاعر لقب بمليح الاندلس ـ
٢ ـ أحب ، دراهمي ـ
٣ ـ مكلد يستعمل لصنع الكبة ـ
٤ ـ ارقد ، جبل طويل ـ
٥ ـ مقياس ، تقال للرئيس ـ
٦ ـ مطربة أوروبية غنت في بيروت عدة مرات ، الاسم الاول لشاعر مخضرم ـ
٧ ـ مرطب وطني ، ملك كلداني ـ
٨ ـ مسحوق للغسيل ، ماركة مكيفات هواء ـ
٩ ـ الاسم الثاني لوزير لبناني عملة اسيوية .

الحل السابق :

أفقيا :

١ ـ روسيا ، قفر ـ
٢ ـ وارسو ، ربو ـ
٣ ـ مشرط ، يصعد ـ
٤ ـ انتمي ـ
٥ ـ نط ، النفس ـ
٦ ـ بن ، كرب ، ري ـ
٧ ـ عاينه ـ
٨ ـ المنارة ـ
٩ ـ سبعل ، نمير .

عموديا :

١ ـ رومانيا ـ
٢ ـ واشنطن ، اب ـ
٣ ـ سررت ، هلع ـ
٤ ـ يسطم ، كامل ـ
٥ ـ او ، يارين ـ
٦ ـ لبنان ـ
٧ ـ قرصان ، هرم ـ
٨ ـ فبع ، فر ، هي ـ
٩ ـ روديسيا .

اعلانات مبوبة

السطر ٢٠٠ قرشا لبنانيا

٢٥٤٦٣٧

الات تكبير وتظهيــر صور ملونــة وعادي تلفون : ٢٨٤٥٠٢ .

معرض السجاد الاوريونتال
بيع — شراء — رتي — غسيل السجاد العجمي والافرنجي بادارة دانيال سونكوليان الناصرة — طريق الشام تلفون ٢٩٤٧٢٢ .

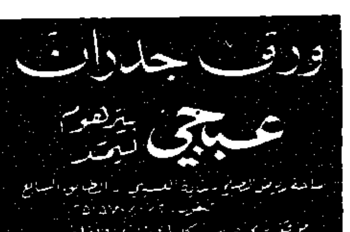
المحيط النظيف

تعهدات تنظيف يومي للمكاتب غسيل كل انواع السجاد والموكيت خبرة في العمل — اسعار مدروسة

تلفون ٢٢٥٠٨١

Learn Shorthand — Typing in 6 weeks at Beirut Secretarial Institute, Farah Bldg., Hamra. 342838 — 301511
START NOW

ورق جدران



اسعار لا تصدق في محــلات

عمر ربعة
للدعاية فقط قميص لينو ابيض مقلم توصاية بسعر ١٧،٥٠ ليرة والخياطة مجانا ولغاية آخـر شباط ٣٠٩٥٦٩ شرقي الملعب البلدي .

T. V. Hospital
تصليح تقني للراديو والتلفزيــون
تلفون : ٢٦٩٢٩١

فرصة نادرة

لكل كهربائي
٩٠٠٠ بالاست فرنسي

سابير فرنسي
٤٠ وات ٢٤٠ فولت
باسعار مغرية — ٢٢٨٥٢٤ .

تلفريونك
هو سلوتك المفضلة حافظ عليه ضد اكبر خطر يهدده تقلبات الكهرباء وذلك باستعمال المعدل المكشوف
سابيرماتيك
تجده عند الوكيل العام
ادوار صالح
تلفون: ٢٢٨٥٢٤
ولدى الموزعين المعتمدين.

التجديد : في الشكل واللون يفتح امامكم آفاقا جديدة لبناء حياة افضل

كاليري ديليجانس

امن لكم مجموعة مفروشات ستيــل ومودرن وتشكيلة كبيرة من البرادات والتلفزيونـات والمسجـلات والادوات الكهربائية الاخرى، واللوحات والسجاد

كاليري ديليجانس ٤٧١١٥١
خلدة قرب الغواصة الصفراء
ملاحظة : هدية للمقبلين على الزواج

جميع الادوات المنزلية تجدونها في
معرض البيت الجديد
عين الرمانة — قرب كالــيري زعتر تسهيلات بالدفع — تلفــون ٣٨٤٨٧٦ .

في كاليري سمير مرعي
لمدة محدودة
طقم ابولو - سجادة كاشان - مكنسة AEG ١٨٠٠ ل.ل.
سن الفيل - جسر الواطي - اول شارع الفرن - تلفون ٢٦٨٣٦١

محلات سنتس
مفروشات على انواعها ستيــل ومودرن واولترا مودرن
تسهيلات بالدفع
شارع غورو تلفون ٢٢٦٢٨٣ .

كاليري رواس
افخم المفروشات المودرن المصنوعة في معاملنا وباسعار مناسبة — عين الرمانة — شارع مارون مارون تلفون ٢٨٤٦٩٦

بداعي السفر
مفروشات بشقة ستيل ٢٢٨٣٦٥ .

سيارات

تعلن مؤسسة صوايا
عن وصول دفعــة جديدة من قطع « الكروسوري » للسيارات الاميركية بأسعار مغرية الدورة قرب المرسيدس تلفون ٢٦٢٨٧٢ .

مكتب ابو عزيز للسيارات
اولاد اليـــاس شبيــر
لدينا بيجــو — رينو فولفسو — استعمال لبنان . بيع — شراء — تبديل — بيروت مار مخايل — الاوتوستراد تلفون ٢٤٨٥٤٥ .

قيادة السيارات

مكتب اسعد سالم لقيادة السيارات تلفون ٢٨٨٨٨٤ — منــزل ٢٨٣٥٤٦

قطع غيار داتسون اصلية DATSUN
الشركة الحديثة لقطع السيارات
٢٨٨٥٦٠ — ٢٨٨٥٢٥

مطلوب سيارة ٧٤ بدون جمـــرك تلفون ٣٦٠٩٩٤ — ٢٥٦٤٨٦

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو — فندي جابر : ٢٨١٧١٣

للبيع

اوبل ستايشن موديل ٧٠ بحالــة جيدة تلفون : ٢٣٧٢٧١ .

بداعي السفر
للبيــع سيــارة داتسون Y 120 موديل ١٩٧٤ مسجلــة في ١١ /١٢/ ١٩٧٤ — ٥ الاف كيلو بحالة ممتــازة تلفون : ٢٥٤٦٣٧ .

للبيع

ماكنة انترنيب مختصر بحالة ممتــازة هاتف : ٢٢٢٢٥٧ .

ماكنة اوفست بيرل ٥٠×٧٠
PERLE
هاتف : ٢٢٢٢٥٧ .

عقارات

مكتب لبنان العقاري
بيع — وشراء عقارات
الشياح — بناية سينما لبنان طريــق صيدا القديم — هاتف ٢٨٥٨٣١ .

ارض عرمون ٦ كلم عــن الاوتستراد سعر ١٢٠ ل المتر مع شقق ومحــلات في القاهرة شارع فؤاد ٢٩٠٣٩١

شقق في مار روكز الحازمية للبيع غرفة ٢ و٣ ودار بسعر ٥٠ و٦٠ الف تلفون ٢٤٦٦٧٥ . طويل وعبد المسيح

ارض للبيع في عين سعادة ١٩٦٦م م ت : ٢٨٥٨١٤ الوسطاء يمتنعون .

بناية عادية ٢٣٠ الف ليرة
ايراد ٣٠ الفا بعــد التخفيض ١٣٪ شركة عون أخوان (وكلاء بنايات)
٢٨١٢٩٠ — ٢٨٢٣٥٣ ق٠ظ٠

للبيع

بداعي التوسيع
مكتب بكامل تجهيزاتــه ٢١ م م . بدون خلو اجاره السنوي ٣٠٠٠ ل.ل تلفون ٢٥٥٠٨٣ — ٢٥٢٢٨٥ مقسم ٣٠٥٠

للبيع شقق فخمة
٣ غرف وصالون وطعام ومطبــخ وحمامان وتدفئة مستقلة . شوارع فسيحة ، مناظر جميلة ، موقــف سيارات ، كركول الدروز — خلف البطركيـــة التلفــون ٢٥٧٢٥٩ و ٢٩٤٨٥٠

اراضي مفروزة للبيع نقدا وبالتقسيط في سوق الغرب : ٢٨٢١٤٧ .

اراضي مفرزة للبيع مناظر خلابــة طريق الزغرين بكفيا تلفون ٢٦٦٦٢١ .

لدينا اراضي في منطقة عرمون مشرفة على البحر — المراجعة هاتف ٢٨٥٨٣١ قاسم عمار .

٣٧ الف متر
أرض قرب شركة كهرباء الجية تبعد ٢ كيلومترعن طريق صيدا و٦٠٠ متر عن الاوتوستراد الجديد صيدا — بيروت — تقع في خراج بلدة جبرا سعر المتر ٥ ليرات المراجعة دون وسيط ٢٧٣٠٥٠

للايجار

للايجار محلات صناعية تقسيم حسب الطلب تلفون ٢٦١٧٤٣

شقق فخمة للايجار مصعد وتدفئة مركزية — الشويفات تلفون ٤٢٠١٨٣ .

مستودع ٢٠٠ م م الروشة ٣٦١٠٢٥

مكاتب ومحلات تجارية صناعية درجة اولى الدورة ٣٦٠١٦٣ — ٣٦٠٠٤٣

بناء صناعي فخم في المكلس يصلح لصالات عرض ، معامل او مستودعات مساحة الى ١٨٠٠ م م للطابـــق — وطريق كميون . اتصلوا بالســادة لبابيدي أو حبال تلفون ٢٤١١١١ او ٢٢٤٢٥٤ .

للبيع او للايجار

٣ نوم فخمة الجعيتاوي
للبيع وللايجار التلفون ٢٣١٢٤٢

وظائف

مطلوب

مطلوب حلاق اكسترا ٢٨٤٨٢٧

مؤسسة طباعية
بحاجة الى بلاسييه له خبرة فــي سوق الطباعــة التجارية والصحفيــة
الشروط : راتب مع عمولة
المخابرة : ت ٤٥٠٥٩٧ الاستـــاذ ميشال .

انسات درزة جبكة تلفون ٢٣١٩١٣

Salesman In Airconditions. Good Salary + Comm. 246731.

مطلوب معلمة Mat, Moderne الاتصال ٢٥٢٠٠٦ .

بحاجــة الــى موظفين وموظفــات لاقسام الشحــن والتامين والمحاسبة والسكرتاريا. الاتصال تلفون ٢٩٧٦٢٤ — بيروت .

سيدتي
مارسي التجارة وانت في المنزل واكسبي دخلا مغريا
اتصلي بمؤسسة قبلاوي للتجارة
الحمراء بناية فرح ٣٤٢٨٨٩ — ٣٤٢٨٩٠

مطلوب معلمين سنكرية مع خبــرة تلفون : ٤٣١٢٠٠ .

مصنع المنيوم في ابو ظبي بحاجــــة الى مدير وعمال فنيين مهرة لا تقــــل خبرتهم عن خمس سنوات
تلفون : ٢٦٩٢٢٤

Imp. Exp. Hamra requires secretary typ. fluent eng. 342754 — 5

الى هواة الموسيقى
دروس سريعة جدا . للاستعـــــلام الاتصال بالانسة لينا ٢٤٨٠٩٠

معروض

خادمة اطلبوها فورا ٣٠٩١١٩ .

خادمات للبنان والخارج ٢٥٦٣٠٦

خادمات بكفالة ٢٩٠٧٤١ .

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣
يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

خادمات بكفالة سنوية ٢٩١٨٣٣ .

الخادمة الكبيرة والصغيرة ٢٥٦٦٨٩ .

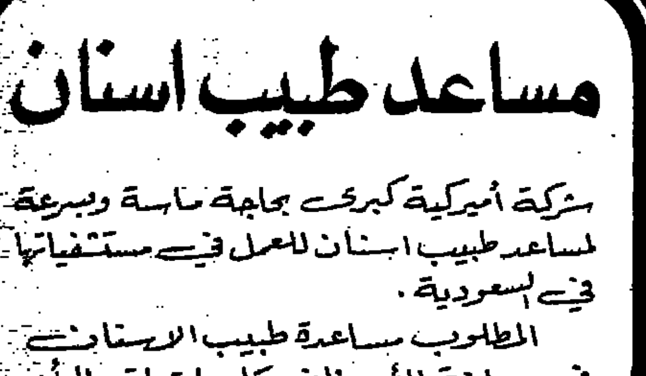
آنسة تعطي دروسا خاصة باللغة الانكليزية والعلوم ٢٨٥٨١٤ .

مؤسسة مالية في اسبانيا
SPANISH FINANCIAL GROUP

ترغب في انشاء علاقات تعاون مع افراد اوموسسات لديهم اهتمام بالاستثمار في اسبانيا.
كماترغب المؤسسة في ترويج وانشاء اعمال تتعلق بالبضائع الصناعية والمنتجات الحيوانية.
نرجو ممن يهمهم الامر الاتصال :
بالسادة : جيمنيز جارسيا ولوبيز رياشو
باوتيل : بيروت انترناشنال
الساعة ٨،٣٠ - ١٢،٠٠
بتاريخ ٢٠ - ٢٢ شباط ١٩٧٥

شركة كبرى للبناء الجاهز préfabrique في افريقيا العربية

تعلن عن رغبتها للتعاقد مع :
*مهندسون مدنيون يتقنون اللغة الانكليزية ولديهم خبرة عملية ادناها سنة واقصاها ثلاث سنوات .
*رؤساء ورش ورؤساء عمال foremen يتقنون او عندهم إلمام باللغة الانكليزية وان لا تقل خبرتهم عن عشر سنوات في اعمال البناء العامة .
*الأجر يتناسب مع الخبرة والمؤهلات .
*يرجى الاتصال هاتفياً بالرقم : ٣٥٣٨٣٦ - ٣٥٣٨٣٧
مركز الدراسات والانماء الصناعي CEPI



مساعد طبيب اسنان

شركة أميركية كبرى بحاجة ماسة وبسرعة لمساعد طبيب اسنان للعمل في مستشفياتها في السعودية .

المطلوب مساعدة طبيب الاسنان في معاينة الأسنان وكل ما يتعلق بالرأس والعناية بها ومعالجتها وفي تنظيف وسن وتعقيم الأدوات الطبية .

الشروط : على المتقدم أن يكون حائزاً على شهادة ثانوية وأن يكون قد أتم دورة تدريبية كمساعد لطبيب أسنان وأن تكون له خبرة سنة على الأقل .

الإلمام باللغة الانكليزية ضروري .

الرجاء الاتصال بنري - تلفون ٣٠٢١٢٠ في أوقات الدوام .

Whittaker



اعلانات رسمية

أعــلان

بمزايدة اضافية صادر عن دائــرة اجراء بعبدا بالمعاملة ٨ — ٧٤
المنفذة : جمانة عبد الحليم جبر
المنفذ عليه : زهير عمر جبر
المزايد الاضافي : الاستاذ ايلــي نبهان
المعاملات : وضع محضر الحجز في ٢٢ — ١ — ١٩٧٤ وسجل في ٣٠ — ١ — ١٩٧٤
العقار المطروح للبيع : كامــــل العقار رقم ٢١٢٥ بعبدا ، قطعة ارض بعل صالحة للبناء وضمنها بناء من حجر الباطون مسقوف توتيا ، مؤلف من ست مساكن : الاول مؤلف من غرفتين ، والثاني مؤلف من غرفة بجانبها تخشيبة مستعملة منتفعات ، والثالث من غرفة ومطبخ والرابع والخامس يتالف كل منهما من غرفتين ومطبخ وبيت خـــلاء والسادس مؤلف مــن اربع غـــرف ومطبخين وبيت خلاء وهذه المساكـن شاغلة من قبل المستاجرين .
مساحته : ١٠٠٠ متر مربع
حدوده : يحده غربا العقار رقــم ٢٢٢٠ وشرقا املاك عامة وشمالا رقم ٢٢١٨ و٢٢٢٠ وجنوبا املاك عامــة ورقم ٢٢٢٠ .
التخمين : ١٧٥٠٠٠ ليرة لبنانية
ثمن الطرح المعروض من المزايـــد الاضافي — ١٥٤٠٠٠ — ل.ل
موعد المزايدة : الساعة الحادية عشر صباح الخميس في ١٣ — ٣ — ١٩٧٥ أمام محكمة بداية جبل لبنــان المدنية في بعبدا .
شروط المزايدة : على الراغب في الشراء دفع ثمن الطرح في الصندوق او تقديم كفالة من احـــد المصارف المقبولة فيعطى شهادة بقبوله مزايدا وعليه اتخاذ محل اقامة ضمن نطـــاق المحكمة والا يعتبر قلمها مقاما مختارا له كما عليه بخلال عشرين يوما تلي الاحالة تسديد الثمن ورسوم التسجيل والدلالة والا يعد ناكلا وتعاد المزايدة على عهدته فيضمن النقص ولا يستفيد من الزيادة .

رئيس القلم

تبليــغ

عدد
٧٥/٧
— نعمت غلاييني — شارع ابن الرشد
— ملك محمد غلاييني .
— رفقه غلاييني — قرب اوتيــــل بريستول — ملك ابو عثمان ستيتي .
— حكمت غلاييني — منطقة ابو شاكر — منزل سعيد الجارودي .
— ناديا غلاييني — ملك عبد القـــادر منيمنة خلف قصر دياب .
— فاروق غلاييني — شارع صــــلاح الدين الايوبي .
بوكالتي عن عبدالله عاصم انيــس الشيخ واخوانه محمد وعصام وحامده ويسر ونهى وانعام ورحاب ورشـــا والسيدة جميلة جميل الملقي مالكـــي ١٩١٦ سهما و١٨٨٣ جزء من السهــم من اصل ٢٤٠٠ سهم من العقار رقــم ٨٢ ميناء الحصن ننذركم بهذه البرقية المضمونة مع اشعار بالوصول بوجوب دفع بدلات الايجار العائدة للماجــور الذي تشغلونه في ملك الموكلين البالغة ١١٠٤ ل.ل عن سنة ١٩٧٣ ومبلـــغ ١٣٢٤،٨٠ ل.ل عن سنة ١٩٧٤ بعـــد الاضافة القانونية عن هذه السنة اي ما مجموعه ٢٤٢٨،٨٠ ل.ل وذلك خلال المدة القانونية تحت طائلة طلـــب اسقاط حقكم بالتمديد القانوني والزامكم بالاخلاء وبالدفع مع الفائدة القانونيــة والرسوم والمصاريف بكل تحفـــظ واحترام .

المحامي نقولا النعم

أعلان مناقصة

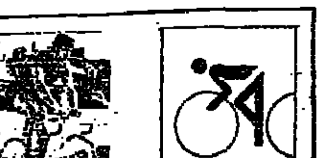
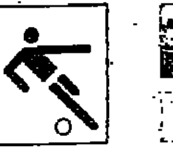
تعلن بلدية جباع انها في الساعــة العاشرة من يوم الجمعة الواقع فــي ٧ اذار ١٩٧٥ تجري مناقصة عمومية (تنزيل مئوي) لتلزيـــم اشغـــال الكورنيش الغربي — طريق داخلي في بلدة جباع — الجنوب — وفقا لدفتر الشروط الخاص الموضوع لهذه الغاية والذي يمكن الاطلاع عليه اثناء الدوام الرسمي في مركز البلدية .
تقدم العروض بواسطة البريـــد المضمون المقفل الى بلدية جباع على ان تصل قبل الساعة الثانية عشرة من اخر يوم عمل يسبق موعد اجــراء المناقصة ويرفض كل عرض يقدم بغيـر واسطة البريد المضمون ، ويستحسن الابتداء بايداع العروض شباك البريد قبل الموعد المحدد لقبولها بمدة اسبوع على الاقل تحسبا لكل تاخير .

رئيس بلدية جباع
علي مروة

الأنوار
و **الصياد** و **الشبكة**
و **jour**
في فرنسا

INTERNATIONAL PRESS

اطلبها من جميع مراكز بيع الصحف العالمية حاملة هذا الشعار


اخبار الرياضة

اعداد: فريد خوري





في المرمى

● لماذا قلت له :
عد الى بلدك !

جاء الى بيروت تسبقه شهرته ورصيده كلاعب هداف من الطراز الاول .

وفرض عليه ان يلعب في بيروت « لفريق ممتاز » ولكن بالاسم و .. الواسطة .

واستطاع رغم ظروفه الصعبة في الفريق المتواضع أن يثبت وجوده ويعطي بعض ما عنده لقاء ما يأخذه من مرتب لا يسمن او يغني من جوع !

ودارت الايام .

ومضت سنة .

ثم بدأ النادي يفكر جديا بالاستغناء عن لاعبه لانه اخفق في تثبيت اقدام الفريق عبر فشله في تسجيل الاهداف !

وأصيب اللاعب بالدهشة !

وكتب لادارة ناديه يعلمها بأسباب تدني مستوى الفريق وبالتالي سبب اخفاقه في التسجيل .

ولم ترد الادارة .

ولم تأخذ بتوضيح اللاعب .

بل أصرت على أنه هو ولا احد غيره السبب في خروج فريقها من مبارياته بلا أهداف أو من يصيبون مرمى الاخرين !

و ..

طلب مني اللاعب المغلوب على أمره أن أشاهد احدى مباريات فريقه « لاحكم له أو عليه » !

وانتقلت الى الملعب مرغما ، رغم عدم قناعتي بجدوى الحكم بهكذا أمور . وحضرت المباراة وخرجت منها لاهنىء اللاعب الذي اخفق بالتسجيل !

وتسالني كيف أهنىء لاعبا فشل في احراز الاهداف . واليك الاسباب :

— لقد فرض على اللاعب ان يملأ مركزه كقلب هجوم وأن يرتد الى الخلف لمساعدة خط الوسط وعبره الى الدفاع لمساندة خط الظهر وعلى اساس أن يعود الى الهجوم ليمرر الكرات لرفاقه وينتظر منهم أن « يمونوه » بمثلها لتحويلها الى .. هدف ، فاخفق ، لانه لا يعقل ان يملأ كل المراكز التي يفشل رفاقه في تعبئتها بالشكل المطلوب ، أو على الاقل ، في تحويل ولو كرة واحدة مدروسة لتسديدها على المرمى !

وقلت للاعب : عد الى سوريا لانك لن تنجح مع هكذا فريق في لبنان .

ف. خ.

"مسرحية" لا تخلو من الاثارة في برج حمود
لعب الراسينغ والحكمة ٨٧ دقيقة ثم تعطلت المباراة !



■ سامي نهرا يقفز لقطع الكرة عن رأس شارل انطونيو بحماية طوني رستم وسمعان حطاب بينما وقف وفيق على قدم ونصف ويبدو الى اليمين ابو طعان وشغري ■ (تصوير حبيب ضيا)

كتب هاني صفا :

تنقلت بين الشمس والفيء أمس على ملعب برج حمود لاوفق بين موجات الحر والبرودة التي كانت تنتابني من ناحية ولاتمكن من ملاحقة مجريات لعبة الراسينغ والحكمة . وفي النصف الثاني من الشوط الثاني تجمدت مكاني اضحك تارة واذرف دمعة اسى طورا على المهازل التي جرت وادت بالتالي الى تعطيل المباراة قبل نهايتها بثلاث دقائق والنتيجة صفر لكل من الفريقين !

نزل الفريقان الى ارض الملعب وكل شيء يؤهلهما لتقديم مقابلة ولا احلى . فالراسينغ بعد فوزه على سيتوا وتسجيله النتائج الجيدة منذ بداية مشوار العودة انتعشت اماله باللحاق بقمة اللائحة اذا زلت القدم بالنجمة ووفق هو به خلال لقاء الرد .

والحكمة بعد ان وجد نفسه وبدأ يستعيد طريق تألقه السابق كان يمني نفسه ايضا بتسجيل نتيجة كبيرة على غريمه الدائم — ولا اعلم لماذا — اي الراسينغ ، خاصة وانهما في مشوار الذهاب كانا قد تعادلا سلبيا .

بداية سريعة وتحول للعنف

الفريقان نزلا الى ارض الملعب ليعتمدا خطة واحدة هي ٤ — ٢ — ٤ الا ان الحكمة ما لبث ان عدلها وحولها الى ٤ — ٣ — ٣ اي مال قليلا الى التراجع ليدافع بكثافة وينقض بفزارة اذا تسنى له امتلاك منطقة الوسط .

ومنذ اللحظات الاولى اتضح ان اللعبة ستكون سريعة جدا ، فما ان حرك الراسينغ ضربة البداية حتى مرر كرة طويلة انتهت امام مرمى الحكمة قطعها سامي بانقضاضه عليها وادى ذلك الى اصابته في جبينه فعولج وبقي يلعب .

واستمر ضغط الراسينغ شديدا طوال عشر دقائق تقريبا يبدو انها كانت كافية لاستنفاد طاقات الفريقين فعادت اللعبة الى وسط الملعب حتى اذا وصلت لاحدى منطقتي الجزاء انتهت برفعة على باب الشباك كان الحارسان يقضيان عليها بسهولة بسبب عدم مشاركة الهجوم لهما .

والطريف في الموضوع ان الراسينغ ركز على جناحه الايمن والحكمة على جناحه الايسر ، فكانت الكرة محصورة في جانب واحد من الملعب بينما بقي الجانب الاخر مبتورا الا فيما ندر اي عند « الحشرة » !

مالت اللعبة الى العنف المقبول نوعا ما في البداية او الذي يمكن تغطيته وتسبب ذلك باصابة جوزف منصف فحل حسن شغري مكانه في الدقيقة ٢٩ .

بعدها بعشر دقائق كرة من شارل انطونيو الى طوني جريج مقابل شباك الحكمة بعيدا عن المراقبة فكتمها وسددها بتسرع خارج الشباك واضاع فرصة لا تعوض .

وعلى الاثر حدث احتكاك وتلاسن بين ابو طعان ومحمد علام ادى الى تطاحنهما بشكل مكشوف ولكن انتهاء وقت الشوط الاول حسم الموقف .

بدء الزحف من فوق لتحت !

استؤنف اللعب في الشوط الثاني وسط اجواء مشحونة على المدرجات ومهيأة للانفجار بدليل بدء الزحف « من فوق لتحت » .

في الدقيقة الرابعة ضربة حرة للراسينغ مرر رفيق الكرة فقطعها أميل وارتدت منه الى طوني جريج مقابل المرمى ولكنه سددها خارجا وابدى سامي نهرا اعتراضا على التصرفات فقابله الحكم بانذار .

بعد ذلك بعشر دقائق رفع ابو طعان الكرة عن بعد حوالي ٣٥ مترا على باب المرمى فاشترك بها غي مع رياض حلبي انتهت بدخول الكرة شبكة الراسينغ ولكن من جراء خطأ تنبه له الحكم فالغى الاصابة .

انقضت ست دقائق جديدة فحل يوسف كنعان محل محمد علام وفي الدقيقة ٢٩ رمية ركنية رفعها الاورفلي وسددها بديع شمعون المائد ارضية من داخل منطقة الجزاء فارتمى عليها رياض حلبي واحتضنها .

قبل النهاية بحوالي عشر دقائق بدأ سامي نهرا يلوح بيديه ويتجه نحو الحكم عندما تسنح له الفرصة ويقول له بأن هناك مساع لتعطيل المباراة من أجل اعادتها . وقد اكد ذلك مرارا ولكنه لم يوضح من قبل من او كيف يحصل ذلك .

وحميت المباراة في مرحلتها الاخيرة ، وفي الدقيقة ٢٨ انذر الحكم ابراهيم ابو طعان ، وبعد ذلك بثلاث دقائق رفع عرموني الكرة وحولها شارل انطونيو برأسه بجانب المرمى فتقدم سامي نهرا لقطعها ولكن طوني جريج سبقه اليها وسددها خاطفة لامست العارضة وتحولت خارجا .

ساعة الصفر وانفجار الموقف

في الدقيقة ٤٢ احتسب الحكم ضربة حرة لمصلحة الحكمة وقبل ان يسدد أميل رستم الكرة غير رأيه وطلب الى الحكم ابعاد المتفرجين عن خطوط الملعب ولكن ذلك لم يكن ممكنا بل ان الجمهور بدلا من التراجع تقدم الى قلب الملعب فضاعت الطاسة وتقدم احد المتفرجين من ابراهيم اورفلي ليصفعه على وجهه .

والغريب في الموضوع ان تظاهرتين طافتا في ارض الملعب واحدة تحيي الحكمة والاخرى تحيي الراسينغ وانسحب اللاعبون ومثلهم الحكام فتعطلت المباراة وبقيت النتيجة معلقة .

● مثل الراسينغ : رياض حلبي ، عيد ، عرموني ، سهيل ، ادمون ، وفيق ، شهيب ، جوزف منصف (حسن شغري) ، انطونيو ، جريج ، علام (يوسف كنعان) .

● مثل الحكمة : سامي نهرا ، ابو طعان ، غي ، اميل وطوني رستم ، سمعان حطاب ، طوني علام ، الخازن ابو راشد ، بديع شمعون وابراهيم اورفلي .

● قاد المباراة افانيس طوروسيان وعاونه حسني قبيسي واحمد جبق وبلغ دخل الملعب ..٤٥ ليرة .





فوز الانصار على الرياضة والادب باصابة لصفر بعد مباراة مثيرة

كتب ابراهيم عيتاني :

قدم فريقا الرياضة والادب والانصار بعد ظهر أمس الاحد على ملعب المدينة الرياضية مباراة مثيرة رغم الاهداف التي اهدرها المهاجمون ، كما أن حارسي مرمى الفريقين استطاعا أن ينقذا فريقيهما من اصابات عديدة وخصوصا حارس الانصار صبحي ابو فروة .

□ لعب الرياضة والادب بطريقة ٤ — ٣ — ٣ حيث مال عادل بيسار معظم الوقت الى الخلف وبالفعل سيطر الطرابلسيون على منطقة الوسط باعتمادهم ثلاثة لاعبين ولكنهم انقصوا عدد مهاجميهم الذين واجهوا وهم ثلاثة خمسة مدافعين من الانصار اذ كان عدنان الشرقي يتأخر في أوقات الخطر ليزيد عدد مدافعيه ورغم هذا فقد استطاعوا أن يهددوا مرمى الانصار ولكنهم أهدروا عدة أهداف .

□ لعب الانصار بطريقة ٤ — ٢ — ٤ ولكنها كانت تتحول وقت الدفاع الى ٥ — ٣ — ٢ وكافح الانصار طيلة المباراة وزادهم الهدف المبكر الذي سجله رامز التوسكي في الدقيقة ٢٢ من الشوط الاول بتمريرة ماكرة من عدنان بليق بعد خطأ وتباطؤ في تشتيت الكرة من وليد قمر الدين زادهم هذا الهدف تصميما ولم يبخلوا بنقطة عرق . أما الرياضة فقد فترت هممهم بعض الشيء بعد الهدف الذي دخل مرماهم ولكنهم عادوا وأجادوا .

شريط المباراة

بدأ الشوط الاول بهجمتين للرياضة كانتا من نصيب ابو فروة ثم رجحت كفة الانصار وسجلوا هدفهم في الدقيقة ٢٢ بواسطة التوسكي .

□ في الدقيقة ٢٣ يصوب عدنان الشرقي من بعيد كرة في صدر عمر مصطفى حارس الرياضة ليمسك ابو فروة بعدها كرة خطرة على فم المرمى .

□ في الدقيقة ٣١ ينفرد أحمد قمر الدين بمرمى الانصار ولكنه يصوب خارج القائم الايسر .

□ كرة خاطفة من رامز توسكي ينقذها باعجوبة عمر مصطفى في الدقيقة ٣٣ ليعود بعدها ابو فروة ويصد كرتين رائعتين سددهما قمر الدين وأحمد حمزه .

□ في نهاية الشوط الاول سلسلة من التسديد قام بها مهاجمو الرياضة ولكنها كانت ترتد من أجسام مدافعي الانصار .

الشوط الثاني

بدأ هذا الشوط بسلسلة هجمات خطرة شنها عدنان بليق بواسطة راشد دوغان الذي ساهم كثيرا في ايصال مهاجميه الى منطقة الرياضة ولكنها لم تثمر جميعها لسوء التسديد ولبراعة الحارس عمر مصطفى . بعدها ينتقل الهجوم لصالح الرياضة والادب وينقذ ابو فروة مرماه من عدة قذائف طرابلسية ابرزها تلك التي أمسكها باعصاب فولاذية على خط المرمى لتعود كفة الانصار للرجحان مرة أخرى ولكن بدون فاعلية وفي الدقائق الاخيرة ضغط الطرابلسيون ولكن تكتل الدفاع الانصاري واستماتته في المحافظة على هدف الفوز حالا دون التسجيل لتنتهي المباراة بفوز الانصار ١ — صفر .

□ مثل الرياضة : عمر مصطفى ، عزت اسماعيل ، وليد قمر الدين ، الياس جورج ، سمير معاليقي ، أحمد حمزه ، غسان صالح ، نبيل كمون ، أحمد قمر الدين ، عادل بيسار ، مروان قمر الدين ، حسام الخطيب ، غسان قمر الدين .

□ مثل الانصار : صبحي أبو فروة ، أحمد يحي ، عدنان الحاج ، ابراهيم عزو ، خالد الحاج ، راشد دوغان ، عدنان الشرقي ، عدنان بليق ، محمد الاسطه ، رامز التوسكي ، محمد لوباني ، سهيل شاتيلا .

□ قاد المباراة الحكم سركيس دمرجيان وعاونه يوسف همدر وزهير المصري .

□ بلغ دخل المباراة ١٩٩٢ ليرة .

■ الكرة بين يدي عمر مصطفى حارس الرياضة ويظهر من اليمين الاسطه ، التوسكي ، قمر الدين ، اسماعيل ، بليق ومعاليقي ■ (تصوير محمد حوماني)

فريق الشبيبة يجد نفسه اخيرا ويفوز على الاستقلال ٣-١

■ لقطة راقصة من مباراة الشبيبة والاستقلال التي انتهت ٣ — ١ لمصلحة الشبيبة ■

كتب فكتور نصر :

اربعة اهداف دخلت الشباك في مباراة الشبيبة والاستقلال التي جرت امس على ارض ملعب بلدية برج حمود وانتهت لصالح الشبيبة ٣ — ١ بعد ان تعادل الفريقان خلال الشوط الاول بهدف لكل منهما .

● فريق الشبيبة لعب مباراته الاولى هذا الموسم بكامل صفوفه واعتمد تكتيكا جديدا ونفذ طريقة ٤ — ٢ — ٢ ولعب حافظ عمار رأس حربة خلال الشوط الاول وتمكن من تسجيل الهدف الاول ، كما اعتمد على زياد شاتيلا في خط الوسط ووزع بدقة رابطا بين خطي الدفاع والهجوم واستطاع ان يصمد اكثر من ٧٠ دقيقة تاركا فريقه ينهي المباراة لصالحه .

● الاستقلال لعب خلال الشوط الاول في منتصف الملعب وصمد امام هجمات الشبيبة السريعة ، واقتنص هدف التعادل من دفاعه محافظا على نتيجة المباراة حتى انتهاء الشوط الاول .. بينما شرع عرينه امام هجمات المزرعة خلال الشوط الثاني ولم يعد باستطاعته السيطرة على المباراة رغم كفاحه خلال الدقائق الاخيرة .

هدف للشبيبة وآخر للاستقلال

حافظ عمار يتقدم بالهجوم وزياد شاتيلا يرفع له كرة خطرة في المربع الكبير يستغلها حافظ في الدقيقة ٧ ويسددها بالشباك مسجلا الهدف الاول لفريقه .

● فريق الاستقلال رد هجوم الشبيبة باخر واستطاع في الدقيقة ١٧ لاعبه سافو ان يتخلص من دفاع الشبيبة وحرفها الى الحلاج ليحضرها بدوره امام حسين قاسم المتقدم وسجل بها هدف التعادل من وضع مشكوك بصحته .

ثلاث فرص ضائعه للشبيبة

الشبيبة تحرك لهدف التعادل واضاع له مصطفى اتليي في الدقيقة ٢٥ هدفا رائعا عندما سدد الى موريس حبيب وحولها الى الخارج .. واتبعها بعد ٤ دقائق زياد شاتيلا بتسديد قوي فوق العارضة .

نبيل كامل يسدد برأسه خارج الشباك بعد ان حرك له زياد ضربة حرة غير مباشرة في الدقيقة ٣٢ .

الاستقلال يهاجم بدون نتيجة

في الشوط الثاني هاجم فريق الاستقلال بدون نتيجة واضاع فرصة اكيدة للتسجيل في الدقيقة ٧ بعد ان رفع طوني قزي الكرة الى داخل منطقة الجزاء ليسددها حسين قاسم برأسه ويقطعها عبد القادر خير في الوقت المناسب .

الشبيبة تلعب وتعزز نتيجتها بهدفين

في الدقيقة ٩ يدخل حسان سرحال مكان حافظ عمار ويحرك خط هجومه ويقتنص كرة مرفوعة من زياد شاتيلا ليسددها في الشباك خلال الدقيقة ١١ مسجلا بها هدف فريقه الثاني .

توفيق كرنيب عزز نتيجة فريقه بهدف ثالث سجله في الدقيقة ١٣ بعد سلسلة هجمات مرتده عن مرمى الاستقلال راوغ به وسدده في الزاوية الصعبة .

الاستقلال يضيع فرصتين للتسجيل

هاجم فريق الاستقلال وحاول التسجيل لتغيير نتيجة المباراة ففشل جوزف سافو في الدقيقتين ١٨ و١٩ بالتسجيل رغم انفراده ، وترك فريقه يخرج من المباراة مهزوما رغم تحريكه الكرة لما تبقى من الوقت .

● مثل الشبيبة : عبد القادر خير لحراسة المرمى ، فاروق غالي ، نبيل كامل ، حسين دوه ، سمير جارودي للدفاع حسين ناصر ، توفيق كرنيب ، زياد شاتيلا للوسط نبيل رواس ، مصطفى اتليي ، حافظ عمار للهجوم ولعب حسان سرحال مكان حافظ في الشوط الثاني .

● مثل الاستقلال : موريس حبيب لحراسة المرمى ، طوني قزي ايلي قزي ، انطوان حويس ، وليد شحاده للدفاع درويش ضاهر انطوان عوض للوسط جوزف سافو ، حسين قاسم ، محمد الحلاج ، ايلي بمقليني للهجوم ولعب سعاده سرحان مكان درويش ضاهر في الشوط الثاني .

● وقاد المباراة الحكم سركيس دمرجيان وعاونه حسني قبيسي ، ويوسف همدر .

ابرز احداث الاسبوع الماضي من بطولة مصر بكرة القدم واليوم تقام ست مباريات

كتب عادل هيكل :

على الرغم من تاجيل مباراته مع الاسماعيلي ، فقد بقي الاهلي على رأس لائحة بطولة الكرة في مصر بفارق ست نقاط عن الترسانة في المركز الثاني .

وتاجيل لقاء الاهلي — الاسماعيلي في اطار الاسبوع السادس والعشرين من الدوري العام يعود الى انتظار اكتمال مدرجات ملعب الاسماعيلي الذي تقرر تشكيل لجنة خاصة من قبل الاتحاد للاشراف عليه ومعرفة ما اذا كانت المدرجات تستوعب العدد المتوقع أن يحضر هذه المباراة .

وأهمية المقابلة بين الاهلي والاسماعيلي ترجع الى طابع الثأر الذي يغلفها في مباراة الذهاب فاز الاهلي وابعد الاسماعيلي عن لائحة المنافسين على القمة .

أما أهم المباريات التي أقيمت في الاسبوع ٢٦ فكانت بين الجارين الترسانة والزمالك على ملعب الاخير وأسفرت عن فوز الاول بهدفين مقابل هدف واحد مع الاشارة الى ان الاهداف الثلاثة سجلت خلال ثلاث دقائق من الشوط الاول علما بان فرصة ذهبية سنحت امام الزمالك ليعادل ولكن فاروق جعفر أضاع ضربة جزاء وصدت له العارضة هدفا محققا .

صراع .. من تحت !

انتصار الترسانة أمن له الحفاظ على المركز الثاني ، على ان أبرز النتائج كانت فوز المحلة على الشرقية ٦ — ٢ والمثير فيها هو ان عماشة وحده سجل منها ٥ اصابات خلال الشوط الاول بل في خلال ٤٠ دقيقة .

نتيجة ثانية بارزة كانت قد سجلت امس الاول وهي فوز السكة على الاولمبي ٣ — ١ في آخر مراحل الاسبوع الماضي بينما فاز القناة على المنيا ٢ — ١ .

من ناحية ثانية ، فان الناحية البارزة الاخرى في موضوع البطولة هي قضية الصراع في قاع اللائحة للهرب من السقوط .

والفرق المتصارعة تحت هي المنيا ولها ١٠ نقاط ثم بني سويف ١٣ وتدخل معوما ولكن بنسبة أفضل فرق الشرقية والقناة والبلاستيك .

٦ مباريات في برنامج اليوم

وفي اطار الاسبوع السابع والعشرين تقام بعد ظهر اليوم الاثنين ست مباريات .

فالطيران يستقبل بني سويف والبلاستيك يستضيف الاتحاد والمنصورة تستقدم المصري ، والسويس يقصد الشرقية والاسماعيلي يزور المحلة والترسانة يلاعب دمياط في أرضه .

رفضت اسرائيل من الاتحاد الاسيوي لكرة اليد

قالت وكالة كيودو ان اليابان وتايوان وكوريا الجنوبية وافقت على اقتراح يقضي بعدم قبول اسرائيل في الاتحاد الاسيوي لكرة اليد .

وقالت مصادر مطلعة على الشؤون الرياضية ان الدول الثلاث اقدمت على هذه الخطوة تفاديا للدخول في نزاع محتمل بين الدول العربية الاعضاء في الاتحاد واسرائيل .

لقطات

□□ ملعب برج حمود كان أمس مسرحا لمن يريد الاستعراض فوق أرضه المحروقة العشب . وعندما طلب الى مفوض الملعب جورج مجدلاني ان يدون احداث الفوضى لرفعها في تقريره ضحك وقال : « ما في لزوم للتدوين.. ليش هيدا ملعب ! »

□□ نائب رئيس لجنة الاندية الممتازة جوزف أبو مراد كان يطوف حول ارض الملعب اثناء لقاء فريقه الراسينغ مع الحكمة ويبث التعليمات الى اللاعبين غافلا الى ان ذلك مخالف لتوجيهات اللجنة التي هو نائب رئيسها فقال : « معليش .. بندفع ٥٠ ليرة ! »

□□ اعضاء اللجنة الادارية الجديدة لنادي الحكمة حضروا بمعظمهم لمشاهدة مباراة فريقهم مع الراسينغ والشيء « الجديد » في اللجنة « الجديدة » ان اعضاءها وهم من الشباب ، حاولوا عن طريق اللطف ردع المتحمسين من اللاعبين والمتفرجين ولكن يبدو ان بضاعة اللطافة ليست رائجة في سوق الكرة !

□□ عاطف سنان نائب رئيس نادي النجمة ومحمد حاطوم مساعد دفاع الفريق كانا أمس على ملعب برج حمود يتابعان مجريات المقابلة « الطريفة » بين الراسينغ والحكمة وقد علقا عليها عند خروجهما بابتسامة ماكرة غير واضحة المعاني .

□□ المحامي المير نجم اداري الحكمة السابق كان يود الادلاء بتصريح من « كعب الدست » تعليقا على وقائع « اللقاء الطريف » ولكنه عاد فارجأ الموضوع الى ما بعد جلسة اللجنة الممتازة مساء اليوم مع تلميحة الى انه قد يعقد مؤتمرا صحفيا فيما لو كان قرار اللجنة الممتازة حاد عن الحقيقة كما يراها .

□□ جوزف ناليبنديان سكرتير اتحاد الكرة ومدير فريق الهومنتمن علق على خسارة فريقه أمام التضامن صفر — واحد بان غياب آغوبيك وساكيان قد اثر على الفريق ومع ذلك فقد ادى لمحات كروية جيدة تجعل امر الخسارة ثانويا .

□□ زالت بعض الملابسات التي كانت عالقة في نادي الشبيبة وتم الاتفاق على فتح صفحة جديدة في العلاقات مع اطلاق يد المدرب بالتصرف وفق ما يريد . أولى الثمار كانت انتصار امس .

□□ تأخرت مباراة الرياضة والادب والانصار التي جرت في المدينة الرياضية أمس مدة عشر دقائق عن موعدها المحدد بسبب انتظار اللاعبين الحكم سركيس دمرجيان حتى ينتهي من تصفير مباراة الشبيبة والاستقلال في ملعب برج حمود !

□□ كان من الافضل ان تحمل اللوحة المعدة خصيصا من أجل تغيير اللاعبين اثناء مباريات كرة القدم رقما واحدا بدلا من رقمين على وجهيها لان الذي ينظر لها من الخلف يرى رقما غير الذي في الامام !

لائحة البطولة

الفريق	لعب	ربح	تعادل	خسر	لـه	عليه	نقاطه
١ — النجمة	١٦	١٣	٣	—	٣١	٤	٢٩
٢ — الانصار	١٥	٩	٥	١	١٢	٤	٢٣
٣ — التضامن	١٥	١٠	٢	٣	١٠	٦	٢٢
٤ — الراسينغ	١٤	٩	٣	٢	١٤	٥	٢١
٥ — الصفاء	١٥	٨	٢	٥	١٧	١٤	١٨
٦ — الهومنتمن	١٥	٥	٥	٥	٧	١٣	١٥
٧ — الحكمة	١٤	٦	٣	٥	٥	١٢	١٥
٨ — الاستقلال	١٦	٤	٤	٨	٧	٢٣	١٢
٩ — الهومنتمن	١٥	٤	٣	٨	٥	٢٠	١١
١٠ — الشبيبة	١٥	٤	١	١٠	٧	٥	٩
١١ — الرياضة والادب	١٥	١	١	١٣	٥	٦	٣
١٢ — السلام	١٥	—	—	١٥	٣	١٠	—

ملاحظة : تبقى نتيجة مباراة الراسينغ والحكمة معلقة الى ان يبت فيها اليوم في اجتماع اللجنة الممتازة .

الخطيب زعيم الهدافين بدلا من الفول

في ضوء نتائج مباريات الاسبوع السادس عشر من بطولة فرق الدرجة الممتازة بكرة القدم طرأ تعديل طفيف على زعامة لائحة الهدافين .

فقد اصبح الاول في اللائحة جمال الخطيب برصيد عشر اصابات يليه يوسف الفول ٩ ثم شارل انطونيو ٨ فاسعد قلوط ٧ وخالد غزيل ٥ وسجل ٤ اصابات كل من : طه بيومي ، جوزف مشرقي وعدنان حمود بينما احرز ٣ اللاعبون : عبد العزيز حسن ، محمد علي ياسين ، وحافظ عمار .

سامي عقيقي يفوز بسباق المهنيات للضاحية

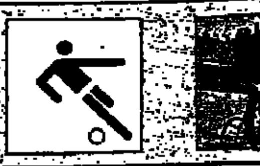
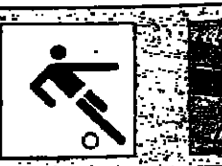
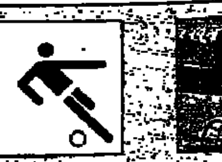
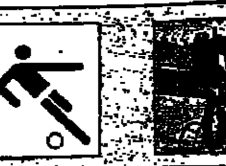
نظمت مدرسة الصنائع والفنون سباقا للضاحية لمدارس المديرية العامة للتعليم المهني والتقني لمسافة ٦ كيلو مترات بين الدكوانة وسد البوشرية فاسفرت النتائج الفردية عن فوز سامي عقيقي (عجلتون الفنية) ٢٢ دقيقة و٣ ثوان ، ادوار نحم (الصنائع والفنون) ٢٤ دقيقة وثانية ، حسين طراف (الصنائع والفنون) ٢٥ دقيقة و٤ ثوان .

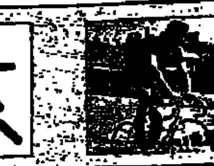
وبمجموع النقاط فازت مدرسة الصنائع والفنون بالمركز الاول ٥٩ نقطة ، تلتها دير عمار الفنية ٦٠ نقطة ثم طرابلس الفنية ٦١ نقطة .

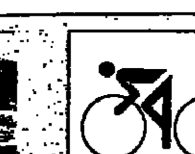
خسارة الزمالك أمام تضامن طرابلس بكرة القدم

جرت بعد ظهر امس الاحد على ملعب بلدية بيروت مباراة ودية بكرة القدم اسفرت عن فوز فريق تضامن طرابلس على زمالك بيروت باصابة لصفر سجلها له زكريا رضوان .

وقد قاد المباراة الحكم اسماعيل صبرا .



اخبار الرياضة



رئيس دائرة التربية الرياضية ايلي خليفة يوزع الميداليات على الفائزات من اليمين : غيفيان صفير وثريا بشعلاني وليان ديك



المدرب سيرج راق يهنئ علي سلوم ويبدو الى اليمين سعد شليطا والى اليسار طوني عون



تهنئة من رئيس اللجنة الفنية جوزف صقر الى الاولى ميرنا وابتسامة للمصور من سلوى ، وشرود من ندى روضه





ميرنا مكردشيان وابتسامة الفوز (تصوير : اسماعيل حمدان)

وجوه جديدة للذكور وقديمة للاناث في نهاية سباقات الضاحية المدرسية

لبنان العاب القوى المدرسي جميعه التقى امس صباحا في ملعب جونيه البلدي الكبير . المحافظات الخمس ارسلت ابطالها الى الملعب الاخضر ليمثلوها في بطولة المدارس لسباق الضاحية فعم الفرح والهتاف جميع الارجاء وانطلق اللاعبون واللاعبات يتبارون للفوز بلقب بطل وبطلة لبنان لسباق الضاحية المدرسي لهذا العام .

سباقات الذكور وجوه جديدة

وجوه جديدة طفلة وشابة برزت في سباقات الذكور فاذا بعلي سلوم البعلبكي يحتل المركز الاول للكبار ، وبابراهيم كفوري من شكا ينال الميدالية الذهبية لفئة الفتيان ، وبمصطفى رضا وحسين مدلج يتصدران فئتي الاحداث والصيصان والاثنان من دار الايتام الاسلامية ، وبمارون محاسب من جونيه ينال المرتبة الاولى لفئة الصغار . وفيما يلي نتائج سباقات الذكور الفنية :

● فئة الصيصان (المسافة ١٥٠٠ م) : حسين مدلج — دار الايتام الاسلامية ٥ دقائق و١٢ ثانية ، شارل فصين — المركزية جونية — ٥ دقائق و١٨ ثانية ، نور الدين كسلسي — عمر بن الخطاب — ٥ دقائق و٢٥ ثانية .

● فئة الصغار (المسافة ٢٠٠٠ م) : مارون محاسب — المركزية جونية — ٦ دقائق و٢٤ ثانية ، بولس ابو خير — المعمدانية — ٦ دقائق و٣٦ ثانية ، ياسر ملاعب — ثانوية عاليه الرسمية — ٦ دقائق و٤١ ثانية .

● فئة الاحداث (المسافة ٢٥٠٠ م) : مصطفى رضا — دار الايتام الاسلامية — ٨ دقائق و٢٩ ثانية ، زياد مارون — حارة صخر الرسمية — ٨ دقائق و٤٢ ثانية ، اديب رحمة — المركزية جونية — ٨ دقائق و٤٣ ثانية .

● فئة الفتيان (المسافة ٣٠٠٠ م) : ابراهيم كفوري — شكا التكميلية الرسمية — ٩ دقائق و٢٢ ثانية ، محمد علي بصار — كفر رمان الرسمية — ٩ دقائق و٤٧ ثانية ، سمير نهرا — صربا الرسمية — ٩ دقائق و٥٢ ثانية .

● فئة الكبار (المسافة ٣٥٠٠ م) : علي سلوم — ثانوية بعلبك الرسمية — ٩ دقائق و٤٠ ثانية ، انطوان عون — سيدة اللويزة — ٩ دقائق و ٤٤ ثانية ، سعد شليطا — المعهد الانطوني — ٦ دقائق و٤٧ ثانية .

بطلات سابقات وبطولة الضاحية

سباقات الجنس الناعم لهذا العام عززت ثقتها ببطلات سابقات فاذا بميرنا مكردشيان وبسميرة صايغ ومارلين فاضل وثريا بشعلاني يتفوقن على انفسهن ويتربعن على قمة فئاتهن، بينما ظهر وجه بعلبكي جديد لفئة الاحداث التي احتلت بطولتها ايمان مرتضى ، وفيما يلي النتائج الفنية :

● فئة الصيصان (المسافة ٨٠٠ م) : ثريا بشعلاني — سيدة الرسل البوشرية — دقيقتان و٥١ ثانية ، ليان ديك — الجالية الاميركية — دقيقتان و٥٢ ثانية ، غيفيان صفير — مار مخايل الذوق — دقيقتان و٥٥ ثانية .

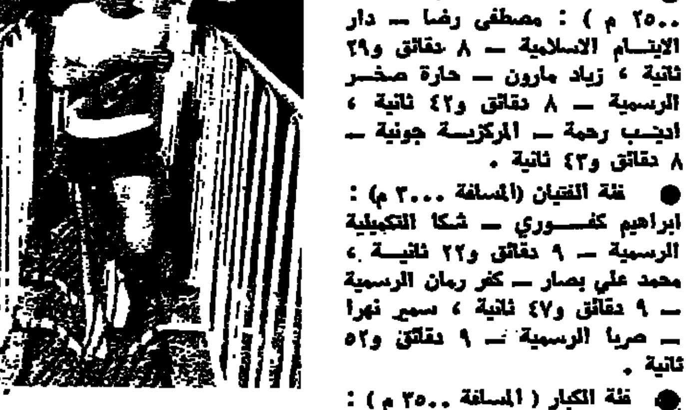
● فئة الصغار (المسافة ١٠٠٠ م) : مارلين فاضل — حارة صخر الرسمية — ٣ دقائق و٥٩ ثانية ، نزهة حمزة — وطى المصيطبة الرسمية — ٤ دقائق وثانيتين ، فلورانس كرابسوت — الانجيلية الفرنسية — ٤ دقائق و١٣ ثانية .

● فئة الاحداث (المسافة ١٢٠٠ م) : ايمان مرتضى — القلب الاقدس بعلبك — ٤ دقائق و٦ ثوان ، رويدا فضول — القلب الاقدس بعلبك — ٤ دقائق و١٧ ثانية، ردينه السعدي — راهبات المحبة بيروت — ٤ دقائق و ١٨ ثانية .

● فئة الفتيان (المسافة ١٤٠٠م) : سميرة طابع — حارة صخر الرسمية — ٥ دقائق و٢٥ ثانية ، زابل اوزونيان — هريسميانتز — ٥ دقائق و٤٩ ثانية، سونيا حنشيان — هريسميانتز — ٥ دقائق و٥٢ ثانية .

● فئة الكبار (المسافة ١٦٠٠ م) : ميرنا مكردشيان — الانجيلية الفرنسية — ٥ دقائق و٢٤ ثانية ، سلوى يمين — ثانوية عاليه الرسمية — ٥ دقائق و٥٧ ثانية ، ندى روضة — الانجيلية الفرنسية — ٥ دقائق و٥٨ ثانية .

نجاح القاضي



حسين مدلج الاول لفئة الصيصان

حول الضاحية

□□ غسان ضو عداء نادي الجمهور الذي سافر منذ مدة الى ليبيا ، عاد منذ يومين الى لبنان واشترك في اليوم الثاني من عودته بسباق الضاحية الذي نظمته الجامعة الاميركية فاهلا بغسان في الملاعب اللبنانية من جديد .

□□ زينه سمعان لاعبة نادي الجمهور وبطلة لسباقات الضاحية المدرسية فيما مضى ، عادت الى الملاعب بعد غياب منها عللت اسبابه بانها كانت تتمرن ولكن في شكا . اول سباق اشتركت فيه زينه لهذا العام كان ايضا سباق الجامعة الاميركية للضاحية .

□□ نبيل عباس العداء الذي ترك ميادين العاب القوى منذ سنتين عاد اول امس ليشترك بسباق الجامعة الاميركية لاجتياز الضاحية وقد اكمل مسافة الثلاثة آلاف متر وكل ما شكا منه نبيل هو عدم قدرته على التنفس لفترة بسيطة بعد السباق .

□□ نبيل شويري عداء نادي الجمهور السابق اشترك مع مجموعة لاعبين ولاعبات جدد باسم المعهد الانطوني وهو النادي الجديد الذي انضم هذا العام الى عائلة اتحاد العاب القوى ، ويعتبر النادي الانطوني منافسا جديدا وهاما لبقية اندية العاب القوى اللبنانية ويقوم بالاشراف على التدريب فيه العداء نبيل شويري .

□□ رغم الاصابة التي يعاني منها في قدمه عداء المريبين علي سلوم فقد استطاع ان يفوز بسباق الضاحية المدرسي لفئة الكبار متقدما على طوني عون باربعة اعشار الثانية .

□□ ثريا بشعلاني صغيرة في فئة الصيصان فازت هذا العام ايضا ببطولة فئتها بالسباق بعد تنافس جميل مع ليان ديك البطلة الثانية .

□□ نبيل شويري كان حمامة السلام البيضاء التي تهدي العدائين بسباقات الضاحية جميعها . فقد جرى نبيل السباقات العشر امام كل فئة ليدلها على الطريق مع ذلك فقد كانت البسمة لا تفارق البطل الشاب وقد تكون زوجته ماريان السبب .

□□ كثرت الاصابات في سباقات امس وبذل افراد الصليب الاحمر مجهودا يشكرون عليه وقدموا مع الاسعافات قطع السكر للاعبين .

تطوير الاتصالات الرياضية السوفياتية — اليمنية

نشرت جريدة «سوفيتسكي سبورت» في عددها الماضي مقالة عن توطيد العلاقات في مجال الرياضة البدنية بين اليمن الديمقراطية والاتحاد السوفياتي.

اشارت الجريدة الى ان الاتصالات الرياضية بدأت عام ١٩٧٣ عندما جاء الى الاتحاد السوفياتي لاعبو كرة القدم لجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية الذين اجروا ثلاث مباريات كرة قدم ودية .

وطار في صيف عام ١٩٧٤ الى عدن فريق نادي الجيش الرياضي (اوديسا) الذي اجرى المباريات مع نوادي البلاد الرئيسية .

واشار محمد احمد شحطه عضو المجلس الرياضي الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ورئيس شؤون التدريب الرياضي البدني للقوات المسلحة في الجمهورية في حديثه مع مراسل « سوفيتسكي سبورت » : « ان هذه المباريات مفيدة جدا بالنسبة للاعبينا في كرة القدم اذ انها ساعدت على اكتساب الخبرة ورفع المهارة كما استفدنا كثيرا من التدريبات المشتركة .

بعد ان اصبحت المنظمة الرياضية التابعة لجيش اليمن الديمقراطية عضوا في اللجنة الرياضية للجيوش الصديقة الذي تدخله الى جانب اغلبية دول الاسرة الاشتراكية جمهورية الصومال الديمقراطية اقام الخبراء اليمنيون الاتصالات الوثيقة مع زملائهم في اللجنة وخاصة مع زملائهم السوفيات واجرى وفد جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية الذي زار موسكو مؤخرا مباحثات حول بعث المدربين في مختلف انواع الرياضة الى عدن . ويخطط حتى في هذا الموسم لاشتراك الرياضيين اليمنيين في البطولات العلنية للقوات المسلحة السوفياتية .

١٠ ارقام قياسية بمسابقة الرباعين المتازين في رفع الاثقال

اشترك ١٢ رباعا يمثلون اربعة اندية بمسابقة دورة شهداء اتحاد رفع الاثقال للرباعين المتازين تعاونوا على تسجيل عشرة ارقام قياسية بالنسبة للمناطق ولبنان .

حضر المسابقة عدد كبير من المتفرجين والمتفرجات وادار المباريات الحكام محمد عليوان ، عبد الرحمن شومان ، نور الدين بدر ، حسين زعرور ، محمود علاني ، سعد الله سعد واشرف على المسابقة : ناصيف مجدلاني ، مليح عليوان ، محمد القيسي .

وفي ترتيب الاندية حل الصحة والقوة اولا برصيد ٣١ نقطة وتلاه القوة ١٤ فزهرة الشباب والرياضي — طرابلس من دون نقاط .

النتائج الفنية

● الذبابة :

منزر المصري — زهرة الشباب ١٦٠ كلغ خارج المسابقة لانه لم يتمكن من رفع ٩٥ نترا)

● الديك :

١ — علي خاتون — القوة ١٩٢،٥ كلغ .

● الريشة :

١ — فصوب زريق — صحة وقوة ١٩٧،٥ .

٢ — فايز ادريس — القوة ١٩٠

● الخفيف :

١ — عدنان طرابلسي — صحة وقوة ٢٠٠

● المتوسط :

١ — سيمون اوديشو — صحة وقوة ٢٣٢،٥

٢ — شريف ينوت — صحة وقوة ٢١٥ .

● خفيف الثقيل :

١ — سهيل القيسي — صحة وقوة ٢٥٥

٢ — محمد جلبلاتي — صحة وقوة ٢٥٥

٣ — دياب غنال — القوة ٢٣٠

● متوسط الثقيل :

١— محمد حمود — صحة وقوة ٢٦٥

● الثقيل :

١ — رالف غلوني — القوة ٢٥٥ .

الارقام القياسية

□□ سجل منزر المصري من وزن الذبابة ٧٠ خطفا لمنطقة الشمال والرقم السابق له ٦٧،٥ . وسجل نترا ٩٠،٥ والرقم السابق له ٩٠ وسجل مجموعة ١٦٠ والسابقة له ١٥٧،٥ .

□□ سجل علي خاتون من وزن الديك ٨٧،٥ خطفا والرقم السابق لمنطقة الجبل الرباع نفسه ٨٥ كلغ . وسجل مجموعة للبنان والجبل ١٩٢،٥ والسابقة له ١٩٠ .

□□ سجل دياب غنال من وزن خفيف الثقيل مجموعة ٢٢٠ و٢٢٥ و٢٣٠ والسابقة ٢١٢،٥ لضيف ندا لمنطقة جبل لبنان .

□□ سجل رالف غلوني من وزن الثقيل لمنطقة جبل لبنان ١١٧،٥ خطفا في رفعة رابعة خارج المسابقة والرقم السابق للرباع نفسه ١١٥ .

علي خاتون .. الاول في الديك وسجل ٣ ارقام قياسية

٣٤٠ جمعية تقدمت بمستنداتها

انتهت يوم ١٤ الجاري المهلة المحددة للجمعيات والاندية الرياضية في لبنان لتقديم المستندات الثبوتية التي تؤكد سلامة اوضاعها القانونية استنادا للتنظيم الرياضي الجديد . وقد تسلمت المديرية العامة للشباب والرياضة مستندات من ٣٤٠ جمعية فقط من اصل ٩٤٣ جمعية مرخصة.

من جهة ثانية فقد انهت اللجان المكلفة عملية الكشف على بقسر ١٦٦ جمعية .



(المدرب : يبدو ان مهارة زوجتك في الكوي تعادل مهارتك في التسجيل !!)

من الواقع

● العين بصيرة واليد قصيرة

سألته عن اخبار الذين سافروا ليمثلوا لبنان بالدورة العالمية بكرة الطاولة . اجابني ان ترتيبهم بالادوار التمهيدية كان لا بأس به اما بالنهائي فبالطبع هناك ابطال عالميون تمرنوا كثيرا بعد ان توفرت لهم متطلبات التدريب جميعها وسيكون الفوز من نصيبهم .

واضاف : ولكن لو ان ابطال لبنان الذين يملكون قدرة اكبر ممن سافروا قد استطاعوا السفر لكان املنا بالفوز كبيرا ، ونسألني عن السبب الذي اخرهم عن تمثيل وطنهم بالخارج وفي بطولة عالمية فاليك به، اولا وقبل كل شيء وبصراحة واسف اقول ان المادة هي التي لعبت الدور السلبي وشكلت المانع الاكبر . فاتحادنا ليس غنيا لان مصاريفه كثيرة ومدخوله قليل ، لمن استطاع من اللاعبين تأمين تذكرة السفر سافر ، ومن عجز عن ذلك بقي هنا رغم ان امله بالفوز كبير .

بطلة لبنان باللعبة لم تسافر وهذا مؤسف ، لان « شوفيه غرلوويان » اللبنانية التي مثلت لعبة كرة الطاولة في البطولة العالمية استطاعت ان تفوز على البرازيلية في الدور التمهيدي ومن الاكيد ان تارك اوهانسيان لو لعبت لامنت فوزا مرموقا .

ابطالنا باللعبة كان بمقدورهم تأمين الفوز وان لم يكن كليا ولكن المثل القائل « العين بصيرة واليد قصيرة » ينطبق على واقع اتحادنا الذي لا يملك يدا قصيرة فقط بل « جيبا خارقا » من النقود فقط لا من الامل بتغيير الحال .

ن. ق.

فوز الجامعة العربية على صنائع الدكوانة بالسلة

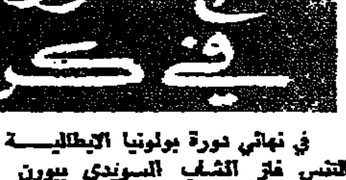
في مباراة ودية بكرة السلة اقيمت على ملعب جامعة بيروت العربية فاز منتخب الجامعة على فريق مدرسة الصنائع في الدكوانة بـ ٧٧ نقطة مقابل ٥٢ .

منافسة ايطالية — المانية في سباق العربات

فاز اللاعبان الايطاليان جيورجيو الفيرا وفرانكو بيروكيه ببطولة المرحلة الاولى من بطولة العالم في سباق العربات السريعة على الجليد (بوبسليغ) الذي يجري حاليا في مدينة سيرفينيا الايطالية .

واستطاع الايطاليان احراز تقدم بسيط قدره نصف ثانية على منافسيها الالمانيين الغربيين جورج هايبل وفرتز اوتوارثر .

وفي المركز الثالث حل الالمانيان الديموقراطيان هورست شونو وهورست بيرنارت ويليهما مواطنهما مينهارد ونيزو برنارد اليهما وبين .



نتائج الدورات الدولية في كرة المضرب

في نهائي دورة بولونيا الايطالية بالتنس فاز الشاب السويدي بيورن بورغ على الاميركي المخضرم آرثر اش ٧ — ٦ و ٤ — ٦ و ٧ — ٦ .

وفيما يلي نتائج بقية الدورات العالمية :

— شيكاغو : فازت كريس ايفريت (اميركا) على مواطنتها كويكندال ٣ — ٦ و ٦ — ١ و ٦ — ١ وغولاغونغ (استراليا) على غراتسواز دور (فرنسا) ٦ — ٤ و ٦ — ٧ و ٧ — ٥ ومارغريت كورت (استراليا) على كرانتزكي (استراليا) ٦ — ٢ و ٦ — ٢ واولغا موروزوفا (الاتحاد السوفياتي) و ٦ — ٣ وناغراتليوفالا (تشيكوسلوفاكيا) على لوي (اميركا) ٦ — ٢ و ٦ — ٤ .

— تورنتو (كندا) : فاز ستان سميث (اميركا) على ستوكتون (اميركا) ٦ — ٧ و ٦ — ٤ و ٦ — ٢ وفان ديلين (اميركا) على ريد (اميركا) ٦ — ٣ و ٧ — ٥ وسولومون (اميركا) على فيليبس مور (استراليا) ٦ — ٤ و ٧ — ٥ ولوتز على كاميوازومني (اليابان) ٦ — ٢ و ٣ — ٦ و ٦ — ٢ .

سالزبوري (اميركا) : فاز ناستازي (رومانيا) على ماهستان (المجر) ٧ — ٦ و ٦ — ٤ وكاكوليا (الاتحاد السوفياتي) على مايلسر (المانيا غ) ١ — ٦ و ٧ — ٥ و ٦ — ٤ وكوديس (تشيكوسلوفاكيا) على اوستن (اميركا) ٧ — ٥ و ٦ — ٤ وغيرولايتس (اميركا) على بيسكي (تشيكوسلوفاكيا) ٦ — ١ و ٦ — ٣ وتايلور (بريطانيا) على مولينا كولومبيا ٧ — ٦ و ٦ — ٢ .

زيادة جوائز الدورات الدولية في التنس

اعلن المسؤولون عن دورة جون بلاير للتنس التي ستقام بين ١٦ و ٢١ حزيران القادم رفع قيمة الجوائز للفائزين بمعدل ٥٠٠٠ جنيه بحيث تصبح اهم دورة دولية بعد ويمبلدون في بريطانيا .

وكان الاميركي ستان سميث فاز بدورة العام الماضي وتقاضى ٧٠٠٠ جنيه استرليني . من جهة ثانية قامت شركة روثمان المنافسة بانجاز الاستعدادات الاخيرة لدورتها التي تقام بين ٤ و ٨ آذار القادم ويشترك فيها لاعبون من ثماني دول .

وتبلغ قيمة الجوائز ٢٥٠٠٠ جنيه منها ١٧٧٠٠ للرجال ، اما ابرز اللاعبين المشتركين فهم روجر تايلور ومارك كوكس من بريطانيا وبيورن بورغ من السويد ويان كوديس من تشيكوسلوفاكيا

فوز جامعات المجر على جامعة اسيوط بكرة القدم

فاز منتخب جامعات المجر لكرة القدم على منتخب جامعة اسيوط بهدفين للاشيء في المباراة التي اقيمت بينهما باستاد مدينة اسيوط وذلك بعد ان تعادلا في الشوط الاول بدون اهداف .

وهذه هي المباراة الرابعة والاخيرة التي يلعبها الفريق المجري بمصر منذ وصوله يوم ٨ شباط الحالي وقد انتهت مباراتاه الاولى والثانية بهزيمته ١ — صفر امام المنصورة والزمالك ثم فاز في المباراة الثالثة على فريق الشرطة ٢ — صفر .

ملاكمو نادي "الكرامة" الحمصي كانوا الاقوى وفازوا على ملاكمي نادي النضال

كشف لقاء الملاكمة الذي تم اول من امس على حلبة نادي النضال عن فوز ساحق لفريق نادي الكرامة الحمصي في جميع مبارياته مع لاعبي النضال .

قاد المباريات الحكام : احمد مكاوي، احمد الطويل ، عبد الله عسراوي ، ومثل الهيئة الاستئنافية سعد الدين الدغيلي ومحمد نزار النجار .

النتائج الفنية

● الذبابة : فاز عصام قباني على سعيد غلاييني بالنقاط .
● الديك : فاز عبد الرحمن ابراهيم على مروان طرودي بالنقاط .
● الريشة : فاز زهير شوفان على جمال عبادي بالنقاط .
● الخفيف : فاز هيثم ابراهيم على حسين رمضان بالتسليم .
● خفيف الوسط : فاز مازن شلار على مصطفى سيتي بالنقاط .
● الوسط : فاز هزاع الصوفي على محمود عباس بالنقاط .
● خفيف المتوسط : فاز مازن ايوب على رشيد العلي بالضربة القاضية الفنية .

ابرز مدربي بريطانيا بالتنس يترك التدريب الجماعي "التدريب الفردي قادر على انتاج افضل لاعب"

اعلن ارثر روبرتس المدرب الانكليزي المعروف في التنس اعتزاله التدريب من اتحاد اللعبة «لانني لا اؤمن بامكانية انتاج لاعبين بارزين عن طريق التدريب الجماعي واخشى فقدان قدرتي على التركيز » .

وكان المدرب اشرف في السابق على تخريج عدد من ابرز لاعبي بريطانيا ومنهم انجيلا مورتيمر ومايك سانغستر واخيرا سو باركر .

وقال في تصريح لاحدى الصحف اللندنية : اذا استمر العمل ببرنامج التدريب الحالي للاتحاد فان مهنة التدريب سيقضى عليها ولن نتمكن من انتاج اللاعبين الذين يمكنهم البروز على الصعيد الدولي .

واضاف : ليس بامكاننا انتاج لاعبة بمستوى ايفون غولاغونغ عن طريق التدريب الجماعي ، ومن الافضل القيام بالتركيز على لاعب او لاعبين والعناية بهما باستمرار لان هذه الطريقة تستطيع تامين اللاعب الدولي الذي نرغب في انتاجه وكان المدرب روبرتس الذي يعتبر من ابرز انصار التدريب الفردي ولديه سجل حافل بانتاج افضل لاعبي التنس قد كلف قبل عام من قبل اللجنة الفنية بالاتحاد لتدريب مجموعة من اللاعبين الناشئين على امل اختيار افضل العناصر بينهم لاطلاقهم على الساحات الدولية .



ايفون غولاغونغ

طريقة عشوائية

ولكنه فوجئ بان الناشئين الذين وضعوا بتصرفه كان ينقصهم الكثير وانهم اختيروا بطريقة عشوائية كما كان للتدخلات من بعض النافذين نصيب في عملية الاختيار .

هذا كله دفع بالمدرب لاعادة النظر في قرار اشرافه على اللاعبين الناشئين فقدم استقالته فورا واصبح حرا من جديد ..

يقول روبرتس : ان جميع العاملين في خطة اعداد اللاعبين يعملون بجدية تامة ولكنني لن اشاركهم العمل بعد الان لعدم قدرتي على التعبير عن نفسي وسط مجموعة كبيرة من اللاعبين ، وهذا لا يقتصر على التركيز بل على المهارات والامكانات الواجب توفرها في اي ناشئ قبل البدء باعداده .



سو باركر

اختلاف البشر

واضاف : البشر يختلفون عن بعضهم البعض ، وما قد يصح للواحد منهم لا يصح لغيره ، ومن هنا اهمية التركيز على لاعب واحد والعناية بتطويره والاشراف على تدريبه يوما بعد يوم .

ولذلك اعتقد انه من الافضل الغاء عمليات التدريب الجماعية وتكليف كل مدرب بلاعب او لاعبين على الاكثر .

وانهى تصريحه بقوله : لقد تركت التدريب الجماعي لانني اشعر بقدرتي على خدمة اللعبة بصورة افضل حسب طريقتي الخاصة .

اعداد عبد الغني عبلا

التهديد بمقاطعة دورة « السكواش » ما لم تزد الجوائز

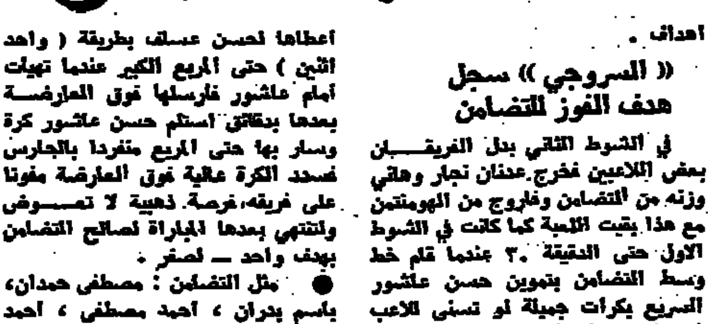
هدد اتحاد لاعبي السكواش راكيت المحترفين بمقاطعة دورة بروديريست للرجال التي ستبدأ يوم ٢١ شباط الجاري وتستمر حتى ٢٥ منه ما لم تقم ادارة الدورة بزيادة قيمة الجوائز والتي تبلغ حوالي ٢٠٠٠ جنيه استرليني حاليا .

وتقول صحف لندن ان القضية مطروحة للمناقشة حاليا وقد يتم الاتفاق على حل لها قبل موعد بدء الدورة .





اخبار الرياضة



التضامن يجدد انتصاره على الهومنتمن ويفوز بلقاء الرد باصابة لصفر

كتب سامي برو :

قطف فريق التضامن نقطتي الفوز في مباراتـه الصباحية مع فريق الهومنتمن على ملعب المدينة الرياضية بهدف واحد لصفر احرزه لاعبه السروجي في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني .

حضر هذه المباراة جمهور كبير بالنسبة للمباريات الصباحية وقاد اللعبة الحكم سميح فلاح يعاونه محمد قماطي وعدنان الشيخ علي .

□ منذ بداية الشوط الاول ظهر تفوق التضامن فتحركوا وملأوا الملعب وطبقوا خطة ٤ ـ ٢ ـ ٤ بدقة مع نزول واحد من خط الهجوم للوسط فكانوا يهاجمون بضعة لاعبين ويتراجعوا بخمسة وهذا ما اعطاهم نقطتي المباراة

هجمات متبادلة ونتيجة سلبية

بدات المباراة بهجمات من الهومنتمن سرعان ما ابطلها قلب دفاع التضامن احمد السروجي الذي كان نجم فريقه امس ، فتحولت اللعبة لصالح التضامن فقام خط هجومه بشن هجمات متلاحقة ولكن افتقار التضامن الى اللاعب الهداف فوت على الفريق فرصا عديدة وخلال هذا الشوط كان خط وسط الهومنتمن يتحرك محاولة منه في اثبات وجوده كي يمون هجوم فريقه بالكرات ونجح في واحدة ابطل مفعولها الحارس مصطفى حمدان عندما سدد زافين الكرة في الزاوية العليا من مرمى التضامن طار لها حمدان ببراعة وامسكها بمهارة .

□ بعدها بدقائق نشط فريق التضامن وهدد مرمى الهومنتمن اكثر من مرة لينتهي الشوط الاول من دون اهداف .

« السروجي » سجل هدف الفوز للتضامن

في الشوط الثاني بدل الفريقـان بعض اللاعبين فخرج عدنان نجار وهاني وزنه من التضامن وفاروج من الهومنتمن مع هذا بقيت اللعبة كما كانت في الشوط الاول حتى الدقيقة ٣٠ عندما قام خط وسط التضامن بتموين حسن عاشور السريع بكرات جميلة لو تسنى للاعب غيره لاودع منها اكثر من هدف في مرمى الهومنتمن وفي الدقيقة ٣٥ رفع خالد فزيل الكرة من ضربة حرة عند المربع الكبير تصدى لها السروجي المتقدم وارسلها برأس قدمه لتعانق الشباك محرزة هدف فريقه والمباراة .

□ بعد هذا الهدف تحرك لاعبو التضامن لتعزيز نتيجتهم فتلقى حسن عاشور كرة مرتدة من السروجي اعطاها لحسن عساف بطريقة (واحد اثنين) حتى المربع الكبير عندما تهيأت امام عاشور فارسلها فوق العارضة بعدها بدقائق استلم حسن عاشور كرة وسار بها حتى المربع منفردا بالحارس فسدد الكرة عالية فوق العارضة مفوتا على فريقه فرصة ذهبية لا تعوض ولتنتهي بعدها المباراة لصالح التضامن بهدف واحد ـ لصفر .

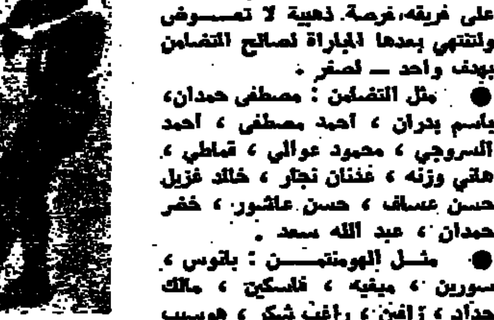
● مثل التضامن : مصطفى حمدان ، باسم بدران ، احمد مصطفى ، احمد السروجي ، محمود عوالي ، قماطي ، هاني وزنه ، عدنان نجار ، خالد فزيل حسن عساف ، حسن عاشور ، خضر حمدان ، عبد الله سعد .

● مثل الهومنتمن : باتوس ، سورين ، ميفيه ، فاسكين ، مالك حداد ، زافين ، راغب شكر ، هوسيب خاتشيك الصغير ، آفو ، فاروج .

● دخل المباراة (٢١٩٤) ليرة .



■ باتوس يتصدى لكرة عالية وسط حلقة دائرية من لاعبي التضامن والهومنتمن ■



افتتح السلام التسجيل ثم خسر امام الصفاء ٢ ـ ٤ بطرابلس

طرابلس ـ من فاروق بارودي :

على الرغم من ان السلام هو الذي افتتح التسجيل فان الصفاء هو الذي فاز وباربعة اهداف مقابل هدفين على ملعب بلدية طرابلس وامام عدد غير قليل من المتفرجين .

هذا عن الموجز اما التفاصيل فلها حديث اخر :

□ في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول كرة امامية من يوحنا الى مخايل حنا الذي اوقفها على صدره وارسلها قوية نحو مرمى عبد الكريم فصدها على مرحلتين وامسكها .

□ في الدقيقة ١٤ فرصة ثمينة ضاعت من الصفاء عندما استلم حسون الكرة ومشى بها حتى الزاوية اليسرى فرفعها الى وسط منطقة جزاء السلام ليتلقفها قاسم حمزه وهو على بعد امتار من المرمى فارسلها ارضية جميلة ارتمى عليها ابو ناصيف وابعدها بقبضة يده ليشتتها الدفاع .

□ في الدقيقة ٢٥ كرة من يوحنا الى تتركان الذي دخل الى منطقة الجزاء متوجها نحو مرمى النقيه وارسلها في الزاوية الضيقة لتمر من تحت يد النقيه مسجلا الهدف الاول للسلام .

□ اشتد ضغط الصفاء بعد هذا الهدف المفاجيء ففي الدقيقة ٣٢ ضربة ركنية لصالح الصفاء تصدى لها حسون ومنه الى حمود الذي لعبها مباشرة نحو مرمى السلام فاصطدمت برجل آتو وحولها الى منتصف الملعب وقد غاب هجوم الصفاء انه كان يتسرع في التسديد عبر المركز فكانت قذائفه تطوش فوق العارضة او بين يدي ابو ناصيف ، حتى الدقيقة ٤٠ عندما ارسل يزيد حليمة كرة طويلة الى الزهيري فتصدى لها ميلاد وركض بها ودخل منطقة الجزاء ولعبها عرضية الى اسعد قلوط الذي لم يتوان عن ايداعها ارضية من يسار ابي ناصيف مسجلا هدف التعادل .

□ في الدقيقة ٤٣ خطا لصالح السلام عن بعد ٣٠ مترا تصدى لها آتو لكن الدفاع شتتها الى وسط الملعب ليستلمها حسون ويجري بها ويرفعها الى المنطقة المحرمة فيلعبها سعد لتمر فوق العارضة .

٣ اصابات مقابل اصابة

□ في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني رفع قاسم حمزه الكرة الى قلوط عن بعد ٢٠ مترا من مرمى السلام ليلعبها مباشرة فوق العارضة .

□ في الدقيقة السابعة استلم قاسم حمزه الكرة من وسط الملعب وجرى بها متخطيا بدوي الدويهي ثم رفعها الى وسط المنطقة المحرمة الى عدنان حمود الذي اوقفها ولعبها ارضية فمرت من تحت رجل ابو ناصيف واستقرت بالزاوية اليمنى مسجلا الهدف الثاني للصفاء .

□ في الدقيقة العاشرة مر عبد الكريم من الدويهي ودخل بالكرة نحو مرمى السلام من وسط الملعب فلعبها عرضية الى حمزه حمزه وهو على بعد مترين من مرمى السلام لكنه تسرع بالتسديد وارسل الكرة فوق العارضة .

□ في الدقيقة ١٥ رمية ركنية على الصفاء تصدى لها خليل وارسلها وسط المربع الكبير لكن محمود سعد اوقفها وارسلها ارضية الى عبد الكريم حسون فمشى بها واتجه نحو مرمى السلام وعند منطقة الجزاء لعبها بالعرض الى قاسم حمزه الذي تسرع بالتسديد وارسلها بين يدي ابو ناصيف مضيعا فرصة كبيرة على الصفاء ، وقد اضاع هجوم الصفاء فرصا محققة اهدرها ، بينما ظهر التعب الشديد على دفاع السلام بالشوط الثاني مما اتاح فرصة ثمينة لهجوم الصفاء فلم يستفد منها .

سيطرة الصفاء وتالق حمود

□ في الدقيقة العشرين رفع قاسم حمزه الكرة الى حسون الذي اوقفها وهو على بعد امتار من مرمى السلام وارسلها قوية لتصطدم بالدفاع . سيطر الصفاء سيطرة تامة على الشوط الثاني ولم تظهر ابة خطورة لهجوم السلام .

□ في الدقيقة ٣٥ احتسب الحكم لمسة يد على السلام تصدى لها حمزه حمزه وارسلها الى حمود فلعبها مباشرة رائعة في المقص الاعلى فطار ابو ناصيف وحولها الى جانب الملعب ليشتتها الدفاع .

□ في الدقيقة ٣٨ استلم حمود الكرة من وسط الملعب متخطيا الدفاع واحدا بعد الاخر وانفرد بابو ناصيف الذي خرج لملاقاته لكنه حاوره بعد ان ارتمى على رجليه فارتطمت الكرة بيده وتحولت الى عدنان حمود الذي اودعها المرمى الخالي مسجلا الهدف الثالث .

□ في الدقيقة ٤١ استلم محمود الكرة ايضا من وسط الملعب وحاور ثلاثة لاعبين من الدفاع ثم انفرد بابو ناصيف وارسلها بمنتهى الثقة في الزاوية اليمنى مسجلا الهدف الرابع . وقبل انتهاء المباراة بدقيقة واحدة ارسل يوحنا الكرة الى التتركان وهو على بعد امتار من مرمى الصفاء فاودعها عن يسار عبد الكريم محرزا الهدف الثاني لفريقه بعدها مباشرة انهى الحكم المباراة .

□ مثل السلام : الياس ابو ناصيف ، بدوي الدويهي ، جوزف فنيانوس ، آتو ، ميلاد فنيانوس ، يوسف صوطو ، سركيس رهبان ، سمير شحادة ، خليل تتركان ، يوحنا ، مخايل حنا ، انطوان مكاري وحنا سارونيم .

□ مثل الصفاء : عبد الكريم النقيه ، يزيد حليمه ، محمود سعد ، وجدي عريبد ، رامز ذبيان ، اسعد قلوط ، شاهين فرزان ، قاسم حمزه ، طلال الزهيري ، عدنان حمود ، عبد الكريم حسون وحمزه حمزه .

□ الحكام : آغوب كراكوزيان ، محمد حسن وخضر طه .

□ الدخل : ٤٨٠ ليرة لبنانية .

توتنهام يعرض ثلاثة من لاعبيه للبيع

ذكر ان فريق توتنهام هوتسبور الانكليزي سيعرض لاعبه الكبير وكابتن منتخب انكلترا مارتن بيترز (الصورة) ـ ٣١ سنة ـ للبيع ..

هذا التطور كان الاخير في سلسلة احداث قد تؤدي لعدة تغييرات بين اندية الدرجة الاولى حيث يتوقع مقابل بيع بيترز انتقال شارلي جورج من الارسنال الى توتنهام .

وقد اعلن تيري نيل مدرب توتنهام بعد جلسة عقدتها ادارة النادي انه اتصل فعلا بنادي الارسنال وربما تم الاتفاق على اجراء مبادلة بين اللاعبين المذكورين . ومن جهة ثانية يتوقع ان يعرض توتنهام ايضا اللاعب رالف كوتس للبيع ويطلب نيل مقابل كل منهما ١٥٠ الف جنيه ، كما ان نادي شيفيلد يونايتد مهتم بشراء لاعب توتنهام طوني كوري .

وستتضح الصورة خلال الايام القادمة .

٨ اهداف بالتساوي في مباراة كروية

اجريت قبل ظهر امس الاحد على ملعب فرن الشباك مباراة ودية بكرة القدم بين اشبال فريقي الشرق وملتقى اسفرت عن تعادلهما ٤ ـ ٤ .

تعادل النجمة الثاني وماسيس ٢ ـ ٢

اقيمت امس على ملعب النجمة مباراة ودية بكرة القدم بين ماسيس والنجمة الثاني اسفرت عن تعادلهما بهدفين لكل منهما .

سباح مصري يحتل المرتبة الثانية بماراتون السباحة

فاز السباح الارجنتيني كلاوديو بليت بماراتون بارنيلانا التقليدي والذي يجري عادة في وسط المياه . اما السباح الاميركي جون كينسلا فقد تسببت بعض المتاعب المعوية في اجباره على الانسحاب بينما كان يتقدم كافة السباحين .

وعلى الرغم من التيارات فقد سبح كلاوديو بليت بسرعة ١٨ ضربة في الدقيقة وانهى السباق متقدما على بقية السباحين بمسافة كبيرة .

وفيما يلي ترتيب المتسابقين :

كلاديو بليت الارجنتين وقطع مسافة السباق وقدرها ٣٢ كيلومترا في ساعتين و٥٤ دقيقة .

٢ ـ اسامه رشاد مصر .

٣ ـ رايموند ديكسون انكلترا .

٤ ـ مارسيلو جويسكـارو الارجنتين .

٥ ـ جون اريكسون الولايات المتحدة .

٦ ـ مروان صالح سوريا .

نتائج مذهلة ببطولة العالم لكرة الطاولة في كلكوتا وفوز مجري بالمركز الاول

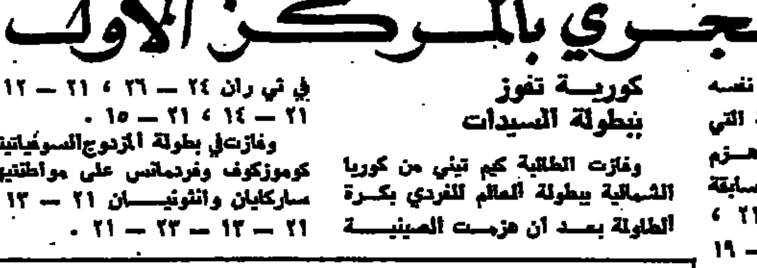
استطاع جوني الهنغاري توج نفسه بطلا للعالم في بطولة كرة الطاولة التي اقيمت في كالكوتا بالهند بعد ان هزم اليوغوسلافي انتون ستيبانسك فيمسابقة للفردي ١٧ ـ ٢١ ، ١٢ ـ ٢١ ، ٢١ ـ ١٤ ، ٢١ ـ ١٥ ، ٢١ ـ ١٩ مع العلم انه كان خاسرا شوطي المباراة خلال بداية المقابلة النهائية لبطولة الفردي ، كما فاز مع مواطنه جيور غريفيلي ببطولة المزدوج على اليوغسلافيين ساريك وستيبانسك ٢١ ـ ١٤ ، ١٩ ـ ٢١ ، ٢١ ـ ١٦ ، ٢١ ـ ١٦ .

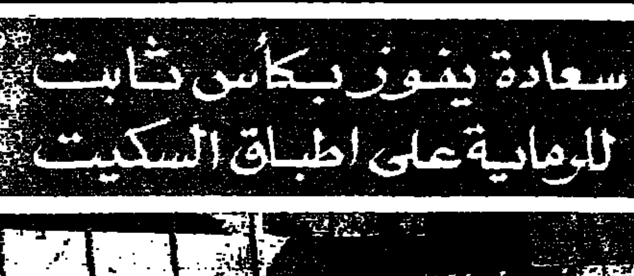
ويعتبر جوني الاحسن في العالم .. الا ان غير الممكن هو حصوله على لقب مزدوج بالبطولة لفوزه بالفردي والمزدوج وهو الثاني في اوروبا الذي يفوز ببطولة العالم للفردي منذ عام ١٩٥٢ .

كورية تفوز ببطولة السيدات

وفازت الطالبة كيم تيني من كوريا الشمالية ببطولة العالم للفردي بكرة الطاولة بعد ان هزمت الصينية في تي ران ٢٤ ـ ٢٦ ، ٢١ ـ ١٢ ، ٢١ ـ ١٤ ، ٢١ ـ ١٥ .

وفازت في بطولة المزدوج السوفياتيتان كوموزكوف وفردماس على مواطنتيها ساركيان وانتونيان ٢١ ـ ١٣ ، ٢١ ـ ١٣ ـ ٢٣ ـ ٢١ .







■ لقطة من مسابقة امس في الرماية ■

طوني سماده هو الرامي الذي استطاع اصابة ١٨٣ طبق سكيت من اصل مئتي طبق محرزا بذلك كاس موريس ثابت للرماية . وقد جرت المسابقة يومي السبت والاحد الماضيين على مرحلتين في نادي الصيد اللبناني ـ فرن الشباك تحت اشراف الاتحاد اللبناني للرماية والصيد .

واسفرت النتائج عن فوز طوني سماده (الصيد) ١٨٣ طبقا (تصفية ٢٥ ـ ٢٥) تلاه عمر علم الدين (سيدرجت) ١٨٣ طبقا (تصفية ٢٢ ـ ٢٥) ثم غابي خاطي (الصيد) ١٨١ ، فوليد هوري (الشباب) ١٨١ ، تلاهما سعد قبطان (النجمة) ١٨٠ ، فعلي علم الدين (سيدرجت) ١٧٥ ، ثم كميل قسزي (سيدرجت) سامي طمب وايلي حرب (الشباب) موريس ثابت (الصيد) ١٧٢ ، فسامي حداد (سيدرجت) ١٦٦ واخيرا ميشال سابا (سيدرجت) ١٦١ .

« ستونز » يعزز رقمه بالوثب العالي

استطاع امس بطل الوثب العالي الاميركي « ستونز » من تسجيل رقم جديد بالقفز في القاعات المقفلة قدره متران و٢٧ سنتمترا وبذلك عزز رقمه السابق متران و٢٦ سنتمترا الذي سجله منذ ايام في لوس انجلوس . وتجدر الاشارة الى ان « ستونز » قد سجل رقما بالوثب العالي خارج القاعات المقفلة في لقاء بالولايات المتحدة منذ اسابيع قدره متران و٢٩ سنتمترا . وقد حاز البطل على الميدالية البرونزية في الوثب العالي بدورة ميونخ الاولمبية سنة ١٩٧٢ .

اتحاد التزلج يفتتح موسمه الرسمي بسباق التعرج الطويل في الارز

■ لحظة الوصول الى نهاية خيط السباق

■ وصلت الى خط النهاية ثم سقطت مغميا عليها نتيجة الارهاق ■

افتتح اتحاد التزلج امس الاحد في الارز موسم بطولاته الرسمية بسباق التعرج الطويل لفئات الرجال والسيدات والشبان والشابات والفتيان للجنسين .

اجري السباق على مرحلتين مسافة كل مرحلة ٩٧٠ مترا بانحدار ٣٠٠ متر وتخلل المرحلة الاولى ٤٣ بابا والثانية ٤٧ بابا .

وفيما يلي النتائج الفنية :

● **فئة الرجال**

١ ـ جوزف كيروز ـ الارز ٢،٢٨،٥٤ دقيقة .

٢ ـ شبل عيسى الخوري ـ الارز ٢،٣٩،٨٧ .

٣ ـ نجم نجم ـ الجيش ٢،٤٣،٩٧

● **فئة السيدات**

١ ـ فكتوريا سكر ـ الارز ٣،٠٩،٤٣

٢ ـ فريدة رحمة ـ الارز ٣،١٢،١٤

٣ ـ صباح سكر ـ الارز ٣،١٤،١٢

● **فئة الشبان**

١ ـ ناجي حنينه ـ الشاليه ٢،٤٩،٨٥

٢ ـ طوني كيروز ـ الارز ٢،٥٦،٤٣

٣ ـ جورج عريضة ـ الارز ٣،٠٢،٥٢

● **فئة الشابات**

١ ـ دومينيك ناصيف ـ نبتون ٣،٢١،٨٨ .

٢ ـ نورا فخري ـ الارز ٣،٤٢،٢٤

٣ ـ مارينا خليفة ـ ماريا ٤،١١،٤١

● **فئة الفتيان**

١ ـ سامي ربيز ـ الارز ٢،٤٧،٤٨

٢ ـ حبيب خوري ـ الشاليه ٢،٥١،٧٨

٣ ـ جوزف فخري ـ الارز ٢،٥٢،٧٢

● **فئة الفتيات**

١ ـ زينة خليفة ـ فاريا ٣،١٣،٦١

٢ ـ كريستيان ناصيف ـ نبتون ٣،٢٤،٣١ .

٣ ـ رولا ربيز ـ الارز ٣،٢٨،٠٢ دقائق .

■ .. ثم توسدت الثلج تبتسم ربما للنتيجة او لوصولها سالمة ■

البطولات الاوروبية بكرة القدم

فيما يلي نتائج البطولات الاوروبية بكرة القدم التي اجريت مبارياتها امس الاحد :

المانيا الغربية

في نطاق بطولة المانيا الغربية فاز امس السبت فورتونا دوسلدورف على كولونيا ٣ ـ صفر ، دويسبرغ على انتراخت برونسفيك ٣ ـ ٢ ، بوشوم على ويبرتال ٤ ـ ٢ ، كيكرز اوفنباك على هيرتا برلين ٣ ـ ١ ، هامبورغ على انتراخت فرانكفورت ٣ ـ ١ وتعادل بايرون ميونيخ مع شتوتغارت ١ ـ ١ ، اسن مع شالك ٤ ـ ٤ .

ويتصدر فريق بروسيا المجموعة بعد فوزه على بروسيا برلين ٤ ـ ١ بمجموع ٢٨ نقطة يليه كيكرز اوفنباك وله ٢٨ نقطة فهيرتا برلين وله ٢٦ نقطة .

بلجيكا

في بطولة بلجيكا لكرة القدم فاز امس انتراخت على برنجم ٤ ـ ١ وبرجس على اوستاند ٢ ـ ١ وانتورب على مونتغنس ٧ ـ ١ و ف، س، برجس على شارل روا ٢ ـ صفر و الراسينغ على برشوت ٣ ـ ١ وبرشوم على ديست ٢ ـ صفر و لياج على بفيرين ١ ـ صفر و لوكيرين على ستاندرد ١ ـ صفر ولرسي على وارجم ٢ ـ صفر وتعادل مالنس مع ونترسلاغ بدون اهداف . ويتصدر الترتيب العام الراسينغ وله ٤١ نقطة يليه انتراخت ٣٦ نقطة فبرجس وله ٣٣ نقطة .

اسبانيا

في بطولة اسبانيا فاز بعد المرحلة ٢٠ فريق ريال مدريد على سالامنكا ١ ـ صفر وهيركليس على سرغوسا ٢ ـ صفر وملكا على ريال ٢ ـ صفر وبيتس على ملقا ١ ـ صفر ومرسيا على اتلتيكو مدريد ٣ ـ ١ وتعادل اتلتيكو بالبو مع فالنسيا ١ ـ ١ واسبانيولا مع غرانادا بدون اهداف والشي مع لاس بالماس ١ ـ ١ .

ايرلندا

في نطاق بطولة ايرلندا فاز بورنادون على اردس ٢ ـ ١ ، بالي مينا على كوليران ٢ ـ ١ ، دستيليري على لارني ٢ ـ صفر ، لينفيلد على كلنافون ٢ ـ ١ ، كلنتوران على كرسادرز ٣ ـ ٢ وتعادل بنغور مع كليفتون فيلي ٢ ـ ٢ .

اليونان

فاز بعد المرحلة ١٩ التي جرت امس اولمبيكوس على كافالا ١ ـ صفر واكاليو على كالاماتا ٢ ـ صفر وباناثينيكوس على اولمبيكوس فولو ٥ ـ ١ وأيك على لاريسا ٣ ـ صفر وباناهيكي على اتروميتوس ٢ ـ ١ وباوك على ارس ٥ ـ صفر وتعادل كل من كاستوريا وهيراكليس بدون اهداف وباناسراكوس مع يانينا بنفس النتيجة .

ويتصدر اولمبيكوس بريه الترتيب العام بـ ٣١ نقطة يليه ايك ٣٠ نقطة فباناثيناكوس ٢٨ نقطة .



■ .. حتى عندما القيت الكرة على الحكم .. لم تصب الهدف ! ■

سباق للضاحية ومسابقة للالعاب الثلاثية بنادي المريميين بآذار المقبل

ينظم نادي المريميين سباقا دوليا للضاحية في ٩ اذار القادم على ملاعب الشانتيل بديك المحدي يشترك فيه ابطال من فرنسا ، العراق ، قبرص ، تركيا ، سوريا ولبنان .

كما ينظم مسابقة بالالعاب الثلاثية بين منتخب النادي ومنتخبي « ايل دوفرانس » وقبرص وذلك يومي السبت والاحد ٢٩ و٣٠ اذار المقبل على ملعب جونيه البلدي .

ويضم منتخب « ايل دوفرانس » ١٨ لاعبا و١٢ لاعبة وثلاثة اداريين ومدربين وهو اول فريق فرنسي يزور لبنان وسيرد فريق المريميين الزيارة في تموز .

اما الفريق القبرصي فيتالف من ٢٥ عضوا ، وسيصل الفريقان الى بيروت في ٢٦ اذار القادم .

العراق يطلب من مصر تزويده بعدد كبير من العمال والفنيين

طلبت الحكومة العراقية من مصر تزويدها بأكبر عدد من العمال والفنيين المصريين في مختلف المهن والحرف ، للمساهمة في تنفيذ مشروعات التنمية في العراق ، ولسد النقص الحاد في القوى العاملة ، بمختلف التخصصات التي يعاني منها العراق ، بما لا يتعارض مع احتياجات التنمية في مصر.

صرح بذلك السيد انور عبد القادر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل العراقي ، في حديث أدلى به الى وكالة « انباء الشرق الاوسط » .

وقال : ان العراق يفضل الاستعانة بالعمال المصريين والعرب ، وان أبواب السفارات العراقية في القاهرة والعواصم العربية مفتوحة لاستقبال الراغبين في العمل بالعراق ، واتخاذ اجراءات التعاقد معهم على الفور ، سواء كانوا من الفنيين والعمال المهرة أو العمال العاديين .

وأشار الوزير في حديثه ، الى أن قانون العمل في العراق يساوي بين العراقيين وجميع المواطنين العرب في جميع الحقوق والواجبات .

كما أشار الى قرار مجلس قيادة الثورة العراقي الذي صدر مؤخراً ، بمنح الجنسية العراقية لمن يرغب من المواطنين العرب ، فيما عدا الفلسطينيين للابقاء على الهوية الفلسطينية .

وعندما سئل السيد انور عبد القادر عن الموقف بالنسبة للمواطنين العراقيين الذين يعملون بالكويت والبالغ عددهم ٢٠ الف عامل عراقي ، قال : ان العراق لن يسحب هؤلاء العمال ليساهموا في سد العجز الذي تعاني منه الكويت . وذكر انه يجري حاليا وضع قانون جديد بالنسبة لهم يكفل سريان نظام التأمينات الاجتماعية عليهم تماما كما لو كانوا يعملون داخل العراق .

وقال وزير الشؤون الاجتماعية والعمل العراقي ، في رده على سؤال عما اذا كان قدوم الاعداد الكبيرة التي يطلبها العراق من العمال يؤثر في زيادة حدة بعض المشكلات كالاسكان وغيره من المرافق : ان جميع القطاعات في الدولة تعمل الان لوضع خطط متكاملة لتوفير الاسكان ومرافق الخدمات للعمال الوافدين .

القاهرة — أ.ش.أ





■ الرئيس السادات لدى استقباله وزراء الاعلام العرب امس ، ويبدو الامين العام للجامعة العربية محمود رياض ■ (صورة من اشا)

■ غبطة البطريرك خريش يتوسط وفدا من الكشافة في ساحة بكركي امس ■ (تصوير عبد الرحيم اللاز)

واشنطن توافق على شراء ايران لاسهم « بان أميركان »

قالت الحكومة الاميركية امس ، انه لا اعتراض لديها ، من حيث المبدأ على استثمار ايراني مزمع في شركة الخطوط الجوية الاميركية « بان اميركان » .

وقال بيان صدر عن وزارة الخارجية ، انه يترتب على مثل هذا الاستثمار ان يلائم متطلبات وزارة الدفاع .

وذكر ان الحكومة الايرانية عرضت شراء ١٥ بالمئة من أسهم « بان اميركان » التي تعاني من صعوبات مالية . وبلغت خسائر « بان اميركان » في العام الماضي ٨١ مليون دولار .

واشنطن — ر

العثور على فتاة قتيلة في العبيدية

عثر امس على جثة فتاة مجهولة الهوية ملقاة تحت درج احد المنازل في محلة المشرح بالقرب من بلدة العبيدية .

وقد تولى التحقيق في الحادث المحامي الاستئنافي في جبل لبنان الاستاذ صباح حيدر ، ومخفر درك عاليه . وتبين من التحقيق ان الضحية قضت قتلا بطعنات سكين ولكمات ، وظهر على عنقها اثر للخنق .

والقتيلة في حوالي السابعة عشرة من عمرها ، ولم يعثر في ملابسها على اية اوراق تشير الى هويتها .

وفد مصري — تتمة

الصناعة ، وفتحي المتبولي وزير التجارة ، والدكتور طاهر امين وزير الدولة للتعاون الاقتصادي ، والدكتور عبد الحميد حسني وكيل وزارة التخطيط .

وسيجري الوفد مباحثات مع المسؤولين السوفيات لتدعيم التعاون الاقتصادي والتجاري والصناعي بين مصر والاتحاد السوفياتي .

القاهرة — أ.ش.أ

البطريرك خريش — تتمة

خطبة تكلمت بالفرنسية بقوله ، سأتكلم بالعربية وان احتج علينا سيبويه .

واضاف : قلتم ان راهبات عبرين ، هي عائلة البطريرك واذا كنت استحق هذه التهنئة فاني اردها الى ربي واخواني الاساقفة ، لان كل واحد منهم كان باستطاعته ان يكون بطريركا ، ولكن الكرسي لا يتسع الا لواحد والكفاءات كثيرة . ونحن سنعمل متكلين على اخواننا الاساقفة والعلمانيين ، وعلى الزعماء بهذه الطائفة ، وكبيرهم معنا الان ، الرئيس كميل شمعون ، ويكفي ان اذكر أسمه ليعلو التصفيق . كما اني اتكل على جميع اللبنانيين ، وكلهم اصحاب ارادة صالحة . ولنخرج من حدود لبنان . فالكنيسة غير محصورة بلبنان . والجار موصى بالجار . ويجب ان تتكاتف الجهود . واختصر فأقول باننا جئنا للخدمة ، والخدمة تحتاج الى التعاون .

كلمة شمعون

وقد رد الرئيس شمعون بكلمة جاء فيها : يسعدني ويشرفني ان اتقدم من غبطتكم باحر التهاني والتمنيات الحارة بان تكون ولاية غبطتكم ولاية طمأنينة وخير ومجد ، ليس للطائفة المارونية وحسب بل للبنان ، ولكافة اللبنانيين . واني يا صاحب الغبطة ، اتابع حركة الحشود والوفود التي تؤم هذا المركز العظيم ، وهذا دليل على تمسك اللبنانيين جميعا بهذا المقام . وقد مضت اعوام ولم نر هذا الحشد، ولكن اللبنانيين لم ولن ينسوا بكركي ، واني آمل كما يأمل الجميع، بان غبطتكم بمعاونة الاساقفة الاجلاء ستقدمون بكل ما لديكم من قوة وايمان لرفع شؤون هذه الطائفة ولخدمة لبنان ، ونحن معكم في السراء والضراء .

كلمة رئيس الرهبانية المارونية

وبعد ذلك وصل الى بكركي عمدة الرهبانية المارونية ، على رأس جميع رؤساء الاديرة والقى الاباتي شربل القسيس الرئيس العام للرهبانية المارونية كلمة جاء فيها :

قيل في سلفكم المثلث الرحمة ، انه كان عملاقاً . وأبديت الرغبات وعقدت الاماني من كل جهة وفئة ، في أن يكون خلفه صاحب رؤيا . واذا بكم رجل الرؤيا والحوار والتعاون . ومن بديهيات الحقيقة ، أن يؤمن الموارنة واللبنانيون جميعا ، أن عليهم الولاء الواعي لصاحب الرؤيا ، والايمان برؤياه ، لانه لو آمن هؤلاء بما نقول ، في حقبة من تاريخ لبنان ليست ببعيدة ، لكانت المارونية ولبنان على غير ما هما عليه اليوم .

واستمرت الوفود تتقاطر الى بكركي ، ومن بينها وفد من القبيات يرافقه المحامي رشيد الضاهر .

الاسد وعرفات — تتمة

حول مشكلة الشرق الاوسط ، واصراركم على تثبيت حقوق شعب فلسطين ومعاملة الشعب الفلسطيني كطرف اصيل واساسي في منطقة الشرق الاوسط . ان هذا الموقف ليؤكد من جديد موقفكم الصديق بجانب قضيتنا العادلة ونضال شعبنا الفلسطيني .

واضاف قائلا : انني باسمي وباسم الشعب الفلسطيني وثواره ، احييكم بحرارة على هذا التأييد الحازم لشعبنا وقضيته العادلة . واعبر لكم عن جزيل شكرنا وامتناننا لكم ، ايها الرفيق الصديق بريجنيف ، راجيا لكم دوام الصحة والتوفيق ، وللرفاق اعضاء المكتب السياسي والحكومة السوفياتية كل تقدير ومحبة ، وللشعب السوفياتي كل تقدم ونجاح .

دمشق — وفا ، سانا

رسالتان من الاسد الى الملك فيصل وأمير الكويت

وصل السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السورية ، الى الرياض امس . وقد استقبله الملك فيصل وتسلم منه رسالة من الرئيس الاسد .

ثم توجه السيد خدام الى الكويت حيث سلم الشيخ صباح السالم امير الكويت ، رسالة من الرئيس السوري وعلم ان هذه الرسالة تتعلق باخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط ، ونتائج مباحثات كيسنجر في دمشق .

الرياض ، الكويت — ر ، أ.ش.أ سانا

تحديد تعرفة توقف السيارات في المرائب ببيروت

اذاعت المديرية العامة لقوى الامن الداخلي امس ، قرار وزارة الاقتصاد المتعلق بتحديد التعرفة القصوى لمواقف السيارات المسقوفة والمكشوفة بعد الغاء الوقوف في شوارع المنطقة الخضراء ببيروت .

ونص القرار على ان التعرفة الشهرية في المرائب المسقوفة هي ٤٥ ليرة ، وفي المرائب المكشوفة ٣٠ ليرة.

وتدفع كل سيارة نصف ليرة لقاء ساعة في المرائب المسقوفة ، وليرة ونصف الليرة لقاء التوقف طوال اليوم (الدخول قبل الساعة الحادية عشرة قبل الظهر) .

اما في المرائب المكشوفة ، فتدفع السيارة نصف ليرة لقاء التوقف ٣ ساعات ، وليرة واحدة لقاء التوقف طوال اليوم .

استمرار الاعتصام بمكاتب وكالة الغوث

لا يزال المعلمون الفلسطينيون معتصمين في مكاتب وكالة الغوث في سن الفيل .

ومن المنتظر ان تجتمع لجنة المتابعة قبل ظهر اليوم الاثنين ، للنظر في مطالب المعلمين ، وستصدر بيانا حول قضية الاعتصام وقرار الادارة باغلاق المكاتب ويتجه المعلمون الى تصعيد اعتصامهم بالاضراب عن الطعام .

أمركا تستعد لتزويد اسرائيل بصواريخ « لانس »

قالت مجلة « افييشن ويك » ، ان الجيش الامركي يدرس تسليم اول شحنة من حوالي ١١٠ صواريخ من نوع « لانس » الى اسرائيل .

واضافت المجلة المختصة بالشؤون الجوية ، والتي عرفت بحسن اطلاعها، تقول : ان هذه الشحنة ستجعل اسرائيل اول بلد اجنبي يتلقى هذا السلاح .

واشنطن — ر

السادات — تتمة

استراتيجيتنا .

وعن نتائج زيارته لفرنسا ، قال الرئيس السادات : ان فرنسا انتقلت الى موقف التفهم للحق العربي ، وان سياستها في اوروبا سياسة رائدة ولقد حققت زيارتنا لها نتائج كبيرة .

وحول اثر اي انسحاب اسرائيلي جزئي على الموقف الاستراتيجي ، قال الرئيس السادات : علينا ان نكف عن تحليل الامور كما لو كانت كلها تتوقف على غيرنا . ان الامر مرهون بارادتنا وقوتنا الذاتية ، وارادتنا ستظل دائما العنصر الحاسم في الموقف .

واكد في ختام حديثه لوزراء الاعلام العرب على « ضرورة تجنب الفخ الاسرائيلي لادخالنا في شراك المعارك الجانبية ».

اسرائيل قدمت شروطا الى كيسنجر

● واعلن في القاهرة امس ، ان اجتماعا مطولا عقد بين السيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية ، والفريق اول الجمسي وزير الحربية . وقد تناول البحث نتائج المحادثات مع وزير الخارجية الاميركية كيسنجر .

وقالت مصادر مطلعة في القاهرة : ان قيام القوات الاسرائيلية بانسحاب اخر في الاشهر القليلة القادمة هو امر غير مستبعد .

وقالت مجلة « روز اليوسف » المصرية امس ، ان الشروط الصعبة التي وضعتها اسرائيل لتحقيق المرحلة الثانية من الاتفاق قد عقدت المهمة التي يقوم بها كيسنجر .

وقالت : ان شروط اسرائيل سترغم كيسنجر على الذهاب الى جنيف دون تحقيق اي تقدم في سياسة الخطوة خطوة التي ينتهجها . والشروط الاسرائيلية هي :

● اي انسحاب من سيناء يجب ان يرافقه اعلان من مصر حول عدم الاعتداء .

● يجب التفاوض مع كل دولة عربية على حدة .

● يجب الا تجري مفاوضات مع الفلسطينيين في هذه المرحلة .

● يجب تجميد الوضع في الشرق الاوسط الى ان يتم الوصول الى حل شامل .

واضافت المجلة : ان مصر اصرت على وجوب قيام اسرائيل بانسحاب من الجبهتين المصرية والسورية في وقت واحد دون اية التزامات سياسية . كما اكدت مصر ضرورة دعوة منظمة التحرير الفلسطينية الى جنيف .

القاهرة — أ.ش.أ ، أ.ب ، ر

كرامي ورياض طه بطرابلس: الصحافة ليست مسؤولة عن تعكير العلاقات

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

اقام صاحب جريدة «صوت الفيحاء» السيد رهيف الحاج ، حفلة تكريمية لنقيب الصحافة الاستاذ رياض طه في طرابلس امس ، حضرها الرئيس رشيد كرامي ، وعدد من الصحافيين والسياسيين ، واصحاب صحف المحافظات في الشمال .

والقى النقيب طه كلمة حمل فيها الحكومة مسؤولية عدم تحقيق مطالب الصحافة .

ورد الرئيس كرامي بكلمة دعا فيها الى ضرورة مشاركة الجميع في تحمل المسؤوليات ، كما دعا المسؤولين الى ان تكون سعة الصدر من مزاياهم .

وقد استهل النقيب طه كلامه بالحديث عن اتهام الصحافة بمسؤولية تعكير علاقات لبنان مع الدول العربية الشقيقة ، فقال : ان هذه العلاقات لم تكن بحاجة الى الصحافة لتعكرها ، فقد كانت معكرة بما فيه الكفاية ، ثم جاءت اخطاء بعض الاقلام فاخذوها ذريعة .

واضاف : هناك صحف تخطىء ، ومن يعمل لا بد من ان يخطىء . والصحافة بحاجة الى اصلاح ، ومثل ما تدعو الى الاصلاح السياسي. والقضائي والاداري تدعو ايضا الى اصلاح الصحافة،وطالما تقدمنا بمطالب ومذكرات وطالبنا بانصاف الصحافة الا ان السلطة بقيت غافلة عنها .

وقال : لقد شكلت لجنة وزارية منذ اربع سنوات لدراسة مطالب الصحافة الا انها لم تجتمع سوى ثلاث مرات خلال اربع حكومات ، فقد كان رئيس الحكومة السابق في سفر دائم وكذلك وزير المال الاسبق في حين كان المسؤولون يتحينون الفرصة ، كلما كانت صحيفة تخطىء ليصبوا جام غضبهم على الصحافة ككل، ويجعلوها مسؤولة عن كل الاخطاء . وخلال السنوات الثلاث الاخيرة وقعت اكبر كارثة في احداث ايار ، ولم تكن الصحافة مسؤولة عنها .

وتابع النقيب طه : طالبنا بمراقبة موارد الصحف ، وتعهدنا بالتضامن ضد كل صحيفة تأخذ موارد من الخارج . فاذا عكرت ثلاث صحف العلاقات مع الجزائر والمغرب والسعودية ، فان هناك عشرات الصحف الاخرى ، فلماذا لم تساعدها الدولة .

وانهى النقيب طه كلمته بقوله : ان ما نشهده اليوم هو عداء مع الحرف.

كلمة كرامي

وقال الرئيس كرامي في كلمته : الشيء بالشيء يذكر . وبما ان الصحافة تشكو كما يشكو الكثير من اللبنانيين من الظروف الصعبة التي يمرون بها ، فلا بد من القول ان من يحمل المسؤولية يجب ان يجد الحلول لكل المشاكل .

واضاف : لا اعتقد ان احدا في الصحافة يريد الاساءة الى علاقات لبنان مع اشقائه . فقد نختلف في الراي والاجتهاد ، لكن التضامن العربي والمصلحة المشتركة والمصير الواحد ، يجعلنا شخصا واحدا في خدمة قضايانا . لهذا فان الديمقراطية هي التي تفسح في المجال امام كل مواطن ليعطي رأيه ، وعلى المسؤولين ان تكون سعة الصدر وحسن التعبير من مزاياهم .

وتابع : فعندما نعارض اعمال السلطة لا نقصد ولا نريد ان نمس بكرامة احد ، اذ ان الديمقراطية هي التي تفرض علينا ان نبين الاخطاء .

وقال كرامي : ان الحكومة عندما فرضت الرسوم الاخيرة لم تحاول منع الاستفادة غير المشروعة بل فعلت عكس ما قصدت ، كما انها تعالج العجز الذي حذرنا منه بوسائل بدائية ، وتلجأ الى فرض الرسوم والضرائب وهذا سيؤدي الى مزيد من العجز والشلل ، لان العجز لا يمكن معالجته بالضرائب والرسوم ، والمطلوب هو شد الاحزمة والحد من النفقات غير الضرورية وجباية الضرائب ، والا فان الدولة سائرة الى الافلاس .

وزراء الاعلام — تتمة

وتبلغ مساهمة الدول الاربع حوالي ١٢ مليون دولار .

وستدعى اللجنة الدائمة للاعلام لدراسة الخطة الاعلامية التي يكون الامين العام للجامعة قد اعدها ، بعد تسديد كامل المساهمات في الصندوق .

وشرح السيد رياض ابحاث المؤتمر فقال : ان وزراء الاعلام قد اولوا الاعتداءات الاسرائيلية على شعب لبنان، وحرب الابادة ضد الشعب الفلسطيني، اهتماما كبيرا ، وقد قرر مجلس وزراء الاعلام اقامة ندوتين عالميتين . احداهما للنظر في الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان ، والاخرى لتبصير الراي العام العالمي على حرب الابادة التي تشنها اسرائيل على الشعب الفلسطيني .

واعلن ان المجلس بحث ضرورة دعم المغرب من اجل تحرير اراضيه المحتلة، في سبته ومليلة والجزر المغربية ودعم الجهود المغربية الموريتانية ، فيما يتعلق بمشاكل الصحراء المغربية ، تمشيا مع قرار مؤتمر القمة العربي السابع بالرباط . كذلك نظر المجلس ببعض المشاكل الاقتصادية العالمية واهاب بكافة وسائل الاعلام في الدول العربية شجب الحملات الدعائية ضد الدول المنتجة للبترول وخاصة الدول العربية.

وقال الامين العام ان المجلس بحث المذكرة التي تقدم بها العراق بشأن الموقف على الحدود العراقية — الايرانية ، واهاب بكافة وسائل الاعلام في الدول العربية والجامعة العربية ، مواجهة هذا الامر ، وحث ايران على مراعاة الروابط الدينية وعلاقات الجوار والاخوة .

غروميكو وكيسنجر — تتمة

واشارت الصحيفة الى ان الرئيس السادات اعلن ان اي خطوة تتضمن انسحابا اسرائيليا جزئيا ، لن يقابلها اي تنازلات ، وان مصر اعلنت بشكل قاطع ان مثل هذه الخطوة لا يمكن ان تكون بديلا للتسوية الشاملة .

واستطردت تقول : ان المكان الوحيد للتسوية الشاملة هو مؤتمر جنيف ، حيث تجلس كل الاطراف بما في ذلك ممثلو شعب فلسطين لحل جميع جوانب الازمة .

جنيف ، القاهرة — ي.ب ، أ.ب ، ر ، أ.ش.أ

صدام حسين يتحدث أمام المؤتمر الاسلامي في بغداد

اكد السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي : ان العراق سيقاتل دفاعا عن القدس ، ودفاعا عن القضية الشريفة بكاملها .

وقد اعلن ذلك في كلمة القاها امام المؤتمر الاسلامي الذي افتتح في بغداد امس ، تحت شعار « كل الطاقات والجهود في المعركة ضد الصهيونية والاستعمار واعوانهما » .

وحيا السيد صدام حسين باسم الرئيس البكر وشعب العراق المؤتمرين.

بغداد — ر

المجلس الاسلامي — تتمة

الوطنية ، وخاصة ما يتعلق بالتجنس وقانون الجنسية ، واولوية المناطق المحرومة في موازنة الدولة الانمائية .

٣ — القيام باتصالات عربية للتأكيد على ضرورة استمرار الدعم العربي للبنان في كافة المجالات التي تمكنه من الدفاع عن ارضه وسلامته .

٤ — الاستمرار في دعم الصمود في الجنوب والمطالبة بالمزيد من التلاحم بين الجيش والثورة الفلسطينية .

٥ — دعوة ذوي الاختصاص من المسلمين العاملين في الحقل التربوي، لبحث القضايا التربوية من خلال المآخذ المطروحة على المركز التربوي للبحوث والانماء ، وبعض القوانين والمشاريع التربوية التي لا تتألف والمصلحة الاسلامية العامة ، لمواجهة المسؤولين بموقف حازم بشأنها .

وبعد اقرار هذه التوصيات كلف المجلس الاسلامي العمل على تنفيذها .

يوم رياضي — تتمة

بافتتاح موسمه باقامة سباق التدرج الطويل لمختلف الفئات .

وفي جونيه ، انهيت امس مسابقات القاضية النهائية لبطولة لبنان المدرسية للجنسين .

(التفاصيل على الصفحات ١١ و ١٢ و ١٣)

الصلح يدعو الى المساواة أمام عمال بلدية بيروت

■ الرئيس الصلح يخاطب عمال البلدية من على شرفة منزله ■

(تصوير اسماعيل حمدان)

اعلن الرئيس رشيد الصلح امس في كلمة القاها في عمال البلدية : اننا لا نقبل بان يكون في هذا البلد مواطنون درجة اولى ، ومواطنون درجة ثانية ، اننا متساوون .

وكان عمال بلدية بيروت قد قصدوا منزل رئيس الحكومة ليعربوا عن شكرهم للرئيس فرنجيه والرئيس الصلح على التدابير الاخيرة التي ادت الى اعطائهم بدل غلاء معيشة عشرة بالمئة ، بالاضافة الى قرار مجلس الوزراء برفع الحد الادنى للاجور .

أمير البحرين يستقبل فالدهايم

استقبل امس الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ، الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة .

وتناول البحث ، تطورات ازمة الشرق الاوسط ومشكلة الطاقة .

ويقوم الدكتور فالدهايم امس ، على اتصال وثيق بموظفي الامم المتحدة المسؤولين مباشرة عن قبرص ، دون ان يقرر مدى اختصار جولته الحالية في الشرق الاوسط بسبب التطورات القبرصية الاخيرة .

البحرين — ر ، اشيا

مصر و ٢٣ دولة افريقية تؤيد الحقوق المغربية

اكد السيد سميح انور وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية ، حق المغرب تاريخيا وجغرافيا في تصفية الاستعمار الاسباني من الاراضي المغربية ، والمتمثل في احتلال الصحراء .

وطالب ، في تعقيب له على كلمة السيد احمد العراقي وزير خارجية المغرب في مؤتمر وزراء خارجية المنظمة الافريقية ، بتأييد المغرب في استعادة هذه الاراضي .

وقد بلغ عدد الدول الافريقية التي تحدث مندوبوها ، وايدوا الحقوق المغربية ، اربعا وعشرين دولة .

اديس ابابا — اشيا

الحكم بالسجن في القاهرة على المطرب موفق بهجت

ذكرت مصادر قضائية في القاهرة امس ، انه صدر حكم غيابي بالسجن ٢٥ سنة على المطرب موفق بهجت بعد ان ادانته بتهمة تهريب الحشيش بين بيروت والقاهرة .

وكان المطرب قد اعتقل في القاهرة في حزيران الماضي ، لدى وصوله من بيروت . واحيل على المحكمة بتهمة تهريب الحشيش . ولكن المحكمة برأته في اب الماضي ، وسافر الى القاهرة الى بيروت .

ولكن المدعي العام العسكري اعاد التحقيق في القضية ، وصدر الحكم بالسجن على المطرب .

القاهرة — اشيا

عملية لحس المبرد — تتمة

الوحيدة التي لا تدفع ضرائب وتبتلع ضرائب .

باي حق ، باي منطق ، باي عدل ، باي صواب يكلف رب العائلة الفقيرة المؤلفة من عشرة اشخاص بدفع ضريبة « لتأمين مستقبل » صاحب الملايين الذي يشتري مقعده النيابي كل مرة ، او يبيع عدة مقاعد في لائحته كل مرة ؟

كانت الاسباب الموجبة في المشروع تقول بان التعويض على مدى الحياة لكل نائب أو وزير في الحاضر والمستقبل هو من اجل ضمان معنويات هؤلاء الرجال وضمان حياة لائقة لهم ولعائلاتهم من بعدهم .

ولكن هل هناك احد من هؤلاء بحاجة الى اي تعويض ما داموا جميعهم يتصرفون بالملايين وبالثروات الطائلة ؟

واذا لا سمح الله ، تدهورت اوضاع احدهم فعلا واصبح الواجب الوطني يفرض حفظ اعتبار احدهم هل من الصعب اقتراح قانون بتأمين التعويض اللازم ؟

لو كان من المناسب عرض اسماء الوزراء والنواب السابقين والحاليين الذين سيستفيدون من قانون التعويضات لظهر بشكل ساخر هؤلاء المليونيرية الذين يشتغلون بمصالح الناس منذ اكثر من خمس وثلاثين سنة ، والآن يأتي القانون الجديد يرهن مصالح الناس لحسابهم على مدى الحياة .

من الصعب ، بل من المستحيل ، ان ينسى اللبنانيون هذا الموضوع .

ومن الصعب ، بل من المستحيل ان يهضموه وهم مدعوون الى دفع الضرائب من دمهم لتأمين ٥٠ مليون ليرة جديدة سيوضع قسم كبير منها في حساب الرابضين على مجدهم الى ما شاء الله .

وعودة الى زيادة الاجور لطرح السؤال الحاد : الى اين ؟

الى اين نمضي في زيادة الضرائب ثم في زيادة الاجور ، ثم في زيادة الاسعار ؟

اليس في هذا البلد مسؤول واحد يحمي اللبناني من عملية لحس المبرد ؟!

لنعجل بأزمة الولاء اليهودي لاسرائيل — تتمة

خطيبا في المؤتمر الصهيوني العالمي ، ليقول: « ان الانتماء هو الخطر الاول الذي يهدد الشعب اليهودي ، بالانتماء كيهود » . وقد اثار هذا القول تعليقات كثيرة في الصحف العبرية في حينه .

كما وصدرت دراسة في هذا الموضوع لوشيه ديفيز مدير « معهد الدراسات العبرية المعاصرة » بالجامعة العبرية ، وفيها يرى ان خطر ذوبان اليهود في البلاد التي يعيشون فيها ، قائم ، وخاصة في الولايات المتحدة ، وكندا ، والارجنتين .

ونعود الى السؤال الاساسي هل وصل اليهود حقا الى هذا المنعطف في ولائهم . واذا كانت سياسة اسرائيل ونتائج حرب تشرين قد عزلتها دوليا فهل يعني ذلك ان الاستقطاب قد حصل وان اليهودي بات مجبرا على الخيار وان هذا الخيار اصعب لانه لم يعد مدعوما من قبل سياسة البلد الذي ينتمي اليه (ولا نقول يعيش فيه كما يقول الصهيونيون) ؟

حينما ختم ليفي روايته عن الضجة التي اثارها مقاله في « الديلي ميل » قال « ان الوقت الذي لا يستطيع فيه احد ان يصبح يهوديا يحمل تفكيرا غير ذلك الذي يؤمن بها ، سيكون قريبا » .

وذلك يعني ان وصول اليهود الى مرحلة الازمة في الولاء ، هو عامل اساسي في صراع الحروب ، وانه يجب وضع استراتيجية عربية تستهدف زيادة هذا الاستقطاب بحيث يتسع الخيار وعلى ان يكون خيارا شاملا ، عزيزه الثقافي بين ولاء اليهودي الاميركي او الفرنسي او الالماني لاسرائيل وبين ولائه لبلده . ولعل ذلك يؤدي الى خلق الظروف التاريخية للازمة لتعريض اليهود بين « استيلاء » الصهيونية .